ISTITUTO COMPRENSIVO DI FALERONE
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado- tel. 0734/710165 fax 0734/759391

mail: apic825004@istruzione.it
pec: apic825004@pec.istruzione.it
63837 FALERONE – Piazza della Libertà, 1 C-F: 81006440440

Curricolo verticale disciplinare

per competenze

CURRICOLO D'ISTITUTO
SEZIONE: 3ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: D) I DISCORSI E LE PAROLE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012-Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
1. Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati	• La frase minima • I nuovi vocaboli • La nomenclatura di oggetti • I messaggi verbali	**1.1** Esprimersi attraverso: - le parole - la frase semplice - il discorso completo **1.2** Imparare nuovi termini	- Esprimersi con semplici parole
2. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative	• Il linguaggio verbale relativo ai propri bisogni e stati d'animo	**2.1** Raccontare esperienze vissute	- Conoscere il proprio nome e quello dei compagni
3. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati	• filastrocche • Il linguaggio mimico-gestuale	**3.1** Comprendere il significato delle parole	- Imparare parole nuove

4. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole	• Le regole della conversazione • Le storie e racconti realistici e/o fantastici • Il linguaggio grafico-pittorico	**4.1** Prestare attenzione per brevi periodi, ascoltando semplici storie **4.2** Individuare i personaggi e qualche elemento della storia **4.3** Porsi dei perché **4.4** Riferire semplici attività svolte	- Ascoltare una fiaba
5. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia	• I nuovi vocaboli • I suoni e parole diverse	**5.1** Cogliere la pluralità di forme espressive attraverso il rapporto con i coetanei **5.2** Sa scoprire lingue diverse dalla propria **5.3** Memorizzare semplici poesie e filastrocche	- Memorizzare brevi filastrocche
6. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media	• La discriminazione tra immagini e segni grafici • Il linguaggio verbale e non (segni grafici, simboli)	**6.1** Mostrare curiosità verso la lingua scritta	- Esprimersi attraverso il gesto grafico

CURRICOLO D'ISTITUTO
SEZIONE: 4ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: D) I DISCORSI E LE PAROLE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
1. Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati	• Gli elementi essenziali della frase semplice • I vocaboli nuovi • I messaggi verbali e non (segni grafici, simbolici, iconografici) • Le parole relative al proprio vissuto e il loro significato	**1.1** Verbalizzare vissuti ed esperienze **1.2** Imparare ad usare nuovi termini	- Esprimersi con semplici frasi
2. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative	• La successione temporale di esperienze personali • Le regole di conversazione collettiva • Le parole relative alle emozioni	**2.1** Conversare con i coetanei e con gli adulti in riferimento alle varie esperienze	- Raccontare i propri vissuti
3. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati	• Rime e filastrocche	**3.1** Usare un patrimonio lessicale sempre più vasto comprendendo il significato di nuovi termini **3.2** Sperimentare la costruzione di rime e filastrocche **3.3** Partecipare a semplici drammatizzazioni	- Memorizzare poesie

4. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole	• Le storie e racconti realistici e/o fantastici • Gli elementi di un racconto con il supporto di immagini • La successione temporale di storia	**4.1** Ascoltare, comprendere e ripetere semplici narrazioni **4.2** Individuare i personaggi e gli ambienti dove si svolgono le varie azioni di un racconto **4.3** Dialogare, chiedere e dare semplici spiegazioni in merito a vissuti, situazioni ed eventi **4.4** Porsi dei perché via via sempre più significativi	- Ascoltare semplici narrazioni e capirne il contenuto
5. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia	• L'espressione di lingue diverse • Il significato di semplici parole	**5.1** Sperimentare la possibilità di comunicare attraverso vari codici: - dialetto - lingua italiana - lingua straniera - lingua d'origine **5.2** Memorizzare poesie e filastrocche	- Pronunciare semplici parole di uso comune
6. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media	• Gli elementi convenzionali della scrittura • La corrispondenza fonema-grafema • I segni grafici relativi al proprio nome • Prime forme di scrittura spontanea	**6.1** Avvicinarsi al codice scritto usando modi personali	- Esprimere segni personali a livello grafico

CURRICOLO D'ISTITUTO
SEZIONE: 5ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: D) I DISCORSI E LE PAROLE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
1. Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati	• La struttura sintattica della lingua madre • I vocaboli nuovi • Il significato di parole • Il significato di messaggi verbali e non (grafici, iconografici, simbolici)	**1.1** Padroneggiare la lingua parlata **1.2** Acquisire un lessico sempre più ricco e preciso	- Verbalizzare le proprie esperienze
2. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative	• Le modalità di interazione: (aspettare il proprio turno, non parlare tutti insieme, ascoltare, prendere la parola, dialogare, spiegare)	**2.1** Comunicare agli altri, utilizzando il linguaggio verbale: - emozioni - domande - ragionamenti - pensieri **2.2** Utilizzare il linguaggio in modo adeguato alle varie situazioni	- Conversare con adulti e compagni
3. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati	• I suoni della lingua • Le filastrocche ritmate e le rime • La ricerca di rime e assonanze • I linguaggi verbali e mimico-gestuali	**3.1** Usare un patrimonio lessicale ampio ed adeguato alle varie situazioni **3.2** Giocare con la lingua sperimentandone un uso sempre più dinamico **3.3** Partecipare alle drammatizzazioni	- Partecipare ai giochi di parole e drammatizzazioni

4. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole	• Testi descrittivi e narrativi della letteratura per l'infanzia • Gli elementi principali di un racconto • La successione temporale • Le relazioni causa-effetto	**4.1** Ascoltare e comprendere narrazioni e ripeterle adeguatamente **4.2** Inventare storie, completarle utilizzando elementi e situazioni note **4.3** Dialogare, chiedere e dare spiegazioni in merito a vissuti, situazioni ed eventi **4.4** Usare il linguaggio per progettare attività e definire le regole	- Individuare i personaggi principali di una storia - Individuare la sequenza logica di un racconto (prima/dopo)
5. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia	• I termini linguistici diversi dalla lingua madre • La relazione immagini e parole	**5.1** Prendere coscienza della possibilità di utilizzare i vari codici linguistici (dialetto, lingua nazionale, lingua straniera) e varie forme comunicative (orali o scritte) **5.2** Scoprire ed apprezzare il linguaggio poetico memorizzando semplici testi e producendo rime e filastrocche	- Scoprire l'esistenza di lingue straniere
6. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media	• La funzione comunicativa della lingua scritta • La scrittura spontanea di parole • Il codice linguistico e il codice numerico • I messaggi verbali e non (simbolico-mass-mediale, grafico-pittorici, gestuali e sonori)	**6.1** Percepire l'uso convenzionale della lingua **6.2** Avvicinarsi alla lingua scritta utilizzando vari strumenti a disposizione	- Scoprire il codice scritto

CURRICOLO D'ISTITUTO
SEZIONE: 3ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: B) IL CORPO E IL MOVIMENTO

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
1. Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola	• La comunicazione non verbale • L'espressività corporea • L'autonomia personale	**1.1** Percepire globalmente il sé corporeo ed esprimere bisogni ed interessi **1.2** Avviarsi alle prime autonomie comportamentali	- Esprimere, attraverso il corpo, i bisogni primari
2. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione	• I segnali e i ritmi fisiologici del corpo • Differenze sessuali • Salute e norme igieniche • Corretti stili di vita	**2.1** Controllare le proprie necessità fisiologiche **2.2** Essere autonomi nella cura dell'igiene personale e a tavola **2.3** Percepire ciò che "fa bene" e ciò che "fa male" nelle azioni quotidiane e nell'alimentazione **2.4** Riconoscere se stesso nella propria corporeità (io sono…)	- Avviarsi alla cura personale

3. Prova piacere nel movimento, sperimenta schemi posturali e motori e li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto	• Il Corpo e i principali segmenti corporei • Schemi motori e posturali	**3.1** Assumere posture (eretti, supini) e compiere movimenti di base (strisciare, rotolare) **3.2** Compiere semplici movimenti coordinati (salire e scendere le scale, lanciare, afferrare la palla …) **3.3** Sperimentare la relazione corporeità-spazialità **3.4** Assumere posizioni e compiere movimenti nello spazio	- Compiere semplici movimenti di base - Assumere posture
4. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva	• Relazioni • Coordinazione con gli altri • L'orientamento nello spazio della scuola • Espressività in giochi individuali e di gruppo • Giochi di movimento • Giochi di esplorazione e di contatto con se stessi e gli altri • Giochi di tensione e di rilassamento • Giochi allo specchio, drammatico-espressivi	**4.1** Controllare la motricità globale	- Partecipare a giochi di movimento
5. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento	• Il corpo e le sue parti • La figura umana	**5.1** Riconoscere e discriminare le principali parti del corpo **5.2** Produrre un abbozzo di rappresentazione della figura umana **5.3** Utilizzare gli organi di senso per scoprire alcune caratteristiche degli oggetti e della realtà esterna	- Riconoscere le principali parti del corpo

CURRICOLO D'ISTITUTO
SEZIONE: 4ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: B) IL CORPO E IL MOVIMENTO

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
1. Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola	• Il proprio corpo • Comunicazione non verbale • Autonomia personale	**1.1** Percepire analiticamente il sé corporeo ed imparare ad esprimersi e comunicare con il corpo **1.2** Acquisire alcune autonomie comportamentali	- Sapersi muovere in uno spazio in relazione a sé e agli altri
2. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione	• Segnali e ritmi del corpo • Differenze sessuali • Salute e norme igieniche • Corretti stili di vita	**2.1** Curare l'igiene personale, assumere comportamenti corretti a tavola **2.2** Riconoscere ciò che "fa bene" e ciò che "fa male" nei comportamenti immediati e nell'alimentazione **2.3** Percepire il sé corporeo e riconoscerne le caratteristiche essenziali	- Riconoscere la propria identità sessuale

3. Prova piacere nel movimento, sperimenta schemi posturali e motori e li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi, ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto	• Schemi motori • Attività senso motorie con l'utilizzo di piccoli attrezzi • Esplorazione ed utilizzo dello spazio interno ed esterno alla scuola • Schemi posturali	**3.1** Compiere i movimenti di base (marciare, correre, saltare) e quelli più complessi (camminare a gambe divaricate, a quattro zampe, …) **3.2** Compiere movimenti coordinati **3.3** Muoversi nello spazio, eseguire percorsi tenendo conto anche degli altri **3.4** Rispettare semplici regole nelle attività motorie	- Compiere movimenti di base
4) Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva	• Giochi individuali e di gruppo • Norme di sicurezza • La coordinazione dinamica generale • L' espressività • Giochi guidati, simbolici, di ruolo, di esplorazione e di contatto con se stessi e con gli altri, giochi di simulazione e di imitazione	**4.1** Controllare il movimento in relazione ai rischi e riconoscere potenziali pericoli	- Percepire le caratteristiche fisiche personali ed altrui
5) Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento	• Il corpo e i segmenti corporei • Lo schema corporeo e la sua rappresentazione	**5.1** Indicare, riconoscere e discriminare le varie parti del corpo **5.2** Rappresentare con varie tecniche la figura umana **5.3** Conoscere ed esprimere le funzioni degli organi di senso **5.4** Discriminare in riferimento agli oggetti e all'ambiente le percezioni: -visive (colori e dimensioni); -uditive (silenzio, rumore, suoni); - olfattive (odori, profumi); - tattili (caldo-freddo, liscio- ruvido, duro-morbido); - gustative (dolce, salato, amaro)	- Saper discriminare le percezioni sensoriali (es. caldo/freddo ecc…)

CURRICOLO D'ISTITUTO
SEZIONE: 5ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: B) IL CORPO E IL MOVIMENTO

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
1. Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola	• Il proprio corpo • Comunicazione non verbale • Espressività • Autonomia personale	1.1 Acquisire consapevolezza del sé corporeo ed usare il corpo in funzione espressiva e comunicativa **1.2** Padroneggiare comportamenti autonomi	- Orientarsi autonomamente nello spazio seguendo eventuali indicazioni e rispettando le regole
2. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione	• Segnali e ritmi del corpo • Differenze sessuali • Salute e norme igieniche	**2.1** Raggiungere una buona autonomia personale nella cura e nell'igiene della persona **2.2** Saper discriminare ciò che "fa bene" e ciò che "fa male" rispetto al proprio corpo ed assumere comportamenti adeguati **2.3** Acquisire una buona educazione alimentare **2.4** Conoscere il proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo (crescita, peso, altezza)	- Riconoscere la propria identità sessuale - Si veste da solo, mangia da solo

3. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto	• Schemi motori • Giochi individuali e di gruppo • Uso di piccolo attrezzi • Lo spazio interno alla scuola • Giochi che promuovono lo sviluppo della motricità fine: strappare, infilare, tenere oggetti, allacciare, schiacciare, abbottonare, modellare	**3.1** Sperimentare il movimento in tutte le sue forme ed acquisire padronanza di schemi statici e dinamici globali e segmentari **3.2** Coordinare il movimento: - nel gruppo - nello spazio ambiente - nello spazio grafico **3.3** Rispettare le regole nelle attività motorie	- Acquisire gli schemi del camminare, correre, strisciare, saltare
4. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva	• Situazioni di pericolo • Norme di sicurezza • Relazioni • Coordinazione con gli altri • Espressività • Giochi socio-motori di gruppo con l'utilizzo di musiche per favorire l'interazione di tipo collaborativo con i compagni	**4.1** Controllare il movimento nell'attività motoria in relazione: - agli oggetti - allo spazio - agli altri **4.2** Valutare il rischio di un'azione **4.3** Coordinarsi con gli altri	- Coordinare i propri movimenti muovendosi in sicurezza
5. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento	• Il corpo e le sue parti • La figura umana	**5.1** Conoscere il proprio corpo nelle parti che lo compongono e nella sua dominanza laterale **5.2** Rappresentare, utilizzando varie forme grafico- pittorico- plastiche, la figura umana statica e in movimento **5.3** Sperimentare e discriminare attraverso il corpo e in riferimento a contesti sempre più ampi le caratteristiche: - sensoriali - conoscitive - relazionali - ritmiche - espressive	- Conoscere il proprio corpo e le sue parti - Utilizzare il corpo per socializzare, conoscere, esprimersi ed esplorare

CURRICOLO D'ISTITUTO

SEZIONE: 3ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: A) IL SÉ E L'ALTRO

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
1. Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini	• Il gioco simbolico	**1.1** Partecipare ai giochi in piccolo e grande gruppo	- Relazionarsi con glialtri
2. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato	• Identità personale • Bisogni di ordine primario, personali, materiali • Norme di comportamento	**2.1** Inserirsi nel contesto scolastico **2.2** Esprimere bisogni ed interessi **2.3** Moderare i propri impulsi egocentrici ed aggressivi	- Conoscere persone e ambienti della scuola
3. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre	• La propria famiglia	**3.1** Collocare se stesso all'interno del nucleo familiare	- Conoscere la propria famiglia

4. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta	• Le esigenze e i sentimenti	**4.1** Esprimere con fiducia le proprie emozioni, bisogni ed interessi	- Esprimere le proprie emozioni
5. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme	• L'organizzazione di piccole comunità	**5.1** Avviarsi alla collaborazione con il diverso da sé	- Riconoscere l'altro
6. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise	• Conoscenza e utilizzo degli spazi scolastici	**6.1** Adeguarsi alla routine scolastica riferita a - tempi - spazi - regole	- Stare bene a scuola
7. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città	• Segni, feste e tradizioni	**7.1** Vivere positivamente nuove esperienze	- Partecipare ad attività scolastiche

CURRICOLO D'ISTITUTO
SEZIONE: 4 ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: A) IL SÉ E L'ALTRO

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
1. Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini	• Il gioco libero e strutturato • Le relazioni positive con i coetanei	**1.1** Cooperare in un gioco comune **1.2** Scoprire valori come la solidarietà, la condivisione e l'amicizia	- Partecipare al gioco libero e guidato
2. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato	• L'identità personale • Le esigenze, sentimenti ed emozioni	**2.1** Vivere positivamente il contesto scolastico **2.2** Esprimere bisogni, interessi, emozioni **2.3** Superare il proprio egocentrismo e l'aggressività	- Esprimere i propri bisogni e sentimenti
3. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre	• La storia personale • La famiglia • La scuola	**3.1** Collocare se stesso all'interno: - del nucleo familiare - del contesto scolastico - del gruppo di amici	- Conoscere il proprio nucleo familiare - Conoscere compagni e adulti presenti nella scuola

4. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta	• Il territorio • Le altre culture	**4.1** Discutere con gli altri su vissuti immediati	- Relazionarsi con glialtri
5. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme	• Gli altri: pensieri, vissuti, opinioni • Il dialogo e le sue regole	**5.1** Essere disponibili alla collaborazione con il diverso da sé	- Riconoscere le diversità da sé
6. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise	• Valori: amicizia – diversità – pace – solidarietà – giustizia • Atteggiamenti: accoglienza – rispetto – fiducia – collaborazione – condivisione • I comportamenti corretti e scorretti • I diritti e doveri • Attività di routine • Tempi e spazi scolastici • Norme di comportamento	**6.1** Acquisire consapevolezza della routine scolastica riferita a: - tempi - spazi - regole	- Partecipare ad attività didattiche e di routine
7. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città	• Il territorio • Segni, feste etradizioni • Le istituzioni	**7.1** Conoscere e condividere spazi, oggetti e giochi **7.2** Avvicinarsi alla propria realtà ambientale	- Scoprire alcune tradizioni della famiglia e della propria comunità

CURRICOLO D'ISTITUTO
SEZIONE: 5ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: A) IL SÉ E L'ALTRO

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
1. Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini	• Il gioco simbolico strutturato • Le relazioni con i coetanei	**1.1** Conoscere e praticare gesti di cura verso i compagni **1.2** Cooperare costruttivamente con gli altri nel gioco **1.3** Essere in grado di ipotizzare, progettare e realizzare un'attività condivisa **1.4** Svolgere attività collettive in modo costruttivo e creativo	- Giocare in modo collaborativo con i compagni e gli adulti
2. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato	• Identità personale • Bisogni, sentimenti, emozioni	**2.1** Sviluppare il senso dell'identità personale **2.2** Acquisire consapevolezza e controllo delle proprie esigenze e dei propri sentimenti ed esprimerli in modo adeguato	- Riconoscere la propria identità - Riconoscere i propri bisogni, sentimenti, emozioni ed esprimerli
3. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre	• La storia personale • La famiglia • La scuola • Il territorio • Le altre culture	**3.1** Cogliere e ricostruire la propria storia personale e familiare **3.2** Sviluppare il senso di appartenenza attraverso la conoscenza delle tradizioni familiari e della comunità	- Conoscere il proprio nucleo familiare - Conoscere compagni e adulti presenti nella scuola - Conoscere le tradizioni legate alla propria famiglia e realtà territoriale

4. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta	• Pensieri, vissuti, opinioni degli altri • Il dialogo e le sue regole • La reciprocità di attenzione	**4.1** Riflettere e confrontarsi con gli altri (adulti e bambini) su vissuti e proposte **4.2** Accettare punti di vista molteplici e tenerne conto **4.3** Partecipare al dialogo esprimendo idee ed ipotesi	- Relazionarsi con gli altri rispettando le basilari regole del dialogo
5. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme	• Valori: amicizia, diversità, pace, solidarietà, giustizia • Atteggiamenti: accoglienza, rispetto, fiducia, collaborazione, condivisione • Norme di comportamento • Diritti e doveri	**5.1** Acquisire consapevolezza delle diversità ed assumere atteggiamenti di rispetto e condivisione **5.2** Avviarsi alla cooperazione	- Riconoscere e rispettare le diversità da sé - Rispettare l'altro - Distinguere i comportamenti corretti e scorretti
6. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise	• Attività di routine • Tempi e spazi scolastici • Regole sociali	**6.1** Saper gestire autonomamente momenti di vita scolastica in riferimento: - allo spazio - ai tempi - alle norme condivise	- Partecipare ad attività didattiche e di routine - Interiorizzare e riconoscere la scansione dei tempi scolastici - Muoversi con sicurezza ed autonomia all'interno della scuola
7. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città	• Il territorio • Segni, feste e tradizioni • Le istituzioni • I servizi pubblici	**7.1** Partecipare alle proposte interagendo con gli altri **7.2** Conoscere alcune caratteristiche del territorio e sentirsi membro attivo del contesto	- Scoprire alcuni simboli della propria cultura e del territorio - Scoprire le principali funzioni di alcune istituzioni

CURRICOLO D'ISTITUTO
SEZIONE: 3ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: C) IMMAGINI, SUONI, COLORI

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
1. Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente	• Il linguaggio del corpo • Le caratteristiche del gioco simbolico come mezzo espressivo • La comunicazione non verbale	**1.1** Esprimere con la gestualità e la mimica esperienze ed emozioni	- Esprimere alcune emozioni
2. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali, strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie	• Gli elementi del linguaggio visivo: i colori primari, il segno, la linea • Le diverse tecniche pittoriche • Le potenzialità espressive dei materiali bidimensionali, plastici e strumenti tecnologici • L'esplorazione del PC • Coding (pensiero computazionale)	**2.1** Drammatizzare semplici racconti **2.2**-Sperimentare, attraverso tecniche espressive, l'uso di materiali molteplici **2.3** Dare significati alle rappresentazioni **2.4** Avviare la padronanza delle tecnologie multimediali	- Ascoltare brevi storie
3. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte	• L'ascolto e la comprensione di rappresentazioni varie • Le opere d'arte e gli artisti • Le tecniche pittoriche • Spettacoli teatrali	**3.1** Prestare attenzione a vari stimoli: - gestuali - musicali - teatrali **3.2** Seguire semplici spettacoli **3.3** Accompagnare una melodia con semplici movimenti del corpo **3.4** Leggere semplici immagini artistiche	- Ascoltare musiche e canti

4. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti	• Il suono, il rumore e il silenzio • Canzoni e filastrocche • Vari stili musicali • Gli strumenti musicali • Il movimento e la voce in relazione alla musica	**4.1** Produrre suoni e ritmi con: - la voce - il corpo - gli oggetti	- Percepire suoni e rumori
5. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro – musicali	• Il ritmo	**5.1** Utilizzare spontaneamente il linguaggio sonoro- musicale	- Riprodurre semplici sequenze ritmiche e sonore
6. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli	• Suono e pausa • La decodificazione di un simbolo grafico	**6.1** Rilevare suoni gradevoli e sgradevoli **6.2** Riprodurre suoni con l'uso delle mani e dei piedi	- Riconoscere suoni gradevoli

CURRICOLO D'ISTITUTO
SEZIONE: 4ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: C) IMMAGINI, SUONI, COLORI

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
1. Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente	• Il linguaggio del corpo • Le caratteristiche del gioco simbolico come mezzo espressivo • La comunicazione non verbale	**1.1** Esprimere con il linguaggio corporeo: - esperienze e vissuti - emozioni (gioia, dolore, rabbia…)	- Esprimere alcune esperienze e vissuti
2. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali, strumenti e tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie	• Gli elementi del linguaggio visivo: i colori secondari, il segno, la linea • Le diverse tecniche pittoriche • Le potenzialità espressive dei materiali bidimensionali, plastici e strumenti tecnologici • L'esplorazione del PC e i suoi componenti principali • Coding (pensiero computazionale)	**2.1** Drammatizzare semplici storie e racconti **2.2** Acquisire la padronanza strumentale nelle varie forme espressive **2.3** Rappresentare semplici figure legate all'esperienza e alle favole **2.4** Integrare vari tipi di linguaggio con le nuove tecnologie	- Drammatizzare semplici storie

3. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte	• Le opere d'arte e gli artisti • Le tecniche pittoriche • Le potenzialità espressive dei materiali • Vari stili pittorici • Spettacoli teatrali • Il suono, il rumore e il silenzio • Canzoni e filastrocche • Gli strumenti musicali • Il movimento e la voce in relazione alla musica	**3.1** Prestare attenzione e decodificare vari linguaggi: - gestuali - musicali - teatrali **3.2** Seguire semplici spettacoli cogliendone globalmente il senso **3.3** Eseguire movimenti del corpo seguendo melodie o ritmi differenti **3.4** Leggere un'immagine artistica confrontandola con la realtà	- Seguire semplici spettacoli
4. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti	• Il ritmo	**4.1** Produrre messaggi sonori usando: - il corpo - la voce - gli oggetti **4.2** Riconoscere la fonte sonora di un suono percepito	- Produrre semplici suoni
5. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro – musicali	• La musica come mezzo di espressione e di comunicazione	**5.1** Utilizzare materiali diversi per produrre suoni	- Riprodurre un suono con un oggetto
6. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli	• Suono e pausa • La decodificazione di un simbolo grafico • La partitura musicale	**6.1** Percepire alcune caratteristiche di un suono **6.2** Riprodurre sequenze con le varie parti del corpo (mani, piedi, bocca)	- Sperimentare il mondo sonoro

CURRICOLO D'ISTITUTO
SEZIONE: 5 ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: C) IMMAGINI, SUONI, COLORI

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
1. Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente	• Linguaggio del corpo • Le caratteristiche del gioco simbolico • La comunicazione non verbale	**1.1** Esprimersi attraverso il linguaggio del corpo (gestualità, mimica facciale, drammatizzazione) comunicando: - esperienze - emozioni - sentimenti	- Esprimere esperienze, emozioni e sentimenti con il linguaggio del corpo
2. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali, strumenti e tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie	• Gli elementi del linguaggio visivo: il colore (gradazioni e sfumature), il segno, la linea • Le diverse tecniche pittoriche • Le potenzialità espressive dei materiali bidimensionali e dei materiali plastici • Il PC e i suoi componenti principali • Coding (pensiero computazionale)	**2.1** Essere capace di rielaborare racconti narrati o inventati, attraverso varie tecniche espressive **2.2** Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e la manipolazione **2.3** Utilizzare in modo personale e creativo i vari materiali **2.4** Utilizzare con padronanza gli strumenti tecnologici	- Inventare storie

3. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte	• Le opere d'arte e gli artisti • Le tecniche pittoriche • Le potenzialità espressive dei materiali • Vari stili pittorici • Spettacoli teatrali	**3.1** Porsi come fruitore attivo nei confronti dei vari linguaggi: - gestuali - musicali - iconici **3.2** Seguire spettacoli (teatrali, musicali) e comprenderne il senso **3.3** Ascoltare le varie proposte musicali e partecipare alle esperienze artistico- espressive **3.4** Cogliere ed analizzare gli elementi che caratterizzano un'opera d'arte (forme, colori, personaggi, tecniche ...)	- Partecipare a semplici spettacoli
4. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti	• Il suono, il rumore e il silenzio • Canzoni e filastrocche • Gli strumenti musicali • Il movimento e la voce in relazione alla musica	**4.1** Utilizzare la voce per riprodurre suoni e semplici canzoncine in coro **4.2** Essere in grado di scoprire i suoni del proprio corpo (battito cardiaco, ritmo respiratorio) e dell'ambiente	- Cantare semplici canzoni
5. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro – musicali	• I suoni e i rumori legati al proprio vissuto	**5.1** Discriminare e sperimentare le caratteristiche di un suono **5.2** Sperimentare semplici strumenti musicali anche costruiti personalmente con materiale di recupero	- Riconoscere i suoni
6. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli	• I brani musicali vocali e ritmici • Suono e pausa • La decodificazione di un simbolo grafico • La partitura musicale	**6.1** Percepire, codificare e decodificare il linguaggio sonoro **6.2** Riprodurre brevi sequenze musicali seguendo simboli concordati	- Percepire alcune caratteristiche di un suono

CURRICOLO D'ISTITUTO
SEZIONE: 3ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: E) LA CONOSCENZA DEL MONDO

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
1. Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata	• Le caratteristiche percettive di materiali, figure e forme • Le figure e le forme • Insiemi • Classificazione in base a colore, forma	**1.1** Raggruppare oggetti secondo un criterio (colore/dimensione…)	- Discriminare i colori primari - Discriminare dimensioni (grande/piccolo)
2. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana	• I concetti temporali • La routine • Giorno e notte le azioni della giornata • Concetti temporali: prima-dopo • Storie ed esperienze in sequenza	**2.1** Riconoscere la successione giorno- notte; scuola- casa **2.2** Percepire i ritmi della scansione della giornata scolastica	- Discriminare il giorno dalla notte
3. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo	• La storia personale	**3.1** Cogliere il passato (da piccolo…) nella propria storia personale	- Riconoscersi nelle foto

4. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti	• La scoperta e l'esplorazione del corpo e della natura .	**4.1** Cogliere le più semplici trasformazioni personali **4.2** Osservare gli oggetti della realtà e coglierne le caratteristiche essenziali **4.3** Cogliere i fenomeni atmosferici	- Riconoscere fenomeni atmosferici
5. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi	• Le caratteristiche principali del PC	**5.1** Sperimentare l'uso di semplici prodotti tecnologici	- Riconoscere alcuni strumenti tecnologici
6. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità	• Il concetto di quantità	**6.1** Percepire le quantità (pochi/tanti)	- Discriminare quantità (pochi/tanti)
7. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	• I concetti spaziali e topologici	**7.1** Assumere posizioni e compiere movimenti nello spazio (sopra- sotto; dentro- fuori, etc	- Eseguire movimenti su consegna - Assumere posizioni su consegna

CURRICOLO D'ISTITUTO
SEZIONE: 4ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: E) LA CONOSCENZA DEL MONDO

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
1. Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata	• Le caratteristiche percettive di materiali, figure e forme • Classificazione in base a colore e forma • Seriazioni	**1.1** Raggruppare oggetti secondo criteri noti (colori/ forme/ dimensioni…) **1.2** Ordinare 2/3 oggetti in base ad un criterio	- Discriminare le forme e i colori secondari
2. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana	• Giorno e notte • Le routine • Le azioni della giornata • La settimana	**2.1** Riconoscere le successioni legate ai vissuti **2.2** Individuare i ritmi della scansione della giornata scolastica	- Riconoscere l'ambiente scolastico
3. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo	• La storia personale	**3.1** Individuare il passato nella propria storia personale	- Riferire alcuni eventi del proprio passato recente

4. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti	• Corpo umano e gli organismi viventi • Ambienti naturali e fenomeni naturali • Le stagioni e i cambiamenti della natura • Eventi ciclici (mesi, stagioni, anni…)	**4.1** Cogliere le trasformazioni personali **4.2** Procedere all'osservazione di animali e piante che fanno parte del proprio ambiente **4.3** Conoscere le caratteristiche dei principali fenomeni atmosferici	- Osservare organismi viventi e gli ambienti naturali
5. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi	• Le caratteristiche principali del PC	**5.1** Sperimentare l'uso di prodotti tecnologici	- Sperimentare l'uso del PC con l'aiuto di un adulto
6. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità	• Simboli e quantità • Strumenti di misura: convenzionali e non • Numeri • Prime operazioni	**6.1** Cogliere le quantità (uno/pochi/tanti) **6.2** Sperimentare semplice misurazioni	- Discriminare quantità (uno/pochi/tanti)
7. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	• Concetti topologici • Percorsi e labirinti	**7.1** Muoversi nello spazio seguendo indicazioni verbali riferite allo spazio	- Eseguire semplici percorsi - Collocare oggetti nello spazio secondo indicazioni

CURRICOLO D'ISTITUTO
SEZIONE: 5ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: E) LA CONOSCENZA DEL MONDO

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
1. Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata	• Insiemi • Colori /Forme/Dimensioni • Concetti di appartenenza • Seriazioni • Proprietà e caratteristiche di oggetti • Uguaglianze, somiglianze e differenze • Quantità • Tabelle, istogrammi e grafici • La simbologia	**1.1** Raggruppare ed ordinare secondo criteri stabiliti **1.2** Utilizzare simboli per le registrazioni **1.3** Utilizzare vari strumenti di misurazione	- Raggruppare secondo un criterio
2. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana	• Le azioni della giornata • La settimana, i mesi e stagioni • Riferimenti temporali: passato, presente, ieri, oggi e domani	**2.1** Cogliere le relazioni movimento-spazio-tempo **2.2** Individuare l'evoluzione temporale nella vita quotidiana	- Riconoscere la routine scolastica
3.Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo	• Azioni passate presenti e future • Concetti temporali • Storie ed esperienze in sequenza • Le routine • Eventi ciclici (mesi, stagioni, anni…)	**3.1** Collocare correttamente gli eventi nel passato e descriverli **3.2** Ipotizzare eventi e situazioni e collocarli nel futuro immediato e prossimo	- Verbalizzare la propria storia personale

4. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti	• Corpo umano • Organismi viventi • Ambienti naturali • Fenomeni naturali • Le stagioni e i cambiamenti della natura	**4.1** Cogliere le trasformazioni naturali ed individuarne la sequenza **4.2** Osservare fenomeni ed organismi viventi secondo procedure stabilite	- Riconoscere alcune caratteristiche delle stagioni e degli ambienti naturali
5. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi	• Gli strumenti tecnologici	**5.1** Essere interessati ai prodotti della tecnologia ed alla scoperta degli usi e della struttura degli stessi	- Eseguire alcune attività al computer
6. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità	• I concetti numerici fino a 10 • Prime operazioni di logica • Primi concetti di misurazione	**6.1** Operare con le quantità usando anche la sequenza **6.2** Sperimentare la misurazione di oggetti vari	- Conoscere la sequenza numerica - Operare semplici operazioni e misurazioni
7. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	• Concetti topologici • Percorsi e labirinti	**7.1** Collocare correttamente nello spazio: - se stesso - gli oggetti - le persone **7.2** Muoversi nello spazio eseguendo un percorso con indicazioni verbali e riprodurlo graficamente	- Saper collocare se stesso e gli oggetti nello spazio - Eseguire percorsi con indicazioni verbali

CURRICOLO D'ISTITUTO
SEZIONE 3/4/5 ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

RELIGIONE CATTOLICA

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
1. Scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo se e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti relazioni religiose	A. Gesù nelle sue parole e azioni, rivela Dio come Padre amorevole. La figura di Gesù nei Vangeli e la sua ricchezza di umanità nel rapporto con le persone. Feste, celebrazioni e tradizioni popolari nel cristianesimo ed in altre religioni presenti nel territorio.	3 ANNI A1) Accostarsi alla conoscenza. A2) Avviarsi alla scoperta dell'altro sperimentando il senso della fratellanza. 4 ANNI A3) Scoprire la persona e l'insegnamento di Gesù attraverso alcuni racconti del Vangelo. A4) Impostare relazioni positive con l'altro scoprendo la fratellanza nel nome di Gesù. 5 ANNI A5) Scoprire la persona e l'insegnamento di Gesù attraverso i Vangeli e comprendere che la Chiesa è la Comunità degli uomini che vivono seguendo il suo esempio. A6) Vivere la relazione con gli altri anche secondo l'insegnamento dei Santi.	**A7) Accostarsi alla conoscenza di Gesù di Nazareth.** **A8) Sperimentare relazioni serene con gli altri.**

RELIGIONE CATTOLICA

CURRICOLO D'ISTITUTO

SEZIONI 3/4/5 ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
2. Il bambino riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria ed altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.	**B. La figura di Gesù nei Vangeli e la sua ricchezza di umanità nel rapporto con le persone.** I principali simboli che caratterizzano la festa del Natale e della Pasqua	**3** ANNI B1) Riconoscere ed esprimere alcuni "segni" dell'esperienza religiosa (segno della croce, darsi la mano etc. **4**ANNI B2) Cogliere il senso di alcuni "segni" (segno della croce, segno della pace) utilizzati da se stesso e da altri nel contesto dell'esperienza religiosa. B3) Rielaborare semplici momenti della narrazione evangelica. **5**ANNI B4) Percepire il senso della condivisione di alcuni "segni" del corpo (benedizione, segno della pace, mani giunte, segno della croce, etc.) come espressione di vissuti legati all'esperienza religiosa. B5) Rielaborare momenti della narrazione evangelica.	**B6) Conoscere alcuni "segni" dell'esperienza religiosa.** **B7) Riconoscere alcuni episodi. della narrazione evangelica**

RELIGIONE CATTOLICA

CURRICOLO D'ISTITUTO
SEZIONE 3/4/5 ANNI SCUOLA INFANZIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
3. Il bambino riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.	C. Feste, celebrazioni e tradizioni popolari nel cristianesimo ed in altre religioni presenti nel territorio. I principali simboli che caratterizzano la festa del Natale e della Pasqua.	**3 ANNI** C1) Leggere e produrre o completare semplici elaborati o drammatizzazioni, riferiti alla tradizione cristiana, usando alcuni linguaggi non verbali (disegno, musica, gesto). **4 ANNI** C2) Leggere e produrre o completare semplici elaborati o drammatizzazioni, riferiti alla tradizione cristiana usando i linguaggi non verbali. **5 ANNI** C3) Percepire e produrre elaborati riferiti al proprio vissuto religioso: feste, sacramenti luoghi sacri, usando vari codici comunicativi non verbali: arte, disegno, musica.	**C4) Produrre semplici elaborati riferiti alla tradizione cristiana usando linguaggi non verbali (disegno, musica, gesto).**

RELIGIONE CATTOLICA

CURRICOLO D'ISTITUTO

SEZIONI 3/4/5 ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
4. Il bambino impara alcuni termini del linguaggio cristiano; ascoltando semplici racconti biblici ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.	D. Gesù nelle sue parole e azioni, rivela Dio come Padre amorevole La figura di Gesù nei Vangeli e la sua ricchezza di umanità nel rapporto con le persone.	**3 ANNI** D1) Ascoltare semplici racconti legati alla vita di Gesù e ripetere l'essenziale usando qualche nuovo termine. **4 ANNI** D2) Ascoltare, comprendere e ripetere semplici racconti biblici usando nuovi termini. **5** ANNI D3) Ascoltare, comprendere e ripetere adeguatamente racconti biblici, rielaborandoli personalmente	**D4) Ascoltare e comprendere semplici racconti legati alla vita di Gesù.**

RELIGIONE CATTOLICA

CAMPI D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
5. il bambino osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini Religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.	E. Gesù nelle sue parole e azioni, rivela Dio come Padre amorevole. La figura di Gesù nei Vangeli e la sua ricchezza di umanità nel rapporto con le persone.	**3 ANNI** E1) Osservare gli elementi della realtà cogliendo il senso della creazione come dono. **4** ANNI E2) Osservare gli elementi della realtà scoprendone le caratteristiche senso-percettive e cogliendo il senso della creazione come dono. **5** ANNI E3) Scoprire la bellezza del creato, dono di Dio e sviluppare il senso della salvaguardia ambientale.	**E4) Osservare gli elementi della realtà cogliendo il senso della creazione come dono.**

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 1^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
ITALIANO

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012-Raccomandazione del parlamento europeo e del consiglio 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALLIEVO: **PARTECIPA A SCAMBI COMUNICATIVI (CONVERSAZIONE, DISCUSSIONE DI CLASSE O DI GRUPPO) CON COMPAGNI E INSEGNANTI RISPETTANDO IL TURNO E FORMULANDO MESSAGGI CHIARI E PERTINENTI, IN UN REGISTRO IL PIÙ POSSIBILE ADEGUATO ALLA SITUAZIONE; ASCOLTA E COMPRENDE TESTI COGLIENDONE IL SENSO LE INFORMAZIONI PRINCIPALI E LO SCOPO; RIFERISCE ESPERIENZE PERSONALI.**	**ASCOLTO E PARLATO** - Segue la narrazione di testi ascoltati e ne coglie il senso globale. - Racconta una storia ascoltata. - Racconta vissuti personali in modo chiaro, corretto e ordinato. - Partecipa a scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari.	**ASCOLTO E PARLATO** - Ascoltare, comprendere, ricordare e riferire semplici messaggi verbali e storie. - Ascoltare comunicazioni legate alla vita di classe. - Comunicare i propri vissuti in modo semplice e chiaro, rispettando i turni di parola. - Narrare brevi esperienze personali, seguendo un ordine temporale. - Ascoltare e memorizzare semplici filastrocche.	**ASCOLTO E PARLATO** - Ascoltare brevi e semplici messaggi orali. - Comprendere semplici consegne operative. - Comprendere e riferire i contenuti essenziali attraverso domande guida. - Raccontare in modo semplice un vissuto personale. - Rispettare le regole principali alla base della comunicazione.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **LEGGE E COMPRENDE TESTI DI VARIO TIPO, CONTINUI E NON CONTINUI, NE INDIVIDUA IL SENSO GLOBALE E LE INFORMAZIONI PRINCIPALI, UTILIZZANDO STRATEGIE DI LETTURA ADEGUATE AGLI SCOPI.**	**LETTURA** - Conoscenza delle principali convenzioni di lettura: i diversi caratteri grafici, corrispondenza tra fonemi e grafemi, digrammi … e punteggiatura. -Comprensione di brevi testi letti con l'insegnante o da solo. Esposizione orale di semplici poesie e filastrocche	**LETTURA** - Associare parole ad immagini. -Riconoscere vocali e consonanti uguali, in parole diverse. - Scoprire suoni sillabici in parole bisillabe e operare un'analisi e una sintesi sillabica. -Mettere in relazione le sillabe per leggere le parole. - Conoscere i diversi caratteri grafici della lettura. - Leggere, comprendere brevi frasi e semplici testi. - Leggere e memorizzare poesie e filastrocche.	**LETTURA** - Riconoscere la corrispondenza fonema grafema in stampato maiuscolo. - Leggere e comprendere parole e semplici frasi, anche con l'aiuto di immagini. - Memorizza brevi filastrocche.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **UTILIZZA I VOCABOLI FONDAMENTALI.** **SCRIVE TUTTE LE LETTERE DELL'ALFABETO NEI QUATTRO CARATTERI.** **SCRIVE BREVI FRASI CORRETTE** **SCRIVE BREVI TESTI COLLETTIVI O INDIVIDUALI.**	**SCRITTURA** - Alfabetizzazione strumentale della scrittura. - Scrittura di parole via via più complesse (bisillabe, trisillabe …). - Costruzione di semplici frasi per comunicare esperienze vissute anche con l'ausilio di immagini. - Conoscenza della struttura della frase	**SCRITTURA** - Organizzare lo spazio grafico. - Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. - Riconoscere e riprodurre vocali e consonanti. - Conoscere e riprodurre i diversi caratteri grafici. - Individuare corrispondenze tra fonema e grafema e operare scansioni in sillabe di semplici parole. - Scrivere parole e semplici frasi, spontaneamente e sotto dettatura. - Scrivere semplici frasi a partire da esperienze vissute o da immagini.	**SCRITTURA** - Scrivere, autonomamente, in stampato maiuscolo parole con due o più sillabe, anche con l'aiuto delle immagini. - Scrivere correttamente sotto dettatura semplici parole. - Scrivere frasi minime con l'aiuto dell'insegnante.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **CAPISCE E UTILIZZA NELL'USO ORALE E SCRITTO I VOCABOLI FONDAMENTALI**	**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** - Utilizzo di nuovi termini nella verbalizzazione sia scritta che orale.	**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** - Conoscere parole nuove ed intuirne il significato. - Ampliare il patrimonio lessicale attraverso semplici letture ed esperienze. - Usare semplici parole apprese.	**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** - Esprimersi usando parole nuove di uso comune.
PADRONEGGIA E APPLICA IN SITUAZIONI DIVERSE LE CONOSCENZE FONDAMENTALI RELATIVE ALL'ORGANIZZAZIONE LOGICO-SINTATTICA DELLA FRASE SEMPLICE, ALLE PARTI DEL DISCORSO (O CATEGORIE LESSICALI) E AI PRINCIPALI CONNETTIVI.	**ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** - Le principali convenzioni ortografiche. - I segni di punteggiatura. - La funzione sintattica delle parole nella frase semplice. - Nomi, articoli, verbi, qualità. - Composizione di una frase con chiarezza e correttezza morfo-sintattica.	**ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** - Riconoscere, rispettare e utilizzare alcune regolarità della lingua: sillabe dolci e gutturali; digrammi e trigrammi; suoni affini; nessi consonantici semplici e complessi; raddoppiamento di consonanti; gruppi fonematici; suoni qu/cqu; accento; elisione e troncamento. - Riconoscere i principali segni di interpunzione: punto fermo, virgola, punto interrogativo, punto esclamativo. - Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta, utilizzando anche diversi caratteri. - Distinguere frasi da NON frasi.	**ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** - Conoscere le principali convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura. - Strutturare una frase minima

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 2^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
ITALIANO

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012-Raccomandazione del parlamento europeo e del consiglio 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	OBIETTIVI MINIMI
L'ALLIEVO: **PARTECIPA A SCAMBI COMUNICATIVI (CONVERSAZIONE, DISCUSSIONE DI CLASSE O DI GRUPPO) CON COMPAGNI E INSEGNANTI RISPETTANDO IL TURNO E FORMULANDO MESSAGGI CHIARI E PERTINENTI, IN UN REGISTRO IL PIÙ POSSIBILE ADEGUATO ALLA SITUAZIONE.** **ASCOLTA E COMPRENDE TESTI ORALI "DIRETTI" O "TRASMESSI" DAI MEDIA COGLIENDONE IL SENSO, LE INFORMAZIONI PRINCIPALI E LO SCOPO.**	**ASCOLTO E PARLATO** - Rispetto dei turni di parola negli scambi comunicativi - Comprensione dell'argomento e delle informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Ascolto di testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesposizione in modo comprensibile a chi ascolta. - Racconto di storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. - Ricostruzione verbale delle fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. - Comprensione e spiegazione di istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. - Memorizzazione ed esposizione di poesie e filastrocche.	**ASCOLTO E PARLATO** - Ascoltare chi parla e capire che per comprendere bene occorre prestare attenzione. - Comprendere consegne, istruzioni, sequenze di attività o compiti proposti. - Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente. – Saper narrare in ordine temporale usando termini semplici e adeguati. - Ricavare informazioni dall'ascolto di testi e di messaggi orali. - Memorizzare semplici poesie e filastrocche.	**ASCOLTO E PARLATO** – Intervenire in modo semplice, ma pertinente dietro domande stimolo o sollecitazione. – Comprendere il messaggio base di una comunicazione. – Ascoltare testi letti e coglierne i fatti essenziali attraverso domande guida. – Esporre un fatto in base ai criteri principali di tempo-luogo – fatto. – Esporre in modo semplice e chiaro storie ascoltate, esperienze, vissuti collettivi e non, rispettando la cronologia dei fatti. – Riorganizzare e verbalizzare esattamente immagini. – Memorizzare semplici poesie e filastrocche.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **LEGGE E COMPRENDE TESTI DI VARIO TIPO, CONTINUI E NON CONTINUI, NE INDIVIDUA IL SENSO GLOBALE E LE INFORMAZIONI PRINCIPALI, UTILIZZANDO STRATEGIE DI LETTURA ADEGUATE AGLI SCOPI.** **LEGGE TESTI DI VARIO GENERE FACENTI PARTE DELLA LETTERATURA PER L'INFANZIA, SIA A VOCE ALTA SIA IN LETTURA SILENZIOSA E AUTONOMA E FORMULA SU DI ESSI GIUDIZI PERSONALI.**	**LETTURA** – Conoscenza delle varie tecniche di lettura: silenziosa, a prima vista, espressiva e interattiva a più voci. – Avvio alla lettura espressiva nel rispetto della punteggiatura. – Lettura scorrevole di testi via via più lunghi ed elaborati. – Conoscenza degli elementi strutturali del testo (tempo-luogo- protagonisti situazione iniziale- centrale-finale). – Lettura e comprensione di testi di vario genere: narrativo, descrittivo e regolativo.	**LETTURA** – Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa. – Saper leggere utilizzando un'intonazione adeguata alla funzione della punteggiatura. – Comprende il significato di semplici testi, riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, regolare) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi e tempi) e le loro relazioni. – Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.	**LETTURA** – Leggere correttamente rispettando la punteggiatura. – Leggere semplici e brevi testi, cogliendone il senso globale. – Individuare in un breve testo tempo, luogo e personaggi. – Riconoscere in un breve testo gli elementi realistici e quelli fantastici.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **SCRIVE TESTI CORRETTI NELL'ORTOGRAFIA, CHIARI E COERENTI, LEGATI ALL'ESPERIENZA E ALLE DIVERSE OCCASIONI DI SCRITTURA CHE LA SCUOLA OFFRE; RIELABORA TESTI PARAFRASANDOLI, COMPLETANDOLI, TRASFORMANDOLI.**	**SCRITTURA** – Consolidamento della scrittura in corsivo. – Scrittura spontanea. – Scrittura sotto dettatura di parole, frasi e testi. – Completamento di testi bucati. – Produzione di brevi testi partendo da immagini, sequenze di immagini, schemi o esperienze personali. – Produzione di semplici testi. – Manipolazioni di semplici testi. – Avvio alla formulazione di risposte complete.	**SCRITTURA** – Scrivere testi sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche conosciute. – Riprodurre e scrivere in modo autonomo nei diversi caratteri, utilizzando correttamente lo spazio grafico. – Completare un testo narrativo con parole mancanti. – Manipolare testi modificando alcune parti o seguendo determinate consegne. – Scrivere un semplice racconto o un'esperienza partendo da una sequenza di immagini. – Produrre semplici testi (narrativi descrittivi) con il supporto di schemi e non.	**SCRITTURA** – Raccogliere idee, con domande guida. – Scrivere semplici frasi in modo autonomo. – Scrivere semplici didascalie di immagini. – Completare un semplice testo aggiungendo il finale.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **CAPISCE E UTILIZZA NELL'USO ORALE E SCRITTO I VOCABOLI FONDAMENTALI E QUELLI DI ALTO USO; CAPISCE E UTILIZZA I PIÙ FREQUENTI TERMINI SPECIFICI LEGATI ALLE DISCIPLINE DI STUDIO.**	**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** – Uso appropriato di nuovi termini. – Sinonimi e contrari.	**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** – Conoscere nuovi termini ed utilizzarli adeguatamente. – Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche. – Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** - Usare semplici termini appresi in contesti diversi.
PADRONEGGIA E APPLICA IN SITUAZIONI DIVERSE LE CONOSCENZE FONDAMENTALI RELATIVE ALL'ORGANIZZAZIONE LOGICO-SINTATTICA DELLA FRASE SEMPLICE, ALLE PARTI DEL DISCORSO (O CATEGORIE LESSICALI) E AI PRINCIPALI CONNETTIVI.	**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** - L'ordine alfabetico. - Ripasso delle difficoltà ortografiche: C, G, GN, SCI, SCE, GLI, QU, CU, CQU, MP, MB. -Suoni affini, doppi e complessi -Divisione in sillabe. -Apostrofo e accento -L'uso dell'h -Articolo, nome, aggettivo, verbo (concordanza e tempi) -Il verbo essere e avere - La punteggiatura -Utilizzo dei connettivi logici (e, ma, perché, perciò). -Le caratteristiche strutturali della frase (soggetto, predicato ed espansioni).	**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** -Riflettere e applicare le strutture morfologiche e sintattiche della lingua (divisione in sillabe, sillabe semplici dirette o inverse, le doppie, nomi, articoli, concordanze, trasformazioni in genere e numero, aggettivi, verbi e ausiliari). -Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi. -Trasformare la frase nucleare in frase espansa. - Cogliere le regolarità morfologiche sull'uso di articolo, nome, aggettivo, verbo …).	**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** -Conoscere le principali convenzioni ortografiche. -Conoscere i segni di punteggiatura. -Riconoscere la frase minima. -Conoscere i nomi, gli articoli, i verbi, le qualità.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 3^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
ITALIANO

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **PARTECIPA A SCAMBI COMUNICATIVI (CONVERSAZIONE, DISCUSSIONE DI CLASSE O DI GRUPPO) CON COMPAGNI ED INSEGNANTI RISPETTANDO IL TURNO E FORMULANDO MESSAGGI CHIARI E PERTINENTI IL PIÙ POSSIBILE ADEGUATO ALLA SITUAZIONE.** **ASCOLTA E COMPRENDE TESTI ORALI "DIRETTI" O "TRASMESSI" DAI MEDIA COGLIENDONE IL SENSO, LE INFORMAZIONI PRINCIPALI E LO SCOPO.**	**ASCOLTO E PARLATO** - Le modalità di interazione comunicativa. - Il concetto di pertinenza. - Il contesto, lo scopo e il destinatario di un messaggio. - I nessi temporali, spaziali e causali. - Forme di testo orale: il dialogo, la discussione, il dibattito, l'intervista.	**ASCOLTO E PARLATO** - Assumere un atteggiamento gradualmente sempre più attento e partecipe all'ascolto. - Ascoltare testi narrativi ed espositivi cogliendo il senso globale e saper riesporli in modo comprensibile. - Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione rispettando le regole stabilite. - Acquisire le abilità tecniche necessarie per una comunicazione orale chiara (narrazioni esperienze personali – testi).	**ASCOLTO E PARLATO** - Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni. - Ascoltare e comprendere il significato di brevi testi. - Riferire in modo comprensibile un'esperienza o un semplice testo, anche con domande guida. - Intervenire nella conversazione con un semplice contributo pertinente.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **LEGGE E COMPRENDE TESTI DI VARIO TIPO, CONTINUI E NON CONTINUI, NE INDIVIDUA IL SENSO GLOBALE E LE INFORMAZIONI PRINCIPALI, UTILIZZANDO STRATEGIE DI LETTURA ADEGUATE AGLI SCOPI.** **UTILIZZA ABILITÀ FUNZIONALI ALLO STUDIO: INDIVIDUA NEI TESTI SCRITTI INFORMAZIONI UTILI PER L'APPRENDIMENTO DI UN ARGOMENTO DATO E LE METTE IN RELAZIONE; LE SINTETIZZA, IN FUNZIONE ANCHE DELL'ESPOSIZIONE ORALE; ACQUISISCE UN PRIMO NUCLEO DI TERMINOLOGIA SPECIFICA.** **LEGGE TESTI DI VARIO GENERE FACENTI PARTE DELLA LETTERATURA PER L'INFANZIA, SIA A VOCE ALTA SIA IN LETTURA SILENZIOSA E AUTONOMA E FORMULA SU DI ESSI GIUDIZI PERSONALI.**	**LETTURA** - La lettura espressiva. - Lo scopo del testo. - Le strutture essenziali dei testi. - La relazione tra i fatti. - Individuazione delle sequenze narrative.	**LETTURA** - Consolidare le strumentalità e sviluppare l'espressività della lettura. - Iniziare ad utilizzare differenti forme di lettura in funzione di uno scopo. - Anticipare il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi (immagini, titoli, parole chiave). - Leggere testi di vario genere cogliendo l'argomento centrale e individuando le informazioni principali e le loro relazioni in funzione, anche, dell'esposizione orale.	**LETTURA** - Leggere con correttezza e sufficiente scorrevolezza brevi testi di genere diverso rispettando i segni della punteggiatura. - Individuare gli elementi essenziali di un brano letto.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **SCRIVE TESTI CORRETTI NELL'ORTOGRAFIA, CHIARI E COERENTI, LEGATI ALL'ESPERIENZA E ALLE DIVERSE OCCASIONI DI SCRITTURA CHE LA SCUOLA OFFRE; RIELABORA TESTI PARAFRASANDOLI, COMPLETANDOLI, TRASFORMANDOLI.**	**SCRITTURA** - Scrittura sotto dettatura di frasi e testi. - Composizione e scomposizione di frasi. - Scrittura spontanea. - Stesura di testi narrativi realistici o fantastici. - Stesura di testi descrittivi (persone, oggetti, animali, ambienti). - Utilizzo di schemi e mappe per formulare testi completi e strutturati. - Completamento di testi con parti mancanti. - Formulazione di risposte complete. - Arricchimento del testo con semplici discorsi diretti.	**SCRITTURA** - Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. - Rielaborare e ristrutturare frasi e periodi in brevi testi usando correttamente i connettivi. - Scrivere brevi storie e/o esperienze legate a situazioni quotidiane utilizzando gli elementi dati e rispettando la struttura del testo narrativo (reale o fantastico). - Produrre semplici testi descrittivi, narrativi e informativi utilizzando schemi predisposti. - Intervenire sul testo letto avviando al riassunto.	**SCRITTURA** - Raccogliere idee con domande guida per la scrittura di semplici testi. - Scrivere semplici frasi in modo autonomo. - Scrivere semplici didascalie d'immagini. - Completare un testo aggiungendo la parte mancante. - Produrre semplici testi descrittivi e narrativi con l'aiuto di schemi.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **CAPISCE E UTILIZZA NELL'USO ORALE E SCRITTO I VOCABOLI FONDAMENTALI E QUELLI DI ALTO USO; CAPISCE E UTILIZZA I PIÙ FREQUENTI TERMINI SPECIFICI LEGATI ALLE DISCIPLINE DI STUDIO.**	**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** - La terminologia specifica. - Adeguatezza dei termini al contesto. - Il sinonimo e il contrario nella terminologia. - Ampliamento lessicale.	**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** - Conoscere ed utilizzare in modo adeguato il lessico di base. - Ampliare il patrimonio lessicale mediante attività di interazione orale e di lettura. - Usare in modo appropriato un lessico sempre più ricco. -Avviare all'uso del vocabolario.	**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** - Acquisire nuovi termini legati alle proprie esperienze e al proprio vissuto.
RIFLETTE SUI TESTI PROPRI E ALTRUI PER COGLIERE REGOLARITÀ MORFOSINTATTICHE E CARATTERISTICHE DEL LESSICO; RICONOSCE CHE LE DIVERSE SCELTE LINGUISTICHE SONO CORRELATE ALLA VARIETÀ DI SITUAZIONI COMUNICATIVE. **PADRONEGGIA E APPLICA IN SITUAZIONI DIVERSE LE CONOSCENZE FONDAMENTALI RELATIVE ALL'ORGANIZZAZIONE LOGICO-SINTATTICA DELLA FRASE SEMPLICE, ALLE PARTI DEL DISCORSO (O CATEGORIE LESSICALI) E AI PRINCIPALI CONNETTIVI.**	**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** – Sinonimi e contrari. – Accento e apostrofo. – Uso dell'h nel verbo avere, distinzione e/è. – Nome (genere, numero, comune, proprio di cosa, persona, animale, collettivi e composti). – Aggettivi qualificativi. – Punteggiatura (punto, punto esclamativo, punto interrogativo, virgola, due punti e virgolette). – Presente, passato, futuro dei verbi. – Tempi semplici dell'indicativo. – Sintagmi ed enunciato minimo.	**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** - Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). - - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. - Riconoscere se una frase è o no completa (soggetto, verbo, complementi necessari).	**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** - Conoscere le principali convenzioni ortografiche. - Conoscere i segni di punteggiatura. - Riconoscere la frase minima. Conoscere i nomi, gli articoli, i verbi, le qualità. - Conoscere il discorso diretto per mezzo del fumetto.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 4^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
ITALIANO

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **PARTECIPA A SCAMBI COMUNICATIVI CON COMPAGNI ED INSEGNANTI RISPETTANDO IL TURNO E FORMULANDO MESSAGGI CHIARI E PERTINENTI** **ASCOLTA E COMPRENDE TESTI, COGLIENDONE IL SENSO, LE INFORMAZIONI PRINCIPALI E LO SCOPO**	**ASCOLTO E PARLATO** - Gli atteggiamenti che favoriscono l'ascolto. - Le modalità di interazione comunicativa. - I concetti di pertinenza e coerenza. Comprensione di una sequenza di consegne. - Riconoscimento degli aspetti della comunicazione (emittente, ricevente, - messaggio, registro, codice e canale). - Ascolto e comprensione di letture individuando gli elementi essenziali delle tipologie testuali. - Narrazione di vicende soggettive e oggettive secondo l'ordine logico e cronologico e con un lessico via via più ricco. - Esposizione del contenuto di un testo ascoltato o letto utilizzando un linguaggio appropriato. - Memorizzazione e recitazione di testi poetici e filastrocche.	**ASCOLTO E PARLATO** - Ascoltare e comprendere testi orali di vario tipo cogliendone il senso, le informazioni principali, lo scopo. - Interagire in diversi tipi di comunicazione in modo collaborativo e pertinente. - Raccontare esperienze personali in modo chiaro, logico e cronologico, inserendo elementi descrittivi ed informativi. - Organizzare un semplice discorso su un argomento di studio o su un tema trattato in classe.	**ASCOLTO E PARLATO** - Ascoltare, comprendere, e partecipare a semplici conversazioni. - Ascoltare e comprendere un semplice racconto, rispondendo alle domande guidate in modo pertinente. - Rispettare l'ordine temporale nell'esposizione orale. Esporre in modo guidato un argomento. - Memorizzazione di semplici poesie e filastrocche.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **-LEGGE E COMPRENDE TESTI DI VARIO TIPO, CONTINUI E NON CONTINUI, NE INDIVIDUA IL SENSO GLOBALE E LE INFORMAZIONI PRINCIPALI, UTILIZZANDO STRATEGIE DI LETTURA ADEGUATE AGLI SCOPI.** **-UTILIZZA ABILITÀ FUNZIONALI ALLO STUDIO: INDIVIDUA NEI TESTI SCRITTI INFORMAZIONI UTILI PER L'APPRENDIMENTO DI UN ARGOMENTO DATO E LE METTE IN RELAZIONE; LE SINTETIZZA, IN FUNZIONE ANCHE DELL'ESPOSIZIONE ORALE; ACQUISISCE UN PRIMO NUCLEO DI TERMINOLOGIA SPECIFICA.** **-LEGGE TESTI DI VARIO GENERE FACENTI PARTE DELLA LETTERATURA PER L'INFANZIA, SIA A VOCE ALTA SIA IN LETTURA SILENZIOSA E AUTONOMA E FORMULA SU DI ESSI GIUDIZI PERSONALI.**	**LETTURA** - Tecniche di lettura espressiva anche nel rispetto della punteggiatura. - Lettura scorrevole di testi via via più complessi. - Lettura di testi di diverso tipo cogliendone l'argomento centrale, le informazioni essenziali e le intenzioni comunicative di chi scrive. - Previsione del contenuto di un testo basandosi sul titolo e sulle immagini. - La parafrasi di un testo.	**LETTURA** - Leggere in modo sicuro e scorrevole testi di vario genere. - Impiegare diverse tecniche di lettura. - Utilizzare le informazioni di titoli, immagini e didascalie per farsi un'idea del testo da leggere. - Cogliere nei testi caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempi e luoghi. - Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e conoscitivi. - Promuovere il piacere per la lettura utilizzando testi della letteratura dell'infanzia.	**LETTURA** - Leggere ad alta voce un breve testo riconoscendo la funzione della punteggiatura. - Individuare in un breve testo i personaggi, i luoghi, i tempi.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **SCRIVE TESTI CORRETTI ORTOGRAFICAMENTE, CHIARI E COERENTI, LEGATI ALL'ESPERIENZA E ALLE DIVERSE OCCASIONI DI SCRITTURA CHE LA SCUOLA OFFRE; RIELABORA TESTI PARAFRASANDOLI, COMPLETANDOLI, TRASFORMANDOLI.**	**SCRITTURA** - Produzione di testi coesi e coerenti e corretti ortograficamente. - Le strutture essenziali delle varie tipologie testuali. - Costruzione e utilizzo di schemi e mappe per formulare testi completi e strutturati. - Formulazione di risposte complete. - Creazioni di semplici poesie usando figure retoriche. - Manipolazione di testi (parti mancanti, cambio di ambiente, di punto di vista…). - Avvio al riassunto.	**SCRITTURA** - Produrre testi coerenti e coesi per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni o stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario. - Rielaborare testi, parafrasare, riassumere, trasformare, completare. - Raccogliere e organizzare le idee in uno schema finalizzato alla produzione di un testo individuale o collettivo. - Avviare a produzioni creative giocando con la lingua in funzione espressiva.	**SCRITTURA** -Scrivere sotto dettatura, rispettando le principali convenzioni ortografiche. -Riordinare le sequenze di un testo. -Scrivere rispettando la cronologia dei fatti. -Produrre semplici e brevi testi, seguendo uno schema dato. .

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **-CAPISCE E UTILIZZA NELL'USO ORALE E SCRITTO I VOCABOLI FONDAMENTALI E QUELLI DI ALTO USO; CAPISCE E UTILIZZA I PIÙ FREQUENTI TERMINI SPECIFICI LEGATI ALLE DISCIPLINE DI STUDIO.**	**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO.** - La terminologia specifica - Adeguatezza dei termini al contesto - Uso del dizionario: sinonimi, contrari.	**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO.** - Comprendere in testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza delle famiglie di parole. - Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di lettura e scrittura. -Utilizzare in modo appropriato le parole apprese nei diversi contesti. - Utilizzare adeguatamente il dizionario.	**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO.** - Acquisire nuovi termini. - Utilizzare il dizionario.
-RIFLETTE SUI TESTI PROPRI E ALTRUI PER COGLIERE REGOLARITÀ MORFOSINTATTICHE E CARATTERISTICHE DEL LESSICO; RICONOSCE CHE LE DIVERSE SCELTE LINGUISTICHE SONO CORRELATE ALLA VARIETÀ DI SITUAZIONI COMUNICATIVE. **-PADRONEGGIA E APPLICA IN SITUAZIONI DIVERSE LE CONOSCENZE FONDAMENTALI RELATIVE ALL'ORGANIZZAZIONE LOGICO-SINTATTICA DELLA FRASE SEMPLICE, ALLE PARTI DEL DISCORSO (O CATEGORIE LESSICALI) E AI PRINCIPALI CONNETTIVI.**	**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** - Le convenzioni ortografiche. - L'accento e l'apostrofo. - Il discorso diretto ed indiretto. I segni di punteggiatura. - Le parti variabili e invariabili del discorso. - Il verbo (coniugazioni, modi, tempi verbali, i verbi ausiliari e i verbi regolari delle tre coniugazioni). - La frase minima e i complementi.	**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** - Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche. - Riconoscere e analizzare in una frase le varie parti del discorso o categorie lessicali. - Riconoscere e analizzare in una frase soggetto, predicato, espansioni dirette e alcune di quelle indirette.	**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** - Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche. - Conoscere alcune delle parti variabili del discorso (articolo - nome –verbo – aggettivo) - Conoscere la struttura della frase minima e il complemento oggetto

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 5^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
ITALIANO

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **PARTECIPA A SCAMBI COMUNICATIVI (CONVERSAZIONI, DISCUSSIONE DI CLASSE O DI GRUPPO) CON COMPAGNI ED INSEGNANTI RISPETTANDO IL TURNO E FORMULANDO MESSAGGI CHIARI E PERTINENTI, IN UN REGISTRO IL PIÙ ADEGUATO ALLA SITUAZIONE.** **ASCOLTA E COMPRENDE TESTI ORALI "DIRETTI" O "TRASMESSI" DAI MEDIA COGLIENDONE IL SENSO, LE INFORMAZIONI PRINCIPALI E LO SCOPO.**	**ASCOLTO E PARLATO** - Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale, non verbale. - Discussioni collettive e dibattiti guidati nel rispetto delle norme che regolano gli interventi e delle diverse opinioni. - Racconto di esperienze e storie in modo chiaro e pertinente, con ordine cronologico e logico. - Riesposizione in modo comprensibile di un testo ascoltato, letto o di studio, utilizzando un linguaggio ricco e appropriato.	**ASCOLTO E PARLATO** - Comprendere le informazioni implicite ed esplicite, scopi ed argomenti di testi e messaggi. - Esporre stati d'animo, emozioni, vissuti personali, e rendersi disponibile a comprendere quelli altrui. - Esprimere in modo motivato opinioni e gusti personali. - Prendere parte in modo attivo ad una discussione. - Riassumere un testo informativo-espositivo in modo coerente e organico a partire da uno schema o da appunti.	**ASCOLTO E PARLATO** - Comprendere il significato globale di un messaggio. - Cogliere in una discussione le posizioni espresse da altri. - Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico. - Cogliere e riferire le informazioni principali di un testo ascoltato, letto e di studio.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **LEGGE E COMPRENDE TESTI DI VARIO TIPO, CONTINUI E NON CONTINUI, NE INDIVIDUA IL SENSO GLOBALE E LE INFORMAZIONI PRINCIPALI, UTILIZZANDO STRATEGIE DI LETTURA ADEGUATE AGLI SCOPI.** **UTILIZZA ABILITÀ FUNZIONALI ALLO STUDIO: INDIVIDUA NEI TESTI SCRITTI INFORMAZIONI**	**LETTURA** - Lettura e comprensione di testi di vario genere: narrativo, descrittivo, autobiografico, poetico, informativo, cronaca, argomentativo. - Lettura di testi misti (con anticipazioni, sequenze descrittive, flash-back…). - Lettura espressiva e comunicativa. - Previsione del contenuto basandosi sul titolo e sulle immagini. - Comprensione di cause e conseguenze, rilevazione di inferenze. - Avvio alla comprensione di testi informativi per ricavarne elementi utili.	**LETTURA** - Utilizzare diverse tecniche di lettura (silenziosa, voce alta). - Leggere scorrevolmente e con espressività testi di diversa tipologia individuandone caratteristiche strutturali e specifiche. - Cogliere gli indizi di un brano per poterne anticipare il contenuto. - Cogliere il significato di testi letti autonomamente o da altri. - Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.). - Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.	**LETTURA** - Leggere brevi testi di genere diverso, cogliendone il senso globale. - Utilizzare forme di lettura diverse, ad alta voce, silenziosa rispettando i segni di punteggiatura.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **SCRIVE TESTI CORRETTI NELL'ORTOGRAFIA, CHIARI E COERENTI, LEGATI ALL'ESPERIENZA E ALLE DIVERSE OCCASIONI DI SCRITTURA CHE LA SCUOLA OFFRE; RIELABORA TESTI PARAFRASANDOLI, COMPLETANDOLI, TRASFORMANDOLI**.	**SCRITTURA** - Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre. - Gli espedienti stilistici (introduzione, dialogo, flashback, effetto sorpresa, …, conclusione). - Produzione di testi narrativi, fantastici, poetici, descrittivi, regolativi, informativi, sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfologico, sintattico e con uso adeguato della punteggiatura. - Operazioni propedeutiche al riassumere: rielaborazione del testo, la parafrasi. - La rielaborazione creativa.	**SCRITTURA** - Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di - un'esperienza. - Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei segni interpuntivi. - Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. - Produrre testi di vario genere rispettandone la struttura. - Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). - Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.	**SCRITTURA** - Produrre semplici testi di vario genere. - Applicare strategie per giungere alla sintesi guidata di un testo. - Produrre semplici testi creativi seguendo una traccia prefissata.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **CAPISCE E UTILIZZA NELL'USO ORALE E SCRITTO I VOCABOLI FONDAMENTALI E QUELLI DI ALTO USO; CAPISCE E UTILIZZA I PIÙ FREQUENTI TERMINI SPECIFICI LEGATI ALLE DISCIPLINE DI STUDIO.** **RIFLETTE SUI TESTI PROPRI E ALTRUI PER COGLIERE REGOLARITÀ MORFOSINTATTICHE E CARATTERISTICHE DEL LESSICO; RICONOSCE CHE LE DIVERSE SCELTE LINGUISTICHE SONO CORRELATE ALLA VARIETÀ DI SITUAZIONI COMUNICATIVE. È CONSAPEVOLE CHE NELLA COMUNICAZIONE SONO USATE VARIETÀ DIVERSE DI LINGUA E LINGUE DIFFERENTI (PLURILINGUISMO).** **PADRONEGGIA E APPLICA IN SITUAZIONI DIVERSE LE CONOSCENZE FONDAMENTALI RELATIVE ALL'ORGANIZZAZIONE LOGICO-SINTATTICA DELLA FRASE SEMPLICE, ALLE PARTI DEL DISCORSO (O CATEGORIE LESSICALI) E AI PRINCIPALI CONNETTIVI.**	**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** - Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali. - Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: avvio ai linguaggi specifici - Uso del dizionario: sinonimi, contrari e omonimi, iperonimi, iponimi. **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** - Conoscenza e uso delle principali strutture grammaticali della lingua italiana. - I modi e i tempi del verbo. - Gli elementi fondamentali della frase: la funzione del soggetto, il predicato e i complementi diretti e indiretti.	**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** - Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle diverse discipline di studio. -Ampliare il patrimonio lessicale stabilendo relazioni tra parole (somiglianze, differenze, campi semantici). -Cogliere la valenza "comune" o specialistica di alcuni termini. -Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** - Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. - Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché, quando). - Comprendere gli elementi fondamentali della frase: la funzione del soggetto e del predicato. - Riconoscere la struttura del nucleo della frase complessa: soggetto, attributo predicato e complementi.	**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** - Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole. - Attivare semplici ricerche su parole utilizzando il dizionario. **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** - Riconoscere le principali parti del discorso. - Riconoscere ed utilizzare i verbi al modo indicativo. - Riconoscere la frase semplice e distinguerla da quella complessa. - Riconoscere e rispettare le principali regole ortografiche

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 1^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
STORIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **USA LA LINEA DEL TEMPO PER ORGANIZZARE INFORMAZIONI, CONOSCENZE, PERIODI E INDIVIDUARE SUCCESSIONI, CONTEMPORANEITA', DURATE E PERIODIZZAZIONI**	**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** - Prima e dopo, successioni temporali e causali in situazioni di vita quotidiana. - Fatti, esperienze personali vissute - Il giorno e la notte, i giorni, la settimana, i mesi. - Percezione della durata di eventi e azioni - La contemporaneità	**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** - Riconoscere relazioni di successione in fenomeni ed esperienze vissute e narrate (organizzazione delle informazioni). - Riconoscere relazioni di contemporaneità in fenomeni ed esperienze vissute e narrate). - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Rappresentare verbalmente e graficamente i fatti vissuti e narrati.	**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** - Riconoscere semplici relazioni di successione, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **USA LA LINEA DEL TEMPO PER ORGANIZZARE INFORMAZIONI, CONOSCENZE, PERIODI E INDIVIDUARE SUCCESSIONI, CONTEMPORANEITÀ, DURATE, PERIODIZZAZIONI.**	**STRUMENTI CONCETTUALI** - Collocazione di fatti ed eventi sulla linea del tempo **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Semplici schemi e mappe - Produzioni grafiche - Semplici verbalizzazioni	**STRUMENTI CONCETTUALI** - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	**STRUMENTI CONCETTUALI** - Completare la linea del tempo **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Rappresentare graficamente i fatti principali di una storia ascoltata o vissuta

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 2^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
STORIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RICONOSCE ELEMENTI SIGNIFICATIVI DEL PASSATO DEL SUO AMBIENTE DI VITA.** **RICONOSCE ED ESPLORA IN MODO VIA VIA Più APPROFONDITO LE TRACCE STORICHE PRESENTI NEL TERRITORIO.** **USA LA LINEA DEL TEMPO PER ORGANIZZARE INFORMAZIONI, CONOSCENZE, PERIODI E INDIVIDUARE SUCCESSIONI, CONTEMPORANEITÀ, DURATE, PERIODIZZAZIONI.**	**USO DELLE FONTI** - Storia personale - Ricostruzione del passato tramite oggetti, testimonianze, documenti e fotografie - Storia locale: i modi di vivere, le trasformazioni dell'ambiente e le tradizioni. **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** - Percezione della durata di eventi e azioni - Il calendario: giorni, settimana, mesi e anno - L'orologio: costruzione e lettura delle ore - Prima e dopo, successioni temporali e causali in situazioni di vita quotidiana. - Situazioni problematiche e storie in successioni logiche, anche di causa ed effetto. - La contemporaneità. - Fatti, esperienze personali vissute.	**USO DELLE FONTI** - Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato personale e/o della comunità di appartenenza. **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità in fatti ed esperienze vissute e narrate. - Riconoscere, ricostruire e comprendere mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione temporale (orologio, calendario, linea del tempo …).	**USO DELLE FONTI** - Usare correttamente semplici fonti - Riconoscere e ordinare i diversi momenti della storia personale - Conoscere le tradizioni locali. **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** - Saper leggere l'orologio con l'aiuto di facilitatori - Saper riorganizzare semplici sequenze temporali di storie, di vita quotidiana e di vissuti - Riconoscere all'interno di una situazione causa, fatto e conseguenza.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **ORGANIZZA LE INFORMAZIONI E LE CONOSCENZE, TEMATIZZANDO E USANDO LE CONCETTUALIZZAZIONI PERTINENTI.**	**STRUMENTI CONCETTUALI** - Elaborazione di schemi, mappe e linea del tempo. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Verbalizzazioni orali e scritte di conoscenze acquisite e conclusioni elaborate. - Produzioni grafiche.	**STRUMENTI CONCETTUALI** - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, testi scritti e con risorse digitali. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	**STRUMENTI CONCETTUALI** - Completare mappe e schemi forniti. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Produrre semplici verbalizzazioni sulle conoscenze acquisite.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 3^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
STORIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RICONOSCE ELEMENTI SIGNIFICATIVI DEL PASSATO DEL SUO AMBIENTE DI VITA.** **RICONOSCE E ESPLORA IN MODO VIA VIA PIÙ APPROFONDITO LE TRACCE STORICHE PRESENTI NEL TERRITORIO E COMPRENDE L'IMPORTANZA DEL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE.** **USA LA LINEA DEL TEMPO PER ORGANIZZARE INFORMAZIONI, CONOSCENZE, PERIODI E INDIVIDUARE SUCCESSIONI, CONTEMPORANEITÀ, DURATE, PERIODIZZAZIONI.** **COMPRENDE E RACCONTA I FATTI STORICI STUDIATI E SA INDIVIDUARNE LE CARATTERISTICHE.**	**USO DELLE FONTI** - Fonti di vario genere. - Categorie temporali. - Utilizzo di fonti per ricostruire la storia dell'uomo. **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** - Indicatori temporali. - Cronologia. - Contemporaneità, durate, periodizzazioni. - Strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. - Trasformazioni.	**USO DELLE FONTI** - Individuare le tracce ed usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, famigliare e della comunità di appartenenza. - Ricavare, da fonti diverse, conoscenze sul proprio passato. **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. - Riconoscere le relazioni di successione e contemporaneità, cicli temporali, mutamenti.	**USO DELLE FONTI** - Fonti di vario genere. - Categorie temporali. - Utilizzo di fonti per ricostruire la storia dell'uomo. **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** - Comprendere ed usare alcuni termini specifici ed utilizzare strumenti di diverso tipo (grafici, tabelle, documenti scritti ed immagini).

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **COMPRENDE AVVENIMENTI, FATTI E FENOMENI DELLE SOCIETÀ E CIVILTÀ CHE HANNO CARATTERIZZATO LA STORIA DELL'UMANITÀ DAL PALEOLITICO ALLA FINE DEL MONDO ANTICO**	**STRUMENTI CONCETTUALI** - Teorie sull'origine della Terra. Ominazione e popolamento. Il lungo Paleolitico. - Quadro di vita del Paleolitico. - Processi di trasformazione (agricoltura, metalli, scrittura). - Il Neolitico. - Ruoli e funzioni nei gruppi sociali del passato e del presente. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Testi e schemi funzionali all'esposizione orale.	**STRUMENTI CONCETTUALI** - Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. - Individuare analogie e differenze fra quadri di civiltà diverse, lontani nello spazio e nel tempo. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, testi scritti e con risorse digitali. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	**STRUMENTI CONCETTUALI** - Conoscere e ricordare i fatti essenziali di un periodo. - Distinguere il presente dal passato. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Trarre semplici informazioni da un testo e saperle esporre in modo essenziale.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 4^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
STORIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RICONOSCE ELEMENTI SIGNIFICATIVI DEL PASSATO DEL SUO AMBIENTE DI VITA.** **RICONOSCE E ESPLORA IN MODO VIA VIA PIÙ APPROFONDITO LE TRACCE STORICHE PRESENTI NEL TERRITORIO E COMPRENDE L'IMPORTANZA DEL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE.** **USA LA LINEA DEL TEMPO PER ORGANIZZARE INFORMAZIONI, CONOSCENZE, PERIODI E INDIVIDUARE SUCCESSIONI, CONTEMPORANEITÀ, DURATE, PERIODIZZAZIONI.** **USA CARTE GEO-STORICHE, ANCHE CON L'AUSILIO DI STRUMENTI INFORMATICI.**	**USO DELLE FONTI** - Utilizzo di fonti per ricostruire la storia delle civiltà antiche. **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** - Quadri di civiltà a confronto. - Organizzazione delle conoscenze sulla linea del tempo in base a date, periodi e durata delle civiltà oggetto di studio. - Lettura e interpretazione di carte geo- storiche.	**USO DELLE FONTI** - Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti. - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** - Leggere ed usare carte geo- storiche e cronologie per leggere e rappresentare conoscenze. - Elaborare linee del tempo per organizzare le informazioni. - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	**USO DELLE FONTI** - Ricavare semplici informazioni esplicite dalle fonti considerate. **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** - Conoscere i fatti principali che caratterizzano le civiltà antiche e collocarli sulla linea del tempo.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RICONOSCE E METTE IN RELAZIONE GLI ELEMENTI DEL PAESAGGIO CHE HANNO INFLUITO SULLA NASCITA E LO SVILUPPO DELLE CIVILTÀ.** **RACCONTA I FATTI STUDIATI E SA PRODURRE SEMPLICI TESTI STORICI, ANCHE CON EVENTUALI RISORSE DIGITALI.** **COMPRENDE AVVENIMENTI, FATTI E FENOMENI DELLE SOCIETÀ E CIVILTÀ CHE HANNO CARATTERIZZATO LA STORIA DELL'UMANITÀ.**	**STRUMENTI CONCETTUALI** - L'importanza del fiume per la nascita delle prime civiltà. - Religioni politeiste e monoteiste. - L'importanza del mare per le civiltà del Mediterraneo. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Produzione scritta e orale. - Grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. - Testi informativi e storiografici.	**STRUMENTI CONCETTUALI** - Elaborare rappresentazioni delle civiltà storiche. - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. – d.C.). **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. - Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico.	**STRUMENTI CONCETTUALI** - Comprendere il rapporto tra uomo ambiente nelle epoche antiche **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Rielaborare semplici informazioni con l'aiuto di immagini, mappe concettuali, tabelle, grafici.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 5^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
STORIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RICONOSCE ELEMENTI SIGNIFICATIVI DEL PASSATO DEL SUO AMBIENTE DI VITA.** **RICONOSCE E ESPLORA IN MODO VIA VIA PIÙ APPROFONDITO LE TRACCE STORICHE PRESENTI NEL TERRITORIO E COMPRENDE L'IMPORTANZA DEL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE.** **USA LA LINEA DEL TEMPO PER ORGANIZZARE INFORMAZIONI, CONOSCENZE, PERIODI E INDIVIDUARE SUCCESSIONI, CONTEMPORANEITÀ, DURATE, PERIODIZZAZIONI.** **INDIVIDUA LE RELAZIONI TRA GRUPPI UMANI E CONTESTI SPAZIALI.**	**USO DELLE FONTI** - Le fonti storiche. - Le carte geo-storiche. **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** - -Testi e documenti vari: mitologici ed epici. - -Le fonti storiche. - -Successione, durata e contemporaneità. - Ricerca di parole chiave. - Adattamento, trasformazioni, scoperte, rivoluzioni.	**USO DELLE FONTI** - Ricostruire, attraverso l'analisi di fonti storiche, l'insorgere e lo svilupparsi di un importante avvenimento. - Analizzare e verbalizzare i rapporti di causa-effetto sottesi ai cambiamenti storici. - Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** - Leggere ed usare carte geo- storiche e cronologie per leggere e rappresentare conoscenze. - Elaborare linee del tempo per organizzare le informazioni. - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	**USO DELLE FONTI** - Ricostruire in modo semplice un fatto attraverso l'interpretazione delle varie fonti. - Stabilire rapporti di causa – effetto tra fatti ed eventi, sotto la guida degli insegnanti. **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** – Collegare fatti di particolare importanza. – Esporre in modo essenziale gli argomenti studiati.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RACCONTA I FATTI STUDIATI E SA PRODURRE SEMPLICI TESTI STORICI, ANCHE CON RISORSE DIGITALI.** **COMPRENDE AVVENIMENTI, FATTI E FENOMENI DELLE SOCIETÀ E CIVILTÀ CHE HANNO CARATTERIZZATO LA STORIA DELL'UMANITÀ DAL PALEOLITICO ALLA FINE DEL MONDO ANTICO CON POSSIBILITÀ DI APERTURA E DI CONFRONTO CON LA CONTEMPORANEITÀ.**	**STRUMENTI CONCETTUALI** - La Civiltà Greco-Ellenistica. - I Popoli che abitavano l'Italia tra il II e il I millennio a.C. - La Civiltà Etrusca. - La Civiltà Romana: dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'Impero (Monarchia, Repubblica, Impero). - La nascita della Religione Cristiana: le sue peculiarità e il suo sviluppo. - Le Invasioni Barbariche. - Le Civiltà degli altri continenti. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Immagini grafiche riassuntive dei concetti. - Ricerche collettive e individuali orali e scritte. - Lettura e produzione di tabelle. - Utilizzo degli strumenti multimediali.	**STRUMENTI CONCETTUALI** - Elaborare rappresentazioni delle civiltà storiche. - -Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C/d.C) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. - -Produrre informazioni da tabelle, grafici, carte e reperti. - -Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	**STRUMENTI CONCETTUALI** - Comprendere il rapporto tra uomo e ambiente nelle epoche antiche. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Rielaborare semplici informazioni con l'aiuto di immagini, mappe concettuali, tabelle, grafici.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 1^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
GEOGRAFIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE **L'ALUNNO:** **L'ALUNNO SI ORIENTA NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE E SULLE CARTE GEOGRAFICHE, UTILIZZANDO RIFERIMENTI TOPOLOGICI E PUNTI CARDINALI.**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
	ORIENTAMENTO - Percorsi in spazi limitati seguendo indicazioni verbali e/o iconiche - La posizione degli oggetti nello spazio interno della scuola. **LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ** - Gli indicatori spaziali: destra/sinistra, sopra/sotto, vicino/lontano, davanti/dietro... - Piante di spazi vissuti	**ORIENTAMENTO** - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). **LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ** - Rappresentare oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	**ORIENTAMENTO** - Eseguire semplici percorsi in base ai principali indicatori topologici. - Individuare la posizione di oggetti nello spazio vissuto. **LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ** - Produzione di semplici piante degli spazi vissuti - Uso di legende

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **SI RENDE CONTO CHE LO SPAZIO GEOGRAFICO È UN SISTEMA TERRITORIALE, COSTITUITO DA ELEMENTI FISICI E ANTROPICI LEGATI DA RAPPORTI DI CONNESSIONE E/O DI INTERDIPENDENZA.** **CONOSCERE IL TERRITORIO CIRCOSTANTE ATTRAVERSO L'APPROCCIO PERCETTIVO E L'OSSERVAZIONE DIRETTA.** **COMPRENDERE CHE IL TERRITORIO È UNO SPAZIO ORGANIZZATO E MODIFICATO DALLE ATTIVITÀ UMANE**	**PAESAGGIO** - Gli elementi di uno spazio fisico: spazi chiusi e aperti. - Le funzioni dei principali ambienti scolastici e non. - Distinzione tra elementi naturali e elementi antropici. **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** - Percorsi in spazi limitati seguendo indicazioni verbali e/o iconiche - La posizione delle persone e degli oggetti nello spazio.	**PAESAGGIO** - Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.)	**PAESAGGIO** - Conoscere la funzione degli spazi vissuti - Distinguere elementi naturali e elementi antropici **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** - Eseguire semplici percorsi in base ai principali indicatori topologici - Collocare la posizione di oggetti.

CURRICOLO D'ISTITUTO CLASSE 2^ SCUOLA PRIMARIA			
DISCIPLINA GEOGRAFIA			
Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018			
COMPETENZE EUROPEE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE			
TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE **L'ALUNNO:** **L'ALUNNO SI ORIENTA NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE E SULLE CARTE GEOGRAFICHE, UTILIZZANDO RIFERIMENTI TOPOLOGICI E PUNTI CARDINALI.**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE **ORIENTAMENTO** - Analisi degli spazi vissuti: la scuola, l'aula, la casa, ecc. - I concetti topologici - La lateralizzazione - Percorsi negli spazi vissuti. - Descrizione e rappresentazione di percorsi	**ABILITÀ** **ORIENTAMENTO** – Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti-dietro...destra sinistra...) e le mappe di spazi noti. – Descrivere verbalmente uno spostamento e/o un percorso proprio o altrui.	**OBIETTIVI MINIMI** **ORIENTAMENTO** - Descrivere in modo semplice ma chiaro gli spazi vissuti - Saper utilizzare i concetti topologici - Distinguere la sinistra dalla destra - Compiere semplici percorsi.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO **SI RENDE CONTO CHE LO SPAZIO GEOGRAFICO È UN SISTEMA TERRITORIALE, COSTITUITO DA ELEMENTI FISICI E ANTROPICI LEGATI DA RAPPORTI DI CONNESSIONE E/O DI INTERDIPENDENZA.**	**LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ** - Rappresentazione grafica di spazi geografici e percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali. - Gli indicatori spaziali - Le coordinate geografiche (punti di partenza e di arrivo, direzione…)	**LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ** - Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. - Utilizzare correttamente gli indicatori spaziali: destra/sinistra, sopra/sotto, vicino/lontano…. - Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	**LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ** - Disegnare semplici percorsi vissuti - Lettura di semplici piante

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RENDERSI CONTO CHE LO SPAZIO GEOGRAFICO È UN SISTEMA TERRITORIALE, COSTITUITO DA ELEMENTI FISICI E ANTROPICI LEGATI DA RAPPORTI DI CONNESSIONE E/O DI INTERDIPENDENZA** **SI RENDE CONTO CHE LO SPAZIO GEOGRAFICO È UN SISTEMA TERRITORIALE, COSTITUITO DA ELEMENTI FISICI E ANTROPICI LEGATI DA RAPPORTI DI CONNESSIONE E/O DI INTERDIPENDENZA.**	**PAESAGGIO** Spazi chiusi e aperti. Elementi naturali ed antropici. I diversi tipi di paesaggio. Relazione tra attività umane e paesaggio. **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** - Paesaggi naturali e antropici Le trasformazioni del paesaggio I cambiamenti osservati nel tempo in un ambiente analizzato. Regole comportamentali per il rispetto dell'ambiente.	**PAESAGGIO** Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita del proprio territorio. **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato dall'uomo. Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni.	**PAESAGGIO** Osservare e descrivere l'ambiente circostante **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** Distinguere gli elementi naturali da quelli antropici Confrontare immagini per cogliere le trasformazioni avvenute

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 3^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
GEOGRAFIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE **L'ALUNNO:**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
ORIENTARSI NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE E SULLE CARTE GEOGRAFICHE, UTILIZZANDO RIFERIMENTI TOPOLOGICI, PUNTI CARDINALI E COORDINATE GEOGRAFICHE	**ORIENTAMENTO** - Punti di riferimento e punti cardinali. - Mappe di spazi noti. - Simboli convenzionali. - I percorsi e i reticoli. - L'oggetto osservato e disegnato da diversi punti di vista.	**ORIENTAMENTO** - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti-dietro...destra- sinistra...) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	**ORIENTAMENTO** - Riconoscere la propria posizione nello spazio vissuto; - Riconoscere la posizione degli oggetti nello spazio, tra di loro e rispetto a sé.
UTILIZZA IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' PER INTERPRETARE CARTE GEOGRAFICHE, PER REALIZZARE SEMPLICI SCHIZZI CARTOGRAFICI E CARTE TEMATICHE, PER PROGETTARE PERCORSI E ITINERARI DI VIAGGIO.	**LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ** - La terminologia specifica. - Rimpicciolimento, simbologia, legenda. - Individuazione dei punti di riferimento sulla mappa. - Piante di spazi.	**LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ** - Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante - Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi e mobili.	**LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ** - Leggere semplici rappresentazioni iconiche cartografiche, utilizzando la legenda

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **SI RENDE CONTO CHE LO SPAZIO GEOGRAFICO È UN SISTEMA TERRITORIALE, COSTITUITO DA ELEMENTI FISICI E ANTROPICI LEGATI DA RAPPORTI DI CONNESSIONE E/O DI INTERDIPENDENZA** **SI RENDE CONTO CHE LO SPAZIO GEOGRAFICO E' UN SISTEMA TERRITORIALE COSTITUITO DA ELEMENTI FISICI ED ANTROPICI LEGATI DA RAPPPORTI DI CONNESSIONE E/O DI INTERDIPENDENZA**	**PAESAGGIO** - Nomenclatura e lessico specifico dei vari ambienti. - Gli elementi di uno spazio fisico (morfologia, orografia, idrografia, clima). - L'origine di montagne, colline, pianure, laghi e fiumi. - Le caratteristiche antropiche: insediamenti umani, vie di comunicazione, attività economiche. **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** - Territorio come spazio organizzato. - Funzioni degli spazi. - I cambiamenti (naturali e antropici) osservati nel tempo in un ambiente analizzato. - Comportamenti adeguati alla tutela dell'ambiente e degli spazi vissuti.	**PAESAGGIO** - Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio intuitivo e l'osservazione diretta. - Individuare e descrivere gli elementi fisici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo. - Riflettere sulle modalità di osservazione e protezione dell'ambiente.	**PAESAGGIO** - Riconoscere i principali elementi fisici e antropici di un paesaggio. **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** - Conoscere le funzioni dei vari spazi presenti nel territorio. - Salvaguardare e proteggere gli spazi di vita e il proprio ambiente.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 4^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
GEOGRAFIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **SI ORIENTA NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE E SULLE CARTE GEOGRAFICHE, UTILIZZANDO RIFERIMENTI TOPOLOGICI E PUNTI CARDINALI** **UTILIZZA IL LINGUAGGIO DELLO GEO-GRAFICITÀ PER INTERPRETARE CARTE GEOGRAFICHE E GLOBO TERRESTRE, REALIZZARE SEMPLICI SCHIZZI CARTOGRAFICI E CARTE TEMATICHE, PROGETTARE PERCORSI E ITINERARI DI VIAGGIO.** **RICAVA INFORMAZIONI GEOGRAFICHE DA UNA PLURALITÀ DI FONTI.**	**ORIENTAMENTO** – I punti cardinali e la bussola. – Orientamento spaziale attraverso carte e mappe. **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'** – Carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici. – Paralleli, meridiani, latitudine, longitudine.	**ORIENTAMENTO** – Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. – Estendere le proprie conoscenze al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta. **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'** – Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali. – Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche. – Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo	**ORIENTAMENTO** – Orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali. **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'** – Raccogliere semplici informazioni da una carta. – Conoscere la più semplice simbologia convenzionale delle carte.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RICONOSCE E DENOMINA I PRINCIPALI "OGGETTI" GEOGRAFICI FISICI (FIUMI, MONTI, PIANURE, COSTE, COLLINE, LAGHI, MARI, OCEANI, ECC.).** **INDIVIDUA I CARATTERI CHE CONNOTANO IL PAESAGGIO (DI MONTAGNA, COLLINA, PIANURA, VULCANICI, ECC.) CON PARTICOLARE ATTENZIONE A QUELLI ITALIANI E INDIVIDUA ANALOGIE E DIFFERENZE CON I PRINCIPALI PAESAGGI EUROPEI E DI ALTRI CONTINENTI.**	**PAESAGGIO** - Caratteristiche del paesaggio italiano e non: rilievi, colline, pianure, coste. - Fattori climatici, tipo di clima, regioni climatiche italiane e non. - Elementi fisici e antropici che caratterizzano il territorio italiano. - Relazioni tra le risorse del territorio e le attività economiche. - Analogie e differenze.	**PAESAGGIO** - -Individuare e descrivere gli elementi fisici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione e nazione. - Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	**PAESAGGIO** - Conoscere le principali caratteristiche dei paesaggi e delle regioni climatiche.
SI RENDE CONTO CHE LO SPAZIO GEOGRAFICO È UN SISTEMA TERRITORIALE, COSTITUITO DA ELEMENTI FISICI E ANTROPICI LEGATI DA RAPPORTI DI CONNESSIONE E/O DI INTERDIPENDENZA.	**REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** - Comportamenti e interventi per la tutela e il rispetto dell'ambiente (parchi e aree protette) e del patrimonio culturale.	**REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** - Individuare i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	**REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** - Sviluppare un comportamento rispettoso nei confronti dell'ambiente e del patrimonio culturale.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 5^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
GEOGRAFIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO **SI ORIENTA NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE E SULLE CARTE GEOGRAFICHE UTILIZZANDO RIFERIMENTI TOPOLOGICI E PUNTI CARDINALI.** **RICONOSCE E LOCALIZZA I PRINCIPALI OGGETTI GEOGRAFICI FISICI (MONTI, LAGHI…) E ANTROPICI (CITTÀ, PORTI, AEROPORTI, INFRASTRUTTURE)**	**ORIENTAMENTO** – Punti di riferimento e punti cardinali. – La rosa dei venti. – La cartografia – La riduzione in scala – I grafici – Le tabelle – Latitudine e longitudine – Modelli e grafici	**ORIENTAMENTO** – Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali. – Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc.).	**ORIENTAMENTO** – Muoversi consapevolmente nello spazio, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento. – Saper leggere grafici, tabelle, e semplici mappe geografiche.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **UTILIZZA IL LINGUAGGIO DELLO GEO-GRAFICITÀ PER INTERPRETARE CARTE GEOGRAFICHE E GLOBO TERRESTRE, REALIZZARE SEMPLICI SCHIZZI CARTOGRAFICI E CARTE TEMATICHE, PROGETTARE PERCORSI E ITINERARI DI VIAGGIO.** **RICAVA INFORMAZIONI GEOGRAFICHE DA UNA PLURALITÀ DI FONTI.**	**LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'** – Gli elementi del territorio fisico italiano (morfologia, orografia, idrografia, clima…). – Settori economici, concetti di patrimonio naturale, tutela, valorizzazione. – Concetto di "regione" nelle diverse accezioni (fisica, amministrativa, climatica…). – La posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. – Le principali regioni fisiche. – I continenti e gli oceani.	**LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'** – Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. – Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori sociodemografici ed economici.	**LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'** – Leggere carte geografiche e tematiche. – Conoscere le caratteristiche peculiari della propria regione.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **SI RENDE CONTO CHE LO SPAZIO GEOGRAFICO È UN SISTEMA TERRITORIALE COSTITUITO DA ELEMENTI FISICI ED ANTROPICI LEGATI DA RAPPORTI DI CONNESSIONE ED INTERDIPENDENZA.**	**PAESAGGIO** – I settori economici: primario, secondario, terziario. – L'economia italiana: agricoltura, allevamento, pesca, industria, artigianato, commercio, servizi. – Le reti dei trasporti e delle comunicazioni. – Interventi dell'uomo sul territorio: bonifiche, agricoltura intensiva, urbanizzazione, industrializzazione, inquinamento. – Valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale: parchi nazionali e aree protette.	**PAESAGGIO** – Acquisire il concetto di regione geografica – (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo nel contesto italiano. Individuare alcuni problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale. – Cogliere e conoscere gli elementi naturali ed antropici che costituiscono il territorio delle regioni italiane collocandoli in mappe mentali. – Conoscere l'ordinamento dello Stato italiano e i 12 articoli fondamentali della Costituzione.	**PAESAGGIO** – Saper distinguere gli elementi caratteristici delle varie regioni geografiche (fisica, politica, climatica) riferiti al territorio italiano. – Cogliere e conoscere gli elementi naturali e antropici di alcune regioni italiane. – Lo Stato italiano e la sua organizzazione.
SI RENDE CONTO CHE LO SPAZIO GEOGRAFICO È UN SISTEMA TERRITORIALE, COSTITUITO DA ELEMENTI FISICI E ANTROPICI LEGATI DA RAPPORTI DI CONNESSIONE E/O INTERDIPENDENZA; LOCALIZZA SULLA CARTA GEOGRAFICA LA POSIZIONE DELLE REGIONI FISICHE E AMMINISTRATIVE DELL'ITALIA; EFFETTUARE CONFRONTI TRA REGIONI IN RELAZIONE ALLE CARATTERISTICHE FISICHE E ANTROPICHE.	**REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** – Regioni italiane: confini, capoluoghi, province, elementi fisici, densità, settori economici e amministrativi. – Comportamenti e interventi per la tutela e il rispetto dell'ambiente – L'utilizzo delle fonti rinnovabili. – Regole comportamentali per il rispetto dell'ambiente.	**REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** – Acquisire il concetto di regione geografica fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa a partire dal contesto italiano – Individuare i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. .	**REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** – Riconoscere le principali caratteristiche delle regioni italiane. – Conoscere e applicare le regole principali per la tutela dell'ambiente.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 1^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
MATEMATICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE **L'ALUNNO:** **SVILUPPA UN ATTEGGIAMENTO POSITIVO RISPETTO ALLA MATEMATICA** **SI MUOVE CON SICUREZZA NEL CALCOLO SCRITTO E MENTALE CON I NUMERI NATURALI** **RICONOSCE E UTILIZZA RAPPRESENTAZIONI DIVERSE DI OGGETTI MATEMATICI**	**NUMERI** - Numeri naturali entro il 20 con l'ausilio di materiale strutturato e non. - I numeri naturali in cifre e in parole. - Valore posizionale delle cifre numeriche. - Quantità numeriche entro il 20: confronto e ordine. - Raggruppamento di quantità in base 10. - Strategie diverse per semplici calcoli mentali. - Addizioni e sottrazioni entro il 20 in riga e in colonna.	**NUMERI** - Contare, confrontare ed ordinare oggetti ed eventi. - Leggere e scrivere i numeri naturali, sia in cifre, sia in parole entro il 20. - -Contare in senso progressivo e regressivo. - Confrontare, ordinare, comporre e scomporre i numeri e rappresentarli sulla retta. - Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali (addizioni e sottrazioni) anche mentalmente. - Risolvere semplici situazioni problematiche, - utilizzando addizioni e sottrazioni.	**NUMERI** - Rappresentare graficamente quantità numeriche attribuendo il numero alla quantità e viceversa. - Leggere e scrivere i numeri in notazione decimale fino a 20 sia in cifra che in parola. - -Conoscere il valore delle cifre: unità, decina. - Contare in senso progressivo e regressivo. - Conoscere i concetti di addizione e sottrazione.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **DESCRIVE, DENOMINA E CLASSIFICA FIGURE IN BASE A CARATTERISTICHE GEOMETRICHE**	**SPAZIO E FIGURE** - La posizione di oggetti e persone nel piano e nello spazio. - Le linee. - Regioni interne, esterne e confine. - Le caratteristiche geometriche e non (forma, dimensione, spessore) di alcune semplici figure (uso dei blocchi logici).	**SPAZIO E FIGURE** - Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali; - Osservare, descrivere e confrontare elementi della realtà circostante. - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa. - Riconoscere, denominare e disegnare le principali figure geometriche piane.	**SPAZIO E FIGURE** - Usare correttamente gli indicatori topologici. - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. - Riconoscere linee, regioni e confini. - Riconoscere nella realtà circostante figure geometriche.
RICAVA INFORMAZIONI DA DATI RAPPRESENTATI IN TABELLE E GRAFICI **RICONOSCE E QUANTIFICA, IN CASI SEMPLICI, SITUAZIONI DI INCERTEZZA**	**RELAZIONE DATI E PREVISIONI** - Classificazione in base ad un attributo (lungo/corto, alto/basso…). - Gli insiemi e i sottoinsiemi: diagramma di Eulero-Venn; gli elementi dell'insieme (appartenenza-·-non appartenenza). - Confronto di insiemi (più potente-•-meno potente). - I connettivi logici e le loro relazioni. - La situazione problema. - I dati e la domanda del problema. - Strategie risolutive con diagrammi adatti e con il linguaggio dei numeri.	**RELAZIONE DATI E PREVISIONI** - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una proprietà utilizzando rappresentazioni opportune. - Operare con gli insiemi. - Individuare il criterio di una classificazione. - Leggere relazioni e dati- Risolvere semplici problemi con addizioni e sottrazioni di resto	**RELAZIONE DATI E PREVISIONI** - Classificare oggetti e figure in base a una data proprietà. - Conoscere insiemi, sottoinsiemi e loro relazioni. - Risolvere semplici problemi.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 2^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
MATEMATICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **L'ALUNNO SI MUOVE CON SICUREZZA NEL CALCOLO SCRITTO E MENTALE CON I NUMERI NATURALI E SA VALUTARE L'OPPORTUNITÀ DI RICORRERE A UNA CALCOLATRICE.**	**NUMERI** – I numeri naturali entro il 100. – Il valore posizionale delle cifre numeriche. – Raggruppamenti di quantità in base 10. – Addizioni e sottrazioni entro il 100 con uno o più cambi. – Moltiplicazioni entro il 100 con moltiplicatore ad una cifra. – La tavola pitagorica. – Calcolo di doppio/metà/triplo. – Il calcolo mentale rapido. – La proprietà commutativa nell'addizione e nella moltiplicazione. – Il concetto di divisione.	**NUMERI** – Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 100, riconoscendo il valore posizionale delle cifre. – Contare in senso progressivo e regressivo. – Confrontare, ordinare, comporre e scomporre i numeri e rappresentarli sulla retta. – Eseguire operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo sia per iscritto che mentalmente. – Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.	**NUMERI** – Contare in senso progressivo e regressivo. – Saper leggere e scrivere i numeri naturali e saperli rappresentare sulla retta. – Eseguire semplici operazioni. – Eseguire moltiplicazioni con i numeri naturali utilizzando le tabelline.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RICONOSCE E RAPPRESENTA FORME DEL PIANO E DELLO SPAZIO, RELAZIONI E STRUTTURE CHE SI TROVANO IN NATURA O CHE SONO STATE CREATE DALL'UOMO.** **DESCRIVE, DENOMINA E CLASSIFICA FIGURE IN BASE A CARATTERISTICHE GEOMETRICHE, NE DETERMINA MISURE, PROGETTA E COSTRUISCE MODELLI CONCRETI DI VARIO TIPO**	**SPAZIO E FIGURE** – La posizione di oggetti e persone nel piano e nello spazio. – Linee aperte, chiuse, curve, rette. – Regioni interne, esterne e confine. – Le principali figure piane. – Le simmetrie.	**SPAZIO E FIGURE** – Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno; descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. – Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche. – Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.	**SPAZIO E FIGURE** – Eseguire e rappresentare semplici percorsi – Riconoscere e denominare le principali figure geometriche.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RICERCA DATI PER RICAVARE INFORMAZIONI E COSTRUISCE RAPPRESENTAZIONI (TABELLE E GRAFICI). RICAVA INFORMAZIONI ANCHE DA DATI RAPPRESENTATI IN TABELLE E GRAFICI RICONOSCE E QUANTIFICA, IN CASI SEMPLICI, SITUAZIONI DI INCERTEZZA** **LEGGE E COMPRENDE TESTI CHE COINVOLGONO ASPETTI LOGICI E MATEMATICI.** **RIESCE A RISOLVERE FACILI PROBLEMI IN TUTTI GLI AMBITI DI CONTENUTO, MANTENENDO IL CONTROLLO SIA SUL PROCESSO RISOLUTIVO, SIA SUI RISULTATI. DESCRIVE IL PROCEDIMENTO SEGUITO E RICONOSCE STRATEGIE DI SOLUZIONE DIVERSE DALLA PROPRIA.**	**RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** – La situazione "problema": i dati e la domanda. – Le strategie risolutive con disegni, diagrammi adatti e con il linguaggio dei numeri. – Elementi essenziali di logica. – Elementi essenziali del linguaggio della probabilità. – L'indagine per raccogliere dati e la loro rappresentazione. – Unità di misura arbitrarie e convenzionali.	**RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** – Risolvere situazioni problematiche – utilizzando addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e verbalizzando le procedure di calcolo. – Riconoscere situazioni di incertezza. – Rappresentare relazioni e dati con diagrammi e tabelle. – Misurare grandezze (lunghezze, tempo…), utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio…).	**RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** – Saper classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. – Saper risolvere semplici problemi partendo da situazioni concrete. – Conoscere le principali unità di misurazione.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 3^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
MATEMATICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **L'ALUNNO SI MUOVE CON SICUREZZA NEL CALCOLO SCRITTO E MENTALE CON I NUMERI NATURALI E SA VALUTARE L'OPPORTUNITÀ DI RICORRERE A UNA CALCOLATRICE.**	**NUMERI** - Le quattro operazioni e le loro proprietà. - Strategie per il calcolo veloce con tutte le operazioni. - Il migliaio. -I numeri oltre il 1 000. -Moltiplicazione e divisione per 10, 100, 1.000. -Il concetto e i termini della frazione. - La frazione di un intero e l'unità frazionaria. - Le frazioni decimali e i numeri decimali.	**NUMERI** - Leggere e scrivere i numeri naturali dell'ordine delle migliaia in notazione decimale e non, riconoscendo il valore posizionale delle cifre. - Contare in senso progressivo e regressivo. - Confrontare, ordinare, comporre e scomporre i numeri e rappresentarli sulla retta. - Eseguire operazioni (addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni) con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo sia per iscritto che mentalmente. - Comprendere il concetto di frazione. - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta. - Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali, anche con riferimento alle monete o risultati di semplici misure. - Risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.	**NUMERI** -Leggere scrivere, anche in forma estesa, numeri naturali entro il 1000. - Conoscere il valore posizionale delle cifre. - Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali anche con il cambio. - Confrontare e ordinare i numeri entro il migliaio. - Conoscere la tavola pitagorica e saperla leggere. - Comprendere il concetto di frazione e di numero decimale.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RICONOSCE E RAPPRESENTA FORME DEL PIANO E DELLO SPAZIO, RELAZIONI E STRUTTURE CHE SI TROVANO IN NATURA O CHE SONO STATE CREATE DALL'UOMO.** **DESCRIVE, DENOMINA E CLASSIFICA FIGURE IN BASE A CARATTERISTICHE GEOMETRICHE, NE DETERMINA MISURE, PROGETTA E COSTRUISCE MODELLI CONCRETI DI VARIO TIPO.** **UTILIZZA STRUMENTI PER IL DISEGNO GEOMETRICO (RIGA, COMPASSO, SQUADRA) E I PIÙ COMUNI STRUMENTI DI MISURA (METRO, GONIOMETRO...).**	**SPAZIO E FIGURE** – I principali solidi. – Gli elementi di un solido. – Gli elementi fondamentali della geometria piana. – Gli elementi di un poligono. – Il concetto di perimetro e superficie. – La simmetria, traslazione e rotazione.	**SPAZIO E FIGURE** – Misurare segmenti, utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni. – Riconoscere, denominare, disegnare e descrivere figure geometriche: (riconoscere linee, rette, semirette, segmenti; riconoscere l'angolo come cambio di direzione; classificare gli angoli mediante confronto con l'angolo retto). – Conoscere il concetto di perimetro e superficie. – Realizzare figure simmetriche, traslate e ruotate.	**SPAZIO E FIGURE** – Riconoscere e denominare le figure geometriche. – Effettuare ed esprimere misure riferendosi a esperienze concrete.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RICERCA DATI PER RICAVARE INFORMAZIONI E COSTRUISCE RAPPRESENTAZIONI (TABELLE E GRAFICI). RICAVA INFORMAZIONI ANCHE DA DATI RAPPRESENTATI IN TABELLE E GRAFICI RICONOSCE E QUANTIFICA, IN CASI SEMPLICI, SITUAZIONI DI INCERTEZZA.** **LEGGE E COMPRENDE TESTI CHE COINVOLGONO ASPETTI LOGICI E MATEMATICI. RIESCE A RISOLVERE FACILI PROBLEMI IN TUTTI GLI AMBITI DI CONTENUTO, MANTENENDO IL CONTROLLO SIA SUL PROCESSO RISOLUTIVO, SIA SUI RISULTATI. DESCRIVE IL PROCEDIMENTO SEGUITO E RICONOSCE STRATEGIE DI SOLUZIONE DIVERSE DALLA PROPRIA.** **COSTRUISCE RAGIONAMENTI FORMULANDO IPOTESI, SOSTENENDO LE PROPRIE IDEE E CONFRONTANDOSI CON IL PUNTO DI VISTA DI ALTRI.**	**RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** - La procedura per risolvere i problemi. - Problemi con dati inutili, mancanti e nascosti. - Problemi con due domande e due operazioni. - Il concetto di classificazione. - Il diagramma di Eulero-Venn, di Carroll e ad albero. - L'istogramma e l'ideogram.ma. - La moda. - Le misure	**RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** - Risolvere situazioni problematiche utilizzando addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni, verbalizzando le procedure di calcolo. - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini. - Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc..). - Operare con l'Euro.	**RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** - Confrontare, classificare e rappresentare oggetti e figure. - Risolvere semplici problemi in contesti concreti (una domanda, una operazione). - Leggere dati rappresentati in tabelle, diagrammi e schemi.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 4^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
MATEMATICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **SI MUOVE CON SICUREZZA NEL CALCOLO SCRITTO E MENTALE CON I NUMERI NATURALI.** **RICONOSCE E UTILIZZA RAPPRESENTAZIONI DIVERSE DI OGGETTI MATEMATICI (NUMERI DECIMALI, FRAZIONI, PERCENTUALI, SCALE DI RIDUZIONE, ...).**	**NUMERI** – I numeri interi, ampliamento del panorama numerico all'ordine delle centinaia di migliaia. – Composizione e scomposizione dei numeri con l'ausilio dell'ABACO e dei BAM, il valore di posizione delle cifre. – La Tavola Pitagorica per la determinazione di multipli e divisori. – Tecnica di calcolo delle quattro operazioni. – Le proprietà delle quattro operazioni e loro	**NUMERI** – Leggere, scrivere, confrontare i numeri naturali entro le centinaia di migliaia. – Leggere, scrivere, confrontare i numeri decimali. – Riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali.	**NUMERI** – Leggere, scrivere, confrontare i numeri naturali entro il mille. – Leggere e scrivere i numeri naturali in base dieci sia in cifre, sia in lettere. – Rappresentare il valore posizionale delle cifre usando l'abaco. – Contare in ordine progressivo e regressivo.

SVILUPPA UN ATTEGGIAMENTO POSITIVO RISPETTO ALLA MATEMATICA, ATTRAVERSO ESPERIENZE SIGNIFICATIVE, CHE GLI HANNO FATTO INTUIRE COME GLI STRUMENTI MATEMATICI CHE HA IMPARATO AD UTILIZZARE SIANO UTILI PER OPERARE NELLA REALTÀ.	utilizzo al fine di facilitare e/o velocizzare il calcolo orale. – La prova aritmetica e la prova del nove nella moltiplicazione e nella divisione. – Frazioni di figure geometriche, di insiemi di oggetti, di numeri e relativa rappresentazioni grafica. – Le frazioni decimali e il rapporto coi numeri decimali. – Confronto fra numeri interi e decimali, riconoscimento del valore di posizione delle cifre decimali e il loro valore di cambio. – Divisioni e moltiplicazioni per 10, 100, 1000 coi numeri interi e decimali, uso della virgola. – Operazioni coi numeri decimali.	– Eseguire le quattro operazioni, con i numeri interi e decimali valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto. – Conoscere le proprietà delle quattro operazioni e la loro applicazione. – Eseguire divisioni anche con due cifre al divisore. – Acquisire il concetto di frazione ed operare con esso. – Rappresentare, leggere e scrivere le frazioni.	– Eseguire, con i numeri naturali, addizioni e sottrazioni in colonna con il cambio. – Eseguire moltiplicazioni con una cifra al moltiplicatore. – Comprendere il concetto di divisione manipolando materiale strutturato e non. – Utilizzare la tavola pitagorica e memorizzare le tabelline. – Rappresentare e leggere semplici frazioni.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RICONOSCE E RAPPRESENTA FORME DEL PIANO E DELLO SPAZIO, RELAZIONI E STRUTTURE CHE SI TROVANO IN NATURA O CHE SONO STATE CREATE DALL'UOMO.** **DESCRIVE, DENOMINA E CLASSIFICA FIGURE IN BASE A CARATTERISTICHE GEOMETRICHE, NE DETERMINA MISURE, PROGETTA E COSTRUISCE MODELLI CONCRETI DI VARIO TIPO.** **UTILIZZA STRUMENTI PER IL DISEGNO GEOMETRICO (RIGA, COMPASSO, SQUADRA) E I PIÙ COMUNI STRUMENTI DI MISURA (METRO, GONIOMETRO…).**	**SPAZIO E FIGURE** – Realizzazione di figure geometriche con materiale occasionale, giochi di piegature, ritaglio. Riconoscimento delle caratteristiche: assi di simmetria, lati paralleli, angoli. – La classificazione delle figure geometriche: triangoli e quadrilateri. – Il piano cartesiano: individuazione delle coordinate per localizzare i punti ottenendo figure diversamente orientate nello spazio. – Simmetrie, rotazioni e traslazioni. – Uso dei principali strumenti per il disegno (riga, squadra, goniometro…). – La perpendicolarità e il parallelismo. – Modelli e/o sagome per la determinazione e il riconoscimento di confine-regione, perimetro-area. – Figure isoperimetriche. – Figure piane: estensione, scomposizione e ricomposizione. – Equiestensione, utilizzo del tangram.	**SPAZIO E FIGURE** – Descrivere e classificare figure geometriche – identificando elementi significativi e simmetrie. – Riprodurre una figura in base ad una descrizione. – Confrontare e misurare angoli utilizzando spazio e strumenti. – Utilizzare e distinguere i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. - Determinare il perimetro di una figura. – Determinare l'area delle più comuni figure geometriche.	**SPAZIO E FIGURE** – Analizzare i principali elementi (lati ed angoli) delle figure geometriche piane. – Conoscere le principali figure geometriche piane. – Calcolare il perimetro di semplici figure geometriche. – Intuire il concetto di superficie. – Conoscere le unità di misura di lunghezza, peso e capacità in situazioni concrete.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RICERCA DATI PER RICAVARE INFORMAZIONI E COSTRUISCE RAPPRESENTAZIONI.** **RIESCE A RISOLVERE PROBLEMI IN TUTTI GLI AMBITI DI CONTENUTO, MANTENENDO IL CONTROLLO SIA SUL PROCESSO RISOLUTIVO, SIA SUI RISULTATI.**	**RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** – I diagrammi: Rappresentazione finale del procedimento risolutivo (diagrammi a blocchi/albero). – Modalità di raccolta e tabulazione dei dati in tabelle e grafici. – Lettura ed interpretazione di grafici. – Riconoscimento dell'unità di misura più conveniente in rapporto alla misurazione che si intende effettuare. – Rapporti di equivalenza all'interno del sistema metrico decimale. – Il cambio delle monete. – Lettura e risoluzione di situazioni problematiche. – Problemi con le 4 operazioni, con le frazioni, di misura, di compravendita, di geometria, di logica.	**RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** – Rappresentare relazioni e dati; utilizzare le – Rappresentazioni per rilevare informazioni. – Intuire e argomentare, in una coppia di eventi, il più probabile. – Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, capacità, masse-pesi e usarle per effettuare misure e stime. – Passare da una unità di misura ad un'altra. – Risolvere problemi con strumenti e strategie diverse (rappresentare la soluzione con diagramma o un'espressione). – Risolvere problemi di compravendita. – Risolvere problemi con tara, peso lordo e peso netto. – Risolvere problemi con l'uso di unità di misura e di valore.	**RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** – Leggere e interpretare semplici tabelle e grafici. – Comprendere e risolvere il testo di un semplice problema matematico. – Conoscere le unità di misura di lunghezza, peso e capacità in situazioni concrete. – Risolvere semplici equivalenze.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 5^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA:
MATEMATICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE L'ALUNNO:	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
SI MUOVE CON SICUREZZA NEL CALCOLO SCRITTO E MENTALE CON I NUMERI NATURALI E SA VALUTARE L'OPPORTUNITÀ DI RICORRERE A UNA CALCOLATRICE. **RICONOSCE E UTILIZZA RAPPRESENTAZIONI DIVERSE DI OGGETTI MATEMATICI (NUMERI DECIMALI, FRAZIONI, PERCENTUALI, SCALE DI RIDUZIONE, ...).** **SVILUPPA UN ATTEGGIAMENTO POSITIVO RISPETTO ALLA MATEMATICA, ATTRAVERSO ESPERIENZE SIGNIFICATIVE, CHE GLI HANNO FATTO INTUIRE COME GLI STRUMENTI MATEMATICI CHE HA IMPARATO AD UTILIZZARE SIANO UTILI PER OPERARE NELLA REALTÀ.**	**NUMERI** – Numeri naturali e decimali dell'ordine del milione (ordine delle unità semplici, delle centinaia, delle migliaia; confronto, ordinamento, scomposizione, ricomposizione). – Le 4 operazioni con i numeri naturali, le relative prove e proprietà. – Previsioni e controllo dell'esattezza del risultato delle operazioni eseguite. – Frazioni (proprie – improprie - apparenti). – La frazione di un numero e la frazioni complementari ed equivalenti. – Le frazioni decimali e il rapporto con i numeri decimali. – Operazioni con i numeri decimali. – Divisioni e moltiplicazioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali. – La percentuale e lo sconto. – Le potenze. – Relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori e numeri primi...). – I numeri nelle civiltà antiche.	**NUMERI** - Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali, consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. - Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Usare le proprietà delle quattro operazioni. - Conoscere il concetto di frazione ed i vari tipi di frazione. - Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. - Interpretare i numeri relativi in contesti concreti. - Rappresentare i numeri studiati sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. - Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	**NUMERI** – Eseguire semplici operazioni in riga ed in colonna, con i numeri interi e decimali. – Riconoscere il valore posizionale delle cifre. – Operare con le frazioni in situazioni concrete.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RICONOSCE E RAPPRESENTA FORME DEL PIANO E DELLO SPAZIO, RELAZIONI E STRUTTURE CHE SI TROVANO IN NATURA O CHE SONO STATE CREATE DALL'UOMO.** **DESCRIVE, DENOMINA E CLASSIFICA FIGURE IN BASE A CARATTERISTICHE GEOMETRICHE, NE DETERMINA MISURE, PROGETTA E COSTRUISCE MODELLI CONCRETI DI VARIO TIPO.** **UTILIZZA STRUMENTI PER IL DISEGNO GEOMETRICO (RIGA, COMPASSO, SQUADRA) E I PIÙ COMUNI STRUMENTI DI MISURA (METRO, GONIOMETRO...).**	**SPAZIO E FIGURE** – Descrizione e classificazione di figure geometriche; identificazione degli elementi significativi e simmetrie. – Simmetrie, rotazioni, traslazioni: trasformazioni isometriche. – Uso della squadra e del compasso per il disegno geometrico. – Riproduzione di una figura in base a una descrizione; utilizzo degli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). – Il concetto di angolo: uso pratico del goniometro; confronto di angoli: concavi, convessi, complementari. – Elementi significativi (lati, angoli, diagonali, bisettrici...) delle principali figure geometriche piane: triangoli e quadrilateri. – Calcolo del perimetro dei triangoli e classificazione in base alla congruenza dei lati e degli angoli. – I quadrilateri; calcolo del perimetro. – Concetto di superficie e area delle principali figure geometriche piane.	**SPAZIO E FIGURE** – Utilizzare e distinguere i concetti fondamentali della geometria (orizzontalità, verticalità, parallelismo, perpendicolarità). – Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. – Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e isometrie. – Riprodurre in scala una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta millimetrata, riga e compasso, squadre...). – Determinare il perimetro di una figura, anche utilizzando misure di lunghezza diverse e le più comuni formule. – Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure utilizzando le più comuni formule.	**SPAZIO E FIGURE** – Disegnare e descrivere figure geometriche individuando gli elementi che le caratterizzano. – Cogliere i concetti di perimetro e area di alcune delle principali figure geometriche e saperli calcolare. – Effettuare ed esprimere misure riferendosi a esperienze concrete.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RICERCA DATI PER RICAVARE INFORMAZIONI E COSTRUISCE RAPPRESENTAZIONI (TABELLE E GRAFICI). RICAVA INFORMAZIONI ANCHE DA DATI RAPPRESENTATI IN TABELLE E GRAFICI.** **RICONOSCE E QUANTIFICA, IN CASI SEMPLICI, SITUAZIONI DI INCERTEZZA.** **LEGGE E COMPRENDE TESTI CHE COINVOLGONO ASPETTI LOGICI E MATEMATICI.** **RIESCE A RISOLVERE FACILI PROBLEMI IN TUTTI GLI AMBITI DI CONTENUTO, MANTENENDO IL CONTROLLO SIA SUL PROCESSO RISOLUTIVO, SIA SUI RISULTATI. DESCRIVE IL PROCEDIMENTO SEGUITO E RICONOSCE STRATEGIE DI SOLUZIONE DIVERSE DALLA PROPRIA.** **COSTRUISCE RAGIONAMENTI FORMULANDO IPOTESI, SOSTENENDO LE PROPRIE IDEE E CONFRONTANDOSI CON IL PUNTO DI VISTA DI ALTRI.**	**RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** – Usa correttamente unità di misura convenzionali del S.I. di lunghezza, peso, capacità e ne conosce multipli e sottomultipli. – Usa correttamente unità di misura di superficie. – Opera trasformazioni tra multipli e sottomultipli delle diverse unità di misura. – Il costo unitario e il costo totale. – Il peso lordo, netto, tara. – Conosce il sistema monetario, l'arrotondamento e il cambio e sa operare con l'euro. – Problemi con le 4 operazioni, con le frazioni, di misura, di compravendita, di geometria, di logica. – Utilizzo dei diagrammi per dimostrare la validità di un'ipotesi risolutiva formulata attraverso una serie di sequenze logiche. – L'individuazione di un procedimento risolutivo e la ricerca dei dati non esplicitati nel testo. – Compie indagini, consolida le capacità di raccolta dei dati e sa rappresentarli graficamente. – Rappresentazioni di dati in grafici e tabelle. – La frequenza, la moda e la media aritmetica.	**RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** – Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi, capacità, intervalli temporali, masse, e usarle per effettuare misure e stime. – Passare da un'unità di misura a un'altra, anche nel contesto del sistema monetario. – In situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuire ed argomentare qual è il più probabile, quantificare, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. – Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura. – Risolvere problemi con strumenti e strategie diverse (rappresentare la soluzione con un diagramma o un'espressione; risolvere problemi con domande implicite). – Risolvere problemi di compravendita. – Risolvere problemi con tara- peso lordo- peso netto. – Risolvere problemi con l'uso di unità di misura. – Rappresentare relazioni e dati, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. – Usare le nozioni di media aritmetica, moda e di frequenza.	**RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** – Risolvere semplici problemi. – Usare l'unità di misura appropriata per esprimere grandezze. – Effettuare semplici equivalenze. – Riconoscere in situazioni concrete il certo, il probabile e l'impossibile.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 1^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA:
SCIENZE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **SVILUPPA ATTEGGIAMENTI DI CURIOSITÀ E MODI DI GUARDARE IL MONDO CHE LO STIMOLANO A CERCARE SPIEGAZIONI DI QUELLO CHE VEDE SUCCEDERE.** **ESPLORA I FENOMENI CON UN APPROCCIO SCIENTIFICO CON L'AIUTO DELL'INSEGNANTE E DEI COMPAGNI** **RICONOSCE LE PRINCIPALI CARATTERISTICHE E I MODI DI VIVERE DI ORGANISMI ANIMALI E VEGETALI.** **HA CONSAPEVOLEZZA SCOLASTICO CHE CONDIVIDE CON GLI ALTRI; RISPETTA E APPREZZA IL VALORE DELL'AMBIENTE SOCIALE E NATURALE. DELLA STRUTTURA E DELLO SVILUPPO DEL PROPRIO CORPO.**	**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** - Conoscenza dei cinque sensi. - Denominazione delle parti del corpo umano. - Le caratteristiche funzionali dei materiali e degli oggetti. **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** - Osservazione nell'ambiente circostante dei cambiamenti - stagionali. - Raccolta dati sulla situazione climatica. **L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE** - -Conoscenza del ciclo vitale degli esseri viventi. - -Classificazione degli esseri in viventi e non viventi	**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** - Manipolare ed esplorare oggetti, materiali e sostanze, attraverso i cinque sensi; formulare ipotesi e verifiche sperimentali sulle proprietà (galleggia non galleggia; si scioglie-non si scioglie; ecc..). - Saper eseguire semplici classificazioni relative ad oggetti e materiali diversi. - Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le parti del corpo. **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** - Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi. - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali. - Rilevare fenomeni atmosferici. **L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE** - -Conoscere il ciclo vitale degli esseri viventi. - Riconoscere viventi e non viventi.	**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** - Esplorare oggetti e materiali attraverso le percezioni dei cinque sensi. - Individuare le parti che compongono un oggetto e le loro caratteristiche principali. **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** - Cogliere la trasformazione delle piante in relazione al ciclo stagionale. - Osservare i cambiamenti atmosferici. **L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE** - -Conoscere il ciclo vitale - -Distinguere un essere vivente da uno non vivente.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 2^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
SCIENZE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012-Raccomandazione del parlamento europeo e del consiglio 18.12.2006

COMPETENZE EUROPEE:
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **SVILUPPA ATTEGGIAMENTI DI CURIOSITÀ E MODI DI GUARDARE IL MONDO CHE LO STIMOLANO A CERCARE SPIEGAZIONI DI QUELLO CHE VEDE SUCCEDERE.** **ESPLORA I FENOMENI CON UN APPROCCIO SCIENTIFICO: CON L'AIUTO DELL'INSEGNANTE, DEI COMPAGNI, IN MODO AUTONOMO, OSSERVA E DESCRIVE LO SVOLGERSI DEI FATTI, FORMULA DOMANDE, ANCHE SULLA BASE DI IPOTESI PERSONALI, PROPONE E REALIZZA SEMPLICI ESPERIMENTI.** **INDIVIDUA NEI FENOMENI SOMIGLIANZE E DIFFERENZE, FA MISURAZIONI, REGISTRA DATI SIGNIFICATIVI, IDENTIFICA RELAZIONI SPAZIO/TEMPORALI.** **RICONOSCE LE PRINCIPALI CARATTERISTICHE E I MODI DI VIVERE DI ORGANISMI ANIMALI E VEGETALI.** **HA ATTEGGIAMENTI DI CURA VERSO L'AMBIENTE SCOLASTICO CHE CONDIVIDE CON GLI ALTRI; RISPETTA E APPREZZA IL VALORE DELL'AMBIENTE SOCIALE E NATURALE**	**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** - I materiali: proprietà e funzioni - Riconoscimento dei materiali più comuni. - Confronto fra oggetti per ricavarne somiglianze e differenze. - Classificazione e seriazione di oggetti data una relazione d'ordine. - Caratteristiche dell'acqua. - Passaggi di stato. **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** - Passaggi di stato della materia. - Fenomeni atmosferici delle stagioni. - Il ciclo dell'acqua. **VIVENTI E NON VIVENTI** - Piante: struttura, parti e funzioni. - Gli animali: struttura, nutrizione e movimento. - La flora e la fauna dell'ambiente circostante.	**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** - Conoscere e classificare gli oggetti in base alle loro proprietà. - Riconoscere solidi, liquidi e gas nell'esperienza di ogni giorno. - Individuare le caratteristiche e le proprietà dell'acqua. - Comprendere il ciclo dell'acqua. **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** - Osservare le fasi del ciclo vitale di piante e animali. - Saper cogliere semplici caratteristiche discriminanti per la classificazione degli animali. - Osservare ed interpretare le trasformazioni - ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua). **VIVENTI E NON VIVENTI** - -Conoscere le parti principali di una pianta e le loro funzioni. - Confrontare animali per individuarne somiglianze e differenze. - Osservare e descrivere le caratteristiche degli - organismi viventi nel proprio ambiente.	**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** - Classificare oggetti in base ad una caratteristica fondamentale individuata. - Riconoscere i materiali più comuni. - Conoscere gli stati dell'acqua e il suo ciclo. **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** - Sperimentare i passaggi di stato - Conoscere i principali fenomeni meteorologici delle stagioni. **VIVENTI E NON VIVENTI** - Distinguere un essere animale da uno vegetale. - Riconoscere le parti essenziali di una pianta. - Riconoscere la struttura degli animali.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 3^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
SCIENZE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **SVILUPPA ATTEGGIAMENTI DI CURIOSITÀ E MODI DI GUARDARE IL MONDO CHE LO STIMOLANO A CERCARE SPIEGAZIONI DI QUELLO CHE VEDE SUCCEDERE.** **ESPLORA I FENOMENI CON UN APPROCCIO SCIENTIFICO: CON L'AIUTO DELL'INSEGNANTE, DEI COMPAGNI, IN MODO AUTONOMO, OSSERVA E DESCRIVE LO SVOLGERSI DEI FATTI, FORMULA DOMANDE, ANCHE SULLA BASE DI IPOTESI PERSONALI, PROPONE E REALIZZA SEMPLICI ESPERIMENTI.** **INDIVIDUA NEI FENOMENI SOMIGLIANZE E DIFFERENZE, FA MISURAZIONI, REGISTRA DATI SIGNIFICATIVI, IDENTIFICA RELAZIONI SPAZIO/TEMPORALI.** **INDIVIDUA ASPETTI QUANTITATIVI E QUALITATIVI NEI FENOMENI, PRODUCE RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE E SCHEMI DI LIVELLO ADEGUATO, ELABORA SEMPLICI MODELLI.**	**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** – Gli stati della materia. – Le proprietà della materia nei solidi, liquidi e gassosi. – Le soluzioni e i miscugli. – Le trasformazioni della materia. – Il suolo e il sottosuolo. **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** – La figura dello scienziato – Il metodo sperimentale – Confronto e correlazione di elementi e realtà circostante. – Esperimenti vari che mettano in luce le fasi del metodo scientifico.	**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** – Conoscere le proprietà dell'acqua e saper ricostruire il ciclo. – Conoscere le proprietà dell'aria. – Conoscere le proprietà del suolo. – Conoscere materiali naturali ed artificiali. – Distinguere la materia organica e inorganica. **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** – Osservare, descrivere e confrontare elementi della realtà circostante. – Operare confronti e classificazioni. – Eseguire procedure per condurre semplici esperienze di tipo scientifico. – Conoscere il metodo scientifico sperimentale. – Operare confronti e classificazioni. – Ordinare, registrare, rappresentare informazioni, dati e reperti, utilizzando disegni, tabelle e grafici.	**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** – Conoscere la materia e i suoi passaggi di stato. – Conoscere acqua, aria e suolo. **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** – Operare confronti e classificazioni. – -Eseguire procedure per condurre semplici esperienze di tipo scientifico.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RICONOSCE LE PRINCIPALI CARATTERISTICHE E I MODI DI VIVERE DI ORGANISMI ANIMALI E VEGETALI.** **HA ATTEGGIAMENTI DI CURA VERSO L'AMBIENTE SCOLASTICO CHE CONDIVIDE CON GLI ALTRI; RISPETTA E APPREZZA IL VALORE DELL'AMBIENTE SOCIALE E NATURALE.** **ESPONE IN FORMA CHIARA CIÒ CHE HA SPERIMENTATO, UTILIZZANDO UN LINGUAGGIO APPROPRIATO.** **TROVA DA VARIE FONTI (LIBRI, INTERNET, DISCORSI DEGLI ADULTI, ECC.) INFORMAZIONI E SPIEGAZIONI SUI PROBLEMI CHE LO INTERESSANO.**	**L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE** – Gli esseri viventi: il ciclo vitale. – Gli animali: vertebrati e invertebrati. – La respirazione, il nutrimento e la difesa degli animali. – I vegetali: la fotosintesi clorofilliana. – La respirazione, la traspirazione e l'adattamento delle piante. – Gli ambienti naturali e gli elementi che li caratterizzano. L'ecosistema. – La piramide alimentare.	**L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE** – Riconoscere le caratteristiche peculiari del regno animale. – Osservare, descrivere e classificare gli animali. – Conoscere il processo della fotosintesi clorofilliana. – Riconoscere le parti del fiore e del frutto e le loro funzioni. – – Conoscere le nozioni di educazione alimentare. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** – Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. – -Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	**L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE** – Intuire il ciclo vitale degli esseri viventi e le catene alimentari. – Conoscere le norme più elementari relative al rispetto dell'ambiente. – Conoscere le principali nozioni di educazione alimentare. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** – Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 4^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA:
SCIENZE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.20182006

COMPETENZE EUROPEE:
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **SVILUPPA ATTEGGIAMENTI DI CURIOSITÀ E MODI DI GUARDARE IL MONDO CHE LO STIMOLANO A CERCARE SPIEGAZIONI DI QUELLO CHE VEDE SUCCEDERE.** **ESPLORA I FENOMENI CON UN APPROCCIO SCIENTIFICO: CON L'AIUTO DELL'INSEGNANTE, DEI COMPAGNI, IN MODO AUTONOMO, OSSERVA E DESCRIVE LO SVOLGERSI DEI FATTI, FORMULA DOMANDE, ANCHE SULLA BASE DI IPOTESI PERSONALI, PROPONE E REALIZZA SEMPLICI ESPERIMENTI.** **INDIVIDUA NEI FENOMENI SOMIGLIANZE E DIFFERENZE, FA MISURAZIONI, REGISTRA DATI SIGNIFICATIVI, IDENTIFICA RELAZIONI SPAZIO/TEMPORALI.-ESPONE IN FORMA CHIARA CIÒ CHE HA SPERIMENTATO, UTILIZZANDO UN LINGUAGGIO APPROPRIATO.**	**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** - Le caratteristiche e le proprietà della materia: aria, acqua e suolo. - I passaggi di stato, le miscele e le soluzioni. **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** - Il metodo sperimentale. - Il clima e i cambiamenti meteorologici.	**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** - Utilizzare, in modo guidato, diverse modalità di indagare un fenomeno. - Individuare le caratteristiche fisiche e chimiche di elementi quali aria, acqua, terra. - Osservare e riconoscere miscele, soluzioni, passaggi di stato. **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. - Individuare somiglianze e differenze nello sviluppo di organismi animali e vegetali. - Comprendere i fenomeni atmosferici.	**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** - Conoscere le principali caratteristiche e le proprietà dell'aria, dell'acqua e del suolo. **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** - Conoscere i fenomeni atmosferici.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RICONOSCE LE PRINCIPALI CARATTERISTICHE E I MODI DI VIVERE DI ORGANISMI ANIMALI E VEGETALI.** **TROVA DA VARIE FONTI (LIBRI, INTERNET, DISCORSI DEGLI ADULTI, ECC.) INFORMAZIONI E SPIEGAZIONI SUI PROBLEMI CHE LO INTERESSANO.**	**L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE** - I vegetali: la varietà delle piante. - La fotosintesi clorofilliana. - Gli animali: vertebrati e invertebrati; erbivori, carnivori, onnivori. - I viventi nell'ecosistema. - La catena alimentare. - Ambiente ed ecologia (effetto serra, inquinamento…)	**L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE** - Approfondire la conoscenza e la classificazione dei vegetali e degli animali. - Analizzare e interpretare la fotosintesi clorofilliana e le condizioni che la favoriscono. - Acquisire sensibilità al problema della difesa dell'ambiente **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante mappe, schemi, testi scritti e con risorse digitali. - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	**L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE** - Riconoscere le funzioni vitali delle piante. - Ricostruire, con il supporto di immagini, il processo della fotosintesi. - Riconoscere le funzioni vitali degli animali. - Distinguere alcune classi di animali. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 5^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA:
SCIENZE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **SVILUPPA ATTEGGIAMENTI DI CURIOSITÀ E MODI DI GUARDARE IL MONDO CHE LO STIMOLANO A CERCARE SPIEGAZIONI DI QUELLO CHE VEDE SUCCEDERE.** **ESPLORA I FENOMENI CON UN APPROCCIO SCIENTIFICO: CON L'AIUTO DELL'INSEGNANTE, DEI COMPAGNI, IN MODO AUTONOMO, OSSERVA E DESCRIVE LO SVOLGERSI DEI FATTI, FORMULA DOMANDE, ANCHE SULLA BASE DI IPOTESI PERSONALI, PROPONE E REALIZZA SEMPLICI ESPERIMENTI.** **HA ATTEGGIAMENTI DI CURA VERSO L'AMBIENTE SCOLASTICO CHE CONDIVIDE CON GLI ALTRI; RISPETTA E APPREZZA IL VALORE DELL'AMBIENTE SOCIALE E NATURALE.**	**OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI** - -Utilizzo di concetti geometrici e fisici fondamentali (lunghezze, angoli, superfici, volume, capacità, peso, temperatura, forza, luce…) a partire da contesti concreti. - Le varie forme di energia. **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** - L'Universo.	**OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI** - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. - Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** - Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. - Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	**OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI** - Utilizzare i concetti geometrici e fisici di base. - Conoscere il significato elementare di energia e le sue diverse forme. **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** - Comprendere il movimento dei diversi corpi celesti anche attraverso giochi col corpo.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**BIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **HA CONSAPEVOLEZZA DELLA STRUTTURA E DELLO SVILUPPO DEL PROPRIO CORPO, NEI SUOI DIVERSI ORGANI E APPARATI, NE RICONOSCE E DESCRIVE IL FUNZIONAMENTO, UTILIZZANDO MODELLI INTUITIVI ED HA CURA DELLA SUA SALUTE.** **ESPONE IN FORMA CHIARA CIÒ CHE HA SPERIMENTATO, UTILIZZANDO UN LINGUAGGIO APPROPRIATO.** **TROVA DA VARIE FONTI (LIBRI, INTERNET, DISCORSI DEGLI ADULTI, ECC.) INFORMAZIONI E SPIEGAZIONI SUI PROBLEMI CHE LO INTERESSANO.**	**L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE** - La cellula, gli organismi unicellulari e pluricellulari. - Gli apparati e i sistemi del nostro corpo: struttura e funzione. - Norme comportamentali per prevenire i fattori inquinanti dell'ambiente e per mantenersi sani. - L'impatto che i rifiuti possono avere sull'ambiente.	**L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE** - Elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. - Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. - Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	**L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE** - Descrivere il ciclo vitale dell'uomo. - Conoscere meccanismi e funzioni del corpo umano, comprenderne l'importanza per assumere atteggiamenti di rispetto e salvaguardia della propria salute e dell'ambiente. - Osservare nel proprio ambiente di vita le modalità di raccolta e differenziazione dei rifiuti. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Esporre con coerenza conoscenze apprese. - Elaborare semplici testi orali e scritti relativi agli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 1^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
INGLESE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO ASCOLTA E COMPRENDE BREVI MESSAGGI ORALI RELATIVI AD ESPRESSIONI DI USO QUOTIDIANO. **COMUNICA ORALMENTE IN MODO SEMPLICE, CON ESPRESSIONI E FRASI MEMORIZZATE IN SCAMBI DI INFORMAZIONI DI ROUTINE.** **INTERAGISCE IN SITUAZIONI LUDICHE GUIDATE.**	**ASCOLTO** - Comprensione di qualche vocabolo, di semplici istruzioni e di espressioni di uso quotidiano relativi a: ✓ Formule di saluto ✓ Presentazioni ✓ I numeri da 1 a 10 ✓ I colori ✓ Oggetti scolastici e di uso comune ✓ Comandi per lo svolgimento di attività ✓ Festività - Comprensione ed esecuzione di semplici procedure. **PARLATO** - Produzione orale di semplici parole e frasi memorizzate. - Interazioni con adulti e coetanei in situazioni ludiche strutturate.	**ASCOLTO** – Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. – Eseguire semplici comandi. **PARLATO** - Rispondere a semplici domande utilizzando parole e strutture memorizzate. - Interagire in semplici scambi dialogici.	**ASCOLTO** - Comprendere semplici istruzioni (con l'ausilio di elementi iconografici o mimica gestuale). **PARLATO** - Riprodurre semplici parole o espressioni di uso frequente.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **SVOLGE I COMPITI SECONDO LE INDICAZIONI DATE IN LINGUA STRANIERA DALL'INSEGNANTE, CHIEDENDO EVENTUALMENTE SPIEGAZIONI.** **INDIVIDUA ALCUNI ELEMENTI CULTURALI COMUNI ALLA LINGUA MADRE ED ALLA LINGUA STRANIERA.**	**LETTURA** - Riconoscimento di semplici vocaboli accompagnati da supporti visivi e non. **SCRITTURA** - Trascrizione di semplici vocaboli. **CULTURA** - Conoscenza di alcuni aspetti della cultura anglosassone e confronto con la propria.	**LETTURA** - Leggere semplici parole, relative al lessico noto, supportate da immagini. - Leggere e drammatizzare brevi dialoghi e fumetti. **SCRITTURA** - Trascrivere semplici vocaboli. **CULTURA** - Conoscere le principali festività anglosassoni e confrontarle con le proprie tradizioni.	**LETTURA** - Comprendere vocaboli accompagnati da supporti visivi o sonori. **SCRITTURA** - Trascrivere semplici parole attinenti alle attività svolte. **CULTURA** - Conoscere le principali festività anglosassoni.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 2^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
INGLESE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **ASCOLTA E COMPRENDE BREVI MESSAGGI ORALI RELATIVI AD ESPRESSIONI DI USO QUOTIDIANO.** **COMUNICA ORALMENTE IN MODO SEMPLICE, CON ESPRESSIONI E FRASI MEMORIZZATE IN SCAMBI DI INFORMAZIONI DI ROUTINE.** **C-INTERAGISCE IN SITUAZIONI LUDICHE GUIDATE.**	**ASCOLTO** - Comprensione e consolidamento di vocaboli, di semplici istruzioni e di espressioni di uso quotidiano relativi a: ✓ Formule di saluto relative alle parti della giornata ✓ Gusti e preferenze ✓ I numeri da 10 a 20 ✓ I colori ✓ Oggetti ed espressioni di uso comune ✓ Cibo e bevande ✓ Comandi per lo svolgimento di attività ✓ Festività - Comprensione ed esecuzione di semplici procedure. **PARLATO** - Produzione orale di semplici parole e frasi memorizzate. Interazioni con adulti e coetanei in situazioni ludiche strutturate	**ASCOLTO** - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente - Eseguire semplici comandi. **PARLATO** - Produrre brevi frasi significative utilizzando parole e strutture memorizzate. - Interagire in semplici scambi dialogici.	**ASCOLTO** - Comprendere semplici istruzioni (con l'ausilio di elementi iconografici o mimica gestuale). - Eseguire semplici indicazioni supportate da mimica gestuale o immagini. **PARLATO** - Riprodurre semplici parole o espressioni di uso frequente. - Rispondere a semplici domande attinenti alle strutture e al lessico conosciuti.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **SVOLGE I COMPITI SECONDO LE INDICAZIONI DATE IN LINGUA STRANIERA DALL'INSEGNANTE, CHIEDENDO EVENTUALMENTE SPIEGAZIONI.**	**LETTURA** - Riconoscimento di semplici vocaboli accompagnati da supporti visivi e non.	**LETTURA** - Leggere semplici parole e brevi frasi relative al lessico noto, supportate da immagini. - Leggere e drammatizzare brevi dialoghi e fumetti.	**LETTURA** - Comprendere vocaboli accompagnati da supporti visivi o sonori.
	SCRITTURA - Trascrizione e scrittura di semplici vocaboli. - Scrittura di semplici biglietti e frasi augurali	**SCRITTURA** - Trascrivere semplici vocaboli / scrivere in forma autonoma parole e brevi frasi.	**SCRITTURA** - Trascrivere semplici parole attinenti alle attività svolte. - Scrivere in forma autonoma semplici parole con il supporto visivo.
INDIVIDUA ALCUNI ELEMENTI CULTURALI COMUNI ALLA LINGUA MADRE ED ALLA LINGUA STRANIERA.	**CULTURA** - Conoscenza di alcuni aspetti della cultura anglosassone e confronto con la propria.	**CULTURA** - Conoscere le principali festività anglosassoni e confrontarle con le proprie tradizioni.	**CULTURA** - Conoscere le principali festività anglosassoni.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 3^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
INGLESE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **ASCOLTA E COMPRENDE BREVI MESSAGGI ORALI RELATIVI AD ESPRESSIONI DI USO QUOTIDIANO.** **COMUNICA ORALMENTE IN MODO SEMPLICE, CON ESPRESSIONI E FRASI MEMORIZZATE IN SCAMBI DI INFORMAZIONI DI ROUTINE.**	**ASCOLTO** – Comprensione e consolidamento di vocaboli, di istruzioni e di espressioni di uso quotidiano relativi a: ✓ I giorni della settimana, mesi e stagioni ✓ Gusti e preferenze ✓ I numeri fino a 100 ✓ Animali ✓ Parti del corpo ✓ Oggetti ed espressioni di uso comune ✓ Cibo e bevande ✓ Mesi e stagioni ✓ Comandi per lo svolgimento di attività ✓ Festività – Comprensione ed esecuzione di semplici procedure. **PARLATO** – Produzione di semplici frasi relative ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note. – Interazioni in scambi dialogici utilizzando strutture conosciute. – Riproduzione di filastrocche e canzoni	**ASCOLTO** – Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. – Eseguire semplici comandi. **PARLATO** – Produrre brevi frasi significative utilizzando parole e strutture memorizzate. – Interagire in semplici scambi dialogici. – Riprodurre filastrocche e canzoni.	**ASCOLTO** – Comprendere istruzioni e frasi (con l'ausilio di elementi iconografici o mimica gestuale). – Eseguire semplici comandi. **PARLATO** – Riprodurre semplici parole o espressioni di uso frequente. - Rispondere a semplici domande attinenti alle strutture e al lessico conosciuti

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **INTERAGISCE IN SITUAZIONI LUDICHE GUIDATE.** **SVOLGE I COMPITI SECONDO LE INDICAZIONI DATE IN LINGUA STRANIERA DALL'INSEGNANTE, CHIEDENDO EVENTUALMENTE SPIEGAZIONI.** **INDIVIDUA ALCUNI ELEMENTI CULTURALI COMUNI ALLA LINGUA MADRE ED ALLA LINGUA STRANIERA.**	**LETTURA** – Lettura di semplici messaggi, frasi e semplici storie, accompagnati da supporti visivi o sonori. – Lettura e riproduzione dei suoni della L2. **SCRITTURA** – Scrittura di parole e brevi frasi attinenti al lessico appreso e agli interessi personali in forma guidata. – Semplici traduzioni di frasi o dialoghi supportate da immagini. **CULTURA** – Conoscenza di alcuni aspetti della cultura anglosassone e confronto con la propria.	**LETTURA** – Leggere semplici parole e brevi frasi relative al lessico noto, supportate anche da immagini. – Leggere e drammatizzare brevi dialoghi e fumetti. **SCRITTURA** – Scrivere semplici vocaboli e brevi frasi anche in forma autonoma. **CULTURA** – Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone e confrontarli con le proprie tradizioni.	**LETTURA** – Leggere e comprendere vocaboli accompagnati da supporti visivi o sonori. **SCRITTURA** – Trascrivere semplici parole attinenti alle attività svolte. – Scrivere in forma autonoma semplici parole con il supporto visivo e non. **CULTURA** – Conoscere le principali festività anglosassoni.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 4^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
INGLESE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **ASCOLTA E COMPRENDE MESSAGGI ORALI, ISTRUZIONI, ESPRESSIONI E FRASI DI USO QUOTIDIANO IDENTIFICANDO IL TEMA GENERALE DI UN DISCORSO IN CUI SI PARLA DI ARGOMENTI CONOSCIUTI.** **DESCRIVE ORALMENTE PERSONE, LUOGHI E OGGETTI FAMILIARI UTILIZZANDO STRUTTURE NOTE.** **RIFERISCE SEMOLICI INFORMAZIONI AFFERENTI ALLA SFERA PERSONALE.** **INTERAGISCE IN MODO COMPRENSIBILE CON COMPAGNI E ADULTI UTILIZZANDO ESPRESSIONI E FRASI ADATTE ALLA SITUAZIONE**	**ASCOLTO** - Comprensione e consolidamento di vocaboli di istruzioni e di espressioni di uso quotidiano relativi a: ✓ Giorni della settimana, mesi e stagioni ✓ -Gusti e preferenze ✓ I numeri oltre il 100 ✓ Animali ✓ Parti del corpo ✓ Oggetti ed espressioni di uso comune ✓ Tempo atmosferico e lettura dell'orologio (ora esatta) ✓ Comandi per lo svolgimento di attività ✓ Festività - Comprensione ed esecuzione di semplici procedure. **PARLATO** - Richieste di informazioni personali, permessi e spiegazioni. - Interazioni in scambi dialogici utilizzando strutture conosciute. - Descrizione di persone, luoghi e oggetti.	**ASCOLTO** - Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti. - Eseguire semplici comandi. **PARLATO** - Produrre brevi frasi significative utilizzando parole e strutture memorizzate. - Interagire in semplici scambi dialogici. - Descrivere persone, luoghi e oggetti.	**ASCOLTO** - Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti. - Eseguire semplici comandi. **PARLATO** - Produrre brevi frasi significative utilizzando parole e strutture memorizzate. - Interagire in semplici scambi dialogici. - Descrivere persone, luoghi e oggetti.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **LEGGE E COMPRENDE BREVI E SEMPLICI TESTI COGLIENDONE IL SIGNIFICATO GLOBALE.** **SCRIVERE IN FORMA COMPRENSIBILE MESSAGGI SEMPLICI E BREVI.** **CONOSCE LE PRINCIPALI STRUTTURE GRAMMATICALI DELLA LINUA INGLESE** **CONOSCEECONFRONTA ALCUNI ASPETTI DELLA CULTURA ANGLOSASSONE**	**LETTURA** - Lettura e comprensione di frasi e semplici testi. - Lettura e riproduzione dei suoni della L2. **SCRITTURA** - Scrittura di frasi e brevi testi attinenti al lessico appreso e agli interessi personali in forma guidata - Semplici traduzioni di frasi o brevi testi. **RIFLESSIONE SULLA LINGUA** - Conoscenza degli elementi costitutivi della frase e dei verbi ausiliari collegati agli avverbi di frequenza. - Conoscenza dell'alfabeto e relativo spelling delle parole. - **CULTURA** - Conoscenza di alcuni aspetti della cultura anglosassone e di quella dei paesi di lingua inglese. - Uso della metodologia CLIL per collegamenti interdisciplinari.	**LETTURA** - Leggere e comprendere frasi e brevi testi. - Leggere e riprodurre correttamente i suoni della Lingua2 **SCRITTURA** - Scrivere semplici vocaboli e brevi frasi anche in forma autonoma. - Tradurre frasi e brevi testi. **RIFLESSIONE SULLA LINGUA** - Conoscere come si costruisce la frase affermativa, interrogativa e negativa; conoscere e saper usare i principali verbi ausiliari al simple present. - Conoscere l'alfabeto e relativo spelling delle parole. **CULTURA** - Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone e di quella dei paesi di lingua inglese. - Applicare la metodologia CLIL per collegamenti interdisciplinari.	**LETTURA** - Leggere e comprendere vocaboli accompagnati da supporti visivi o sonori. **SCRITTURA** - Trascrivere semplici parole attinenti alle attività svolte. - Scrivere in forma autonoma semplici parole con il supporto visivo e non. **RIFLESSIONE SULLA LINGUA** - Conoscere come si costruisce la frase affermativa, interrogativa e negativa, utilizzare i principali verbi ausiliari al simple present, con l'ausilio di tabelle o mappe; **CULTURA** - Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone e di quella dei paesi di lingua inglese. - Applicare la metodologia CLIL per collegamenti interdisciplinari.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 5^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
INGLESE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **ASCOLTA E COMPRENDE MESSAGGI ORALI, ISTRUZIONI, ESPRESSIONI E FRASI DI USO QUOTIDIANO IDENTIFICANDO IL TEMA GENERALE DI UN DISCORSO IN CUI SI PARLA DI ARGOMENTI CONOSCIUTI.** **DESCRIVE ORALMENTE PERSONE, LUOGHI E OGGETTI FAMILIARI UTILIZZANDO STRUTTURE NOTE.** **RIFERISCE SEMOLICI INFORMAZIONI AFFERENTI ALLA SFERA PERSONALE.** **INTERAGISCE IN MODO COMPRENSIBILE CON COMPAGNI E ADULTI UTILIZZANDO ESPRESSIONI E FRASI ADATTE ALLA SITUAZIONE**	**ASCOLTO** - Comprensione e consolidamento di vocaboli, di istruzioni e di espressioni di uso quotidiano relativi a: ✓ Materie scolastiche ✓ Gusti e preferenze ✓ Moneta inglese ✓ Sport e passatempi ✓ Shopping ✓ Oggetti ed espressioni di uso comune lettura dell'orologio (minuti)e del timetable ✓ Comandi per lo svolgimento di attività ✓ Festività - Comprensione ed esecuzione di semplici procedure. **PARLATO** – Richieste di informazioni personali, permessi e spiegazioni. – Interazioni in scambi dialogici utilizzando strutture conosciute. – Descrizione di persone, luoghi e oggetti.	**ASCOLTO** - Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti. - Eseguire semplici comandi. **PARLATO** – Produrre brevi frasi significative utilizzando parole e strutture memorizzate. – Interagire in semplici scambi dialogici. – Descrivere persone, luoghi e oggetti.	**ASCOLTO** - Comprendere istruzioni e frasi pronunciate lentamente e chiaramente. - Eseguire semplici comandi. **PARLATO** – Riprodurre brevi frasi significative utilizzando parole e strutture memorizzate. – Rispondere a semplici domande attinenti alle strutture e al lessico conosciuti. Chiedere e dare informazioni, permessi e spiegazioni.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
LEGGE E COMPRENDE BREVI E SEMPLICI TESTI COGLIENDONE ILSIGNIFICATO GLOBALE. SCRIVERE IN FORMA COMPRENSIBILE MESSAGGI SEMPLICI E BREVI. **CONOSCE LE PRINCIPALI STRUTTURE GRAMMATICALI DELLA LINUA INGLESE** **CONOSCE E CONFRONTA ALCUNI ASPETTI DELLA CULTURA ANGLOSASSONE**	**LETTURA** Lettura e comprensione di frasi e semplici testi. Lettura e riproduzione dei suoni della L2. **SCRITTURA** – Scrittura di frasi e brevi testi attinenti al lessico appreso e agli interessi personali in forma guidata – Semplici traduzioni di frasi o brevi testi. **RIFLESSIONE SULLA LINGUA** – Conoscenza degli elementi costitutivi della frase, dei verbi modali, delle preposizioni e del present continuos. **Cultura** – Conoscenza di alcuni aspetti della cultura anglosassone e di quella dei paesi di lingua inglese. – Uso della metodologia CLIL per collegamenti interdisciplinari.	**LETTURA** Leggere e comprendere frasi e brevi testi. Leggere e riprodurre correttamente i suoni della Lingua2 **SCRITTURA** – Scrivere semplici vocaboli e brevi frasi anche in forma autonoma. – Tradurre frasi e brevi testi. **RIFLESSIONE SULLA LINGUA** – Conoscere come si costruisce la frase affermativa, interrogativa e negativa usando i verbi modali; conoscere e saper usare i principali verbi al present contiunuos. **Cultura** – Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone e di quella dei paesi di lingua inglese. – Applicare la metodologia CLIL per collegamenti interdisciplinari.	**LETTURA** – Leggere e comprendere vocaboli accompagnati da supporti visivi o sonori. **SCRITTURA** – Trascrivere semplici parole attinenti alle attività svolte. – Scrivere in forma autonoma semplici parole con il supporto visivo e non. **RIFLESSIONE SULLA LINGUA** – Conoscere come si costruisce la frase affermativa, interrogativa e negativa, utilizzando i principali verbi modali E i verbi al present continuos, anche con l'ausilio di tabelle o mappe. **Cultura** – Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone e di quella dei paesi di lingua inglese. – Applicare la metodologia CLIL per collegamenti interdisciplinari.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 1^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
MUSICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **ESPLORA DIVERSE POSSIBILITÀ ESPRESSIVE DELLA VOCE, DI OGGETTI SONORI E STRUMENTI MUSICALI, IMPARANDO AD ASCOLTARE SE STESSO E GLI ALTRI** **ESEGUE DA SOLO E IN GRUPPO, SEMPLICI BRANI VOCALI O STRUMENTALI, APPARTENENTI A GENERI E CULTURE DIFFERENTI, UTILIZZANDO ANCHE STRUMENTI DIDATTICI E AUTO COSTRUITI**	**ASC0LTO E PERCEZIONE** - Le sonorità di ambienti e di oggetti di vario genere. - Ascolto e analisi di fenomeni sonori e di linguaggi musicali. **PRODUZIONE** - Tipologie dell'espressione vocale (giochi vocali, filastrocche, favole) e canti di vario genere.	**ASC0LTO E PERCEZIONE** - Riconoscere e classificare eventi sonori distinguendo i suoni naturali da quelli artificiali. - Cogliere gli aspetti espressivi e ritmici di un brano traducendoli in azione motoria. **PRODUZIONE** - Usare la voce, oggetti sonori e semplici strumenti per riprodurre e improvvisare eventi sonori. - Rappresentare semplici dettati musicali utilizzando simboli della notazione non convenzionale. - Eseguire in gruppo semplici brani vocali curando l'espressività in relazione ai diversi parametri sonori.	**ASC0LTO E PERCEZIONE** - Ascoltare e distinguere fenomeni sonori. **PRODUZIONE** - Eseguire semplici canti, filastrocche e giochi vocali.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 2^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
MUSICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **ESPLORA, DISCRIMINA ED ELABORA EVENTI SONORI DAL PUNTO DI VISTA QUALITATIVO, SPAZIALE E IN RIFERIMENTO ALLA LORO FONTE.** **ESPLORA DIVERSE POSSIBILITÀ ESPRESSIVE DELLA VOCE, DI OGGETTI SONORI E STRUMENTI MUSICALI, IMPARANDO AD ASCOLTARE SE STESSO E GLI ALTRI; FA USO DI FORME DI NOTAZIONE ANALOGICHE O CODIFICATE.**	**ASCOLTO E PERCEZIONE** -I parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza. -Definizione e classificazione di suoni in base alla provenienza **PRODUZIONE** - Potenzialità espressive del corpo, della voce e di strumenti musicali costruiti con materiale vario - Esecuzioni vocali - Ritmo	**ASCOLTO E PERCEZIONE** -Percepire le differenze timbriche e il concetto di intensità dei suoni. - Distinguere, definire e classificare i suoni in base alla natura e alla durata - Cogliere gli aspetti espressivi e ritmici di un brano traducendoli in azione motoria. - Riconoscere suoni ambientali e stabilire la loro fonte di provenienza. **PRODUZIONE** - Usare la voce, il corpo, oggetti sonori e semplici strumenti per riprodurre e improvvisare eventi sonori. - Rappresentare semplici dettati musicali utilizzando simboli della notazione non convenzionale. - Eseguire in gruppo semplici brani vocali curando l'espressività in relazione ai diversi parametri sonori. - Acquisire il concetto di ritmo come ripetizione regolare di un evento sonoro.	**ASCOLTO E PERCEZIONE** - Riconoscere suoni forti e deboli, lunghi e brevi, acuti e gravi. - Discriminare i suoni caratteristici di vari ambienti. **PRODUZIONE** - Cantare in gruppo - Eseguire un semplice ritmo

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 3^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
MUSICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **ASCOLTA, ANALIZZA E RAPPRESENTA FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI.** **ESPLORA DIVERSE POSSIBILITÀ ESPRESSIVE DELLA VOCE, DI OGGETTI SONORI E STRUMENTI MUSICALI, IMPARANDO AD ASCOLTARE SE STESSO E GLI ALTRI; FA USO DI FORME DI NOTAZIONE ANALOGICHE O CODIFICATE.** **RICONOSCE GLI ELEMENTI LINGUISTICI COSTITUTIVI DI UN SEMPLICE BRANO MUSICALE.**	**ASC0LTO E PERCEZIONE** - I parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza. - La funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori. **PRODUZIONE** - Potenzialità espressive del corpo e della voce. - Conoscenza e utilizzo di semplici strumenti a percussione. - Canti e composizioni tratti dal repertorio musicale popolare e colto, di vario genere e provenienza.	**ASC0LTO E PERCEZIONE** - Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. - Riconoscere, descrivere e classificare gli strumenti musicali. -Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere, culture, tempi e luoghi diversi. **PRODUZIONE** - Utilizzare la voce gli strumenti in modo creativo sfruttando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale. - Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali. - Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, il ritmo e l'espressività.	**ASC0LTO E PERCEZIONE** - Essere in grado di effettuare una semplice analisi musicale di un brano in base alle caratteristiche principali (strumenti e genere musicale). _ Conoscere gli strumenti musicali e le loro principali caratteristiche. **PRODUZIONE** - Eseguire, per imitazione, semplici canti e brani individualmente e/o in gruppo. - Ascoltare brani di genere diverso.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 4^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
MUSICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **ESPLORA, DISCRIMINA ED ELABORA EVENTI SONORI. ESPLORA DIVERSE POSSIBILITÀ ESPRESSIVE DELLA VOCE, DI OGGETTI SONORI E STRUMENTI MUSICALI; FA USO DI FORME DI NOTAZIONE.** **ESEGUE, DA SOLO E IN GRUPPO, SEMPLICI BRANI VOCALI O STRU**	**ASCOLTO E PERCEZIONE** - I parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza. - Analisi del timbro dei principali strumenti. - Canti e composizioni tratti dal repertorio musicale popolare e colto, di vario genere e provenienza. **PRODUZIONE** - La scrittura musicale. - Esecuzione di canti a una e più voci. - Brevi sequenze ritmiche.	**ASCOLTO E PERCEZIONE** - Riconoscere gli elementi costitutivi e basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. - Riconoscere, descrivere e classificare gli strumenti musicali. - Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere, culture, tempi e luoghi diversi. **PRODUZIONE** - Utilizzare la voce gli strumenti in modo creativo sfruttando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale. - Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori, ritmici e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali. - Esegue collettivamente ed individualmente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, il ritmo e l'espressività.	**ASCOLTO E PERCEZIONE** - Individuare suoni forti e deboli, lunghi e brevi, acuti e gravi. - Conoscere gli strumenti musicali e le loro principali caratteristiche timbriche. - Essere in grado di effettuare una semplice analisi musicale di un brano in base alle caratteristiche principali (strumenti e genere musicale) **PRODUZIONE** - Eseguire per imitazione, semplici canti, brani e sequenze ritmiche individualmente e/o in gruppo. - Utilizzare le risorse espressive della vocalità nella recitazione e nella drammatizzazione.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 5^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
MUSICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **ESPLORA, DISCRIMINA ED ELABORA EVENTI SONORI DAL PUNTO DI VISTA QUALITATIVO, SPAZIALE E IN RIFERIMENTO ALLA LORO FONTE.** **ESPLORA DIVERSE POSSIBILITÀ ESPRESSIVE DELLA VOCE, DI OGGETTI SONORI E STRUMENTI MUSICALI, IMPARANDO AD ASCOLTARE SÉ STESSO E GLI ALTRI; FA USO DI FORME DI NOTAZIONE ANALOGICHE E/O CODIFICATE.**	**ASCOLTO E PERCEZIONE** - La valenza artistica dei parametri del suono. - L'analisi musicale. - L'espressività in musica. - Musica e narrazione. - La notazione musicale codificata. -L'apparato vocale e uditivo e il loro funzionamento. - Canti e brani di varie epoche e generi diversi.	**ASCOLTO E PERCEZIONE** - Riconoscere gli elementi costitutivi e basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. - Riconoscere, descrivere e classificare gli strumenti musicali. -Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere, culture, tempi e luoghi diversi. - Ascoltare, parlare e cantare utilizzando in modo consapevole e corretto la voce e la respirazione.	**ASCOLTO E PERCEZIONE** - Ascoltare brani di genere diverso e di diversa epoca, cogliendone le caratteristiche principali. - Conoscere gli strumenti musicali e le loro principali caratteristiche timbriche. - Conoscere gli elementi fondamentali della notazione codificata. - Ascoltare, parlare e cantare regolando la voce e la respirazione.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **ARTICOLA COMBINAZIONI TIMBRICHE, RITMICHE E MELODICHE, APPLICANDO SCHEMI ELEMENTARI; LE ESEGUE E DOMINA TECNICHE, MATERIALI, SUONI E SILENZI.** **ESEGUE, DA SOLO E IN GRUPPO, SEMPLICI BRANI VOCALI O STRUMENTALI, APPARTENENTI A GENERI E CULTURE DIFFERENTI, UTILIZZANDO ANCHE STRUMENTI DIDATTICI E AUTO-COSTRUITI.** **RICONOSCE GLI ELEMENTI COSTITUTIVI DI UN SEMPLICE BRANO MUSICALE, UTILIZZANDOLI NELLA PRATICA.** **ASCOLTA, INTERPRETA E DESCRIVE BRANI MUSICALI DI DIVERSO GENERE.**	**PRODUZIONE** - Esecuzione di canti a una e più voci. - Lettura, scrittura ed elaborazione di partiture secondo segni non convenzionali e convenzionali.	**PRODUZIONE** - Utilizzare la voce gli strumenti in modo creativo sfruttando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale. - Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, la respirazione, il ritmo e l'espressività. - Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali.	**PRODUZIONE** - Eseguire per imitazione, semplici canti, brani e sequenze ritmiche individualmente e/o in gruppo. - Saper leggere ed elaborare una partitura secondo segni non convenzionali o convenzionali.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 1^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
ARTE E IMMAGINE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **UTILIZZA LE CONOSCENZE E LE ABILITÀ RELATIVE AL LINGUAGGIO VISIVO PER PRODURRE VARIE TIPOLOGIE DI TESTI VISIVI (ESPRESSIVI, NARRATIVI, RAPPRESENTATIVI E COMUNICATIVI) E RIELABORARE IN MODO CREATIVO LE IMMAGINI CON MOLTEPLICI TECNICHE, MATERIALI E STRUMENTI (GRAFICO-ESPRESSIVI, PITTORICI E PLASTICI, MA ANCHE AUDIOVISIVI E MULTIMEDIA**	**ESPRIMERSI E COMUNICARE** – Colori primari e secondari. – Il paesaggio (primo piano e sfondo). – Il corpo umano: giochi di scomposizione e composizione, rappresentazione di figure umane con uno schema corporeo strutturato. – Le principali tecniche grafiche: uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera. – Il collage e la bidimensionalità: uso delle forbici e della colla. – -Tecniche plastiche con uso di materiali vari, anche di riciclo.	**ESPRIMERSI E COMUNICARE** – Rappresentare graficamente esperienze vissute e/o storie ascoltate. – Disegnare figure umane con uno schema corporeo strutturato. – Colorare un disegno scegliendo liberamente i colori o seguendo le indicazioni fornite dall'insegnante. – Usare differenti tecniche (disegno, pittura, collage, modellamento...) con diversi strumenti (pastelli, pennarelli, forbici...) e materiali (carta, cartoncino, pasta di sale, stoffa...). – Manipolare materiali di vario tipo per produrre forme semplici.	**ESPRIMERSI E COMUNICARE** – Colorare un disegno seguendo le indicazioni fornite dall'insegnante. – Illustrare una storia letta o ascoltata. – Utilizzare materiali diversi in riferimento a un compito dato.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **È IN GRADO DI OSSERVARE, ESPLORARE, DESCRIVERE E LEGGERE IMMAGINI (QUALI OPERE D'ARTE, FOTOGRAFIE, MANIFESTI, FUMETTI) E MESSAGGI MULTIMEDIALI (QUALI SPOT, BREVI FILMATI, VIDEOCLIP, ECC.)**	**OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** - Riconoscimento e denominazione dei colori - Corrispondenza di una sagoma con il suo oggetto. - Conoscenza dello spazio grafico indicando la posizione delle immagini (destra/sinistra, sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, rapporto orizzontale/verticale/obliquo)	**OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** - Riconoscere in un'immagine, attraverso l'approccio operativo, linee, colori, forme e relazioni spaziali. - Guardare immagini, forme e oggetti dell'ambiente utilizzando le capacità visive.	**OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** - L'alunno osserva immagini di vario tipo e, guidato, ne individua le caratteristiche principali.
CONOSCE I PRINCIPALI BENI ARTISTICO-CULTURALI PRESENTI NEL PROPRIO TERRITORIO E MANIFESTA SENSIBILITÀ E RISPETTO PER LA LORO SALVAGUARDIA.	**COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** - Lettura di immagini fantastiche e realistiche. - Lettura di immagini (dipinti, foto, illustrazioni...)	**COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** - Leggere in un'immagine o opera d'arte l'aspetto denotativo (cosa mostra) ed esprimere le sensazioni suscitate dall'opera e dall'immagine.	**COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** - Riconoscere e distinguere in un'immagine gli elementi della realtà da quelli della fantasia.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 2^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
ARTE E IMMAGINE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **UTILIZZA LE CONOSCENZE E LE ABILITÀ RELATIVE AL LINGUAGGIO VISIVO PER PRODURRE VARIE TIPOLOGIE DI TESTI VISIVI (ESPRESSIVI, NARRATIVI, RAPPRESENTATIVI E COMUNICATIVI) E RIELABORARE IN MODO CREATIVO LE IMMAGINI CON MOLTEPLICI TECNICHE, MATERIALI E STRUMENTI (GRAFICO-ESPRESSIVI, PITTORICI E PLASTICI, MA ANCHE AUDIOVISIVI E MULTIMEDIA**	**ESPRIMERSI E COMUNICARE** - Gli elementi, le strutture e le regole del linguaggio visivo in funzione del loro valore espressivo e comunicativo. - Il colore (colori caldi e freddi) - Scala dei colori - Il ritmo e l'alternanza di elementi compositivi: forme, colori e segni. - Materiali, strumenti, modalità esecutive e terminologia specifica per applicare le tecniche prescelte.	**ESPRIMERSI E COMUNICARE** - Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita - Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	**ESPRIMERSI E COMUNICARE** - Conoscere ed utilizzare tecniche e materiali diversi. - Creare una composizione con materiali plastici ed oggetti riciclati.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **È IN GRADO DI OSSERVARE, ESPLORARE, DESCRIVERE E LEGGERE IMMAGINI (QUALI OPERE D'ARTE, FOTOGRAFIE, MANIFESTI, FUMETTI) E MESSAGGI MULTIMEDIALI (QUALI SPOT, BREVI FILMATI, VIDEOCLIP, ECC.)**	**OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** - Il paesaggio: nozioni di sfondo e primo piano. - La figura umana: parti del viso e del corpo, proporzioni. - Individuare nel linguaggio del fumetto segni, simboli, onomatopee e sequenze narrative.	**OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** - Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. - Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	- Leggere e descrivere in modo semplice un'immagine - Leggere e usare il fumetto per decodificare situazioni vissute
CONOSCE I PRINCIPALI BENI ARTISTICO-CULTURALI PRESENTI NEL PROPRIO TERRITORIO E MANIFESTA SENSIBILITÀ E RISPETTO PER LA LORO SALVAGUARDIA.	**COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** - Lettura e analisi di immagini (dipinti, foto, disegni, illustrazioni...).	**COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** - Leggere un'immagine e un'opera d'arte nel suo aspetto denotativo e connotativo (cosa vuol significare) ed esprimere le sensazioni suscitate dall'opera e dall'immagine.	**COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** - Cogliere il messaggio essenziale di un'opera d'arte

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 3^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
ARTE E IMMAGINE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **UTILIZZA LE CONOSCENZE E LE ABILITÀ RELATIVE AL LINGUAGGIO VISIVO PER PRODURRE VARIE TIPOLOGIE DI TESTI VISIVI (ESPRESSIVI, NARRATIVI, RAPPRESENTATIVI E COMUNICATIVI) E RIELABORARE IN MODO CREATIVO LE IMMAGINI CON MOLTEPLICI TECNICHE, MATERIALI E STRUMENTI (GRAFICO-ESPRESSIVI, PITTORICI E PLASTICI, MA ANCHE AUDIOVISIVI E MULTIMEDIA**	**ESPRIMERSI E COMUNICARE** - Conoscenza e uso dei colori primari, secondari e complementari. - Conoscenza ed utilizzo di diverse tecniche grafico-pittoriche e manipolative. - Trasformazione di immagini ricercando soluzioni figurative originali.	**ESPRIMERSI E COMUNICARE** - Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. - Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	**ESPRIMERSI E COMUNICARE** - Utilizzare le conoscenze sul linguaggio visivo per produrre semplici oggetti e immagini.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **È IN GRADO DI OSSERVARE, ESPLORARE, DESCRIVERE E LEGGERE IMMAGINI (QUALI OPERE D'ARTE, FOTOGRAFIE, MANIFESTI, FUMETTI) E MESSAGGI MULTIMEDIALI (QUALI SPOT, BREVI FILMATI, VIDEOCLIP, ECC.)**	**OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** - Colori, forme, linee e ritmi figurativi presenti in un'immagine o nell'ambiente circostante. - Colori primari, secondari e neutri. - Colori caldi e freddi. - Gradazioni di colore. - Il paesaggio. - Gli elementi naturali.	**OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** - Osservare un'immagine e un ambiente cogliendone le principali caratteristiche formali e l'orientamento nello spazio. - Riconoscere e descrivere in un'immagine gli elementi costitutivi: linee, colori, forme, posizione degli elementi. - Leggere immagini singole o in sequenza.	**OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** - Utilizzare il linguaggio iconico per semplici rappresentazioni
INDIVIDUA I PRINCIPALI ASPETTI FORMALI DELL'OPERA D'ARTE; APPREZZA LE OPERE ARTISTICHE E ARTIGIANALI PROVENIENTI DA CULTURE DIVERSE DALLA PROPRIA. **- CONOSCE I PRINCIPALI BENI ARTISTICO-CULTURALI PRESENTI NEL PROPRIO TERRITORIO E MANIFESTA SENSIBILITÀ E RISPETTO PER LA LORO SALVAGUARDIA.**	**COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** - Conoscenza e analisi di immagini (dipinti, foto, illustrazioni...). - Opere d'arte di varie epoche storiche (arte primitiva). - Opere architettoniche (monumenti, chiese, etc.)	**COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** - Distinguere nei quadri d'autore il paesaggio, il ritratto, la rappresentazione realistica d'oggetti. - Descrivere un manufatto secondo lo schema "CHE COSA VEDO/CHE COSA PENSO". - Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti artistico-culturali. - Fruire di un'opera artistica come fonte di informazioni storiche, geografiche, sociali.	**COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** - Cogliere gli elementi principali di un'opera d'arte - Familiarizzare con alcune forme d'arte appartenenti al proprio territorio e ad altre culture.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 4^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
ARTE E IMMAGINE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE :

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **UTILIZZA LE CONOSCENZE E LE ABILITÀ RELATIVE AL LINGUAGGIO VISIVO PER PRODURRE VARIE TIPOLOGIE DI TESTI VISIVI (ESPRESSIVI, NARRATIVI, RAPPRESENTATIVI E COMUNICATIVI) E RIELABORARE IN MODO CREATIVO LE IMMAGINI CON MOLTEPLICI TECNICHE, MATERIALI E STRUMENTI (GRAFICO-ESPRESSIVI, PITTORICI E PLASTICI, MA ANCHE AUDIOVISIVI E MULTIMEDIA**	**ESPRIMERSI E COMUNICARE** - Il colore, le linee e la composizione. - Il colore: sensazioni e stati d'animo. - Colori complementari. - Gradazioni e tonalità di colore. - Il paesaggio e gli ambienti. - Gli elementi naturali e artificiali. - I piani e i campi. - La figura umana.	**ESPRIMERSI E COMUNICARE** - Elaborare produzioni personali grafico-pittoriche e plastiche per esprimere sensazioni ed emozioni. - Sperimentare in modo creativo ed espressivo forme, colori, strumenti, materiali e tecniche. - Utilizzare materiali, strumenti e tecniche diversi per rappresentare paesaggi e ambienti. - Riprodurre oggetti o figure umane osservate utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. - Produrre una composizione prendendo spunto da un'immagine fotografica o artistica.	**ESPRIMERSI E COMUNICARE** - Utilizzare tecniche grafiche, pittoriche e manipolative per produrre composizioni espressive/comunicative.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **- È IN GRADO DI OSSERVARE, ESPLORARE, DESCRIVERE E LEGGERE IMMAGINI (QUALI OPERE D'ARTE, FOTOGRAFIE, MANIFESTI, FUMETTI) E MESSAGGI MULTIMEDIALI (QUALI SPOT, BREVI FILMATI, VIDEOCLIP, ECC.)**	**OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** - Osservazione, lettura e rielaborazione di un'immagine. - Elementi del linguaggio visivo (linee, colori, distribuzione delle forme, ritmi, configurazioni spaziali, sequenze) Funzione informativa ed emotiva delle immagini.	**OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** - Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva. - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume e spazio)	**OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** - Osservare e descrivere un'immagine.
- INDIVIDUA I PRINCIPALI ASPETTI FORMALI DELL'OPERA D'ARTE; APPREZZA LE OPERE ARTISTICHE E ARTIGIANALI PROVENIENTI DA CULTURE DIVERSE DALLA PROPRIA. **- CONOSCE I PRINCIPALI BENI ARTISTICO-CULTURALI PRESENTI NEL PROPRIO TERRITORIO E MANIFESTA SENSIBILITÀ E RISPETTO PER LA LORO SALVAGUARDIA.**	**COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** - I principali generi artistici: ritratto, natura morta e paesaggio. - Colori, forme e composizione degli elementi nelle opere d'arte - Conoscenza delle opere d'arte delle epoche storiche studiate (arte egizia, greca…) e delle opere architettoniche (monumenti, chiese, etc.).	**COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** - Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della composizione e delle tecniche utilizzate dall'artista. - Riconoscere e apprezzare in un'opera d'arte il valore estetico e comprendere il messaggio sottinteso. - Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	**COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** - Riconoscere e familiarizzare con alcune forme d'arte presenti nel proprio ambiente.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 5^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
ARTE E IMMAGINE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **UTILIZZA LE CONOSCENZE E LE ABILITÀ RELATIVE AL LINGUAGGIO VISIVO PER PRODURRE VARIE TIPOLOGIE DI TESTI VISIVI (ESPRESSIVI, NARRATIVI, RAPPRESENTATIVI E COMUNICATIVI) E RIELABORARE IN MODO CREATIVO LE IMMAGINI CON MOLTEPLICI TECNICHE, MATERIALI E STRUMENTI (GRAFICO-ESPRESSIVI, PITTORICI E PLASTICI, MA ANCHE AUDIOVISIVI E MULTIMEDIA**	**ESPRIMERSI E COMUNICARE** - La figura umana: il ritratto. - Rielaborazione creativa di immagini e materiali d'uso. - Utilizzo di materiali plastici diversi (creta, pongo, das). - Uso di diverse tecniche di stampa, decorazioni, incisioni, ritaglio. - Presentazioni multimediali.	**ESPRIMERSI ECOMUNICARE** - Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). - Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	**ESPRIMERSI E COMUNICARE** - Conoscere ed utilizzare tecniche e materiali diversi per composizioni espressive/comunicative.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **È IN GRADO DI OSSERVARE, ESPLORARE, DESCRIVERE E LEGGERE IMMAGINI (QUALI OPERE D'ARTE, FOTOGRAFIE, MANIFESTI, FUMETTI) E MESSAGGI MULTIMEDIALI (QUALI SPOT, BREVI FILMATI, VIDEOCLIP, ECC.)**	**OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** - Elementi di base della comunicazione iconica cogliendone le caratteristiche principali (composizioni, forme, colori). - Comprensione a livello intuitivo del contenuto e/o il messaggio delle immagini delle opere osservate. - Saper individuare il messaggio espressivo trasmesso da un'immagine.	**OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** - Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva.	**OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** -Utilizzare tecniche grafiche, pittoriche e manipolative. -Esprimersi e comunicare anche attraverso tecnologie multimediali.
INDIVIDUA I PRINCIPALI ASPETTI FORMALI DELL'OPERA D'ARTE; APPREZZA LE OPERE ARTISTICHE E ARTIGIANALI PROVENIENTI DA CULTURE DIVERSE DALLA PROPRIA. **CONOSCE I PRINCIPALI BENI ARTISTICO-CULTURALI PRESENTI NEL PROPRIO TERRITORIO E MANIFESTA SENSIBILITÀ E RISPETTO PER LA LORO SALVAGUARDIA.**	**COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** - Conoscenza ed analisi delle opere d'arte di varie epoche storiche (arte romana) e delle opere architettoniche (monumenti, chiese, etc.). - Conoscenza del patrimonio naturalistico. - Visite museali.	**COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** - Leggere in alcune opere d'arte i principali elementi compositivi, i significati simbolici e comunicativi. - Osservare e analizzare opere di differenti periodi artistici per ricavarne elementi significativi finalizzati ad una personale produzione. - Analizzare ed apprezzare i beni culturali e ambientali del proprio territorio. - Comprendere la funzione culturale del museo.	**COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** - Apprezzare i beni del patrimonio artistico e culturale presenti sul proprio territorio.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 1^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: ACQUISISCE CONSAPEVOLEZZA DI SÉ ATTRAVERSO LA PERCEZIONE DEL PROPRIO CORPO E LA PADRONANZA DEGLI SCHEMI MOTORI E POSTURALI NEL CONTINUO ADATTAMENTO ALLE VARIABILI SPAZIALI E TEMPORALI CONTINGENTI	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** - Coordinazione e controllo degli schemi motori di base. - Consolidamento della coordinazione oculo-manuale e della motricità manuale fine. - Orientamento nello spazio seguendo indicazioni date. - Esecuzione di giochi e semplici percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra e sinistra). - I movimenti naturali del camminare e del correre: diversi tipi di andatura e di corsa. - Il movimento naturale del saltare. - Il movimento naturale del lanciare: giochi con la palla e con l'uso delle mani.	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc). - Conoscere ed utilizzare le diverse andature e la meccanica di base del movimento. - Combinare in sequenza diversi schemi	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** - Conoscere e denominare le varie parti del corpo. - Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o oggetti (davanti, dietro, sopra, sotto, dentro, fuori). - Utilizzare semplici schemi posturali e motori.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **UTILIZZA IL LINGUAGGIO CORPOREO E MOTORIO PER COMUNICARE ED ESPRIMERE I PROPRI STATI D'ANIMO, ANCHE ATTRAVERSO LA DRAMMATIZZAZIONE E LE ESPERIENZE RITMICO-MUSICALI E COREUTICHE.** **SPERIMENTA, IN FORMA SEMPLIFICATA E PROGRESSIVAMENTE SEMPRE PIÙ COMPLESSA, DIVERSE GESTUALITÀ TECNICHE.**	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA** - Utilizzo del linguaggio corporeo per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. - Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di filastrocche e poesie, canzoncine aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari.	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA** - Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA** - Utilizzare il corpo per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.
COMPRENDE, ALL'INTERNO DELLE VARIE OCCASIONI DI GIOCO E DI SPORT, IL VALORE DELLE REGOLE E L'IMPORTANZA DI RISPETTARLE.	**IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY** - Partecipazione al gioco rispettando indicazioni e regole. - Comprensione del valore delle regole.	**IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY** - Conoscere e applica correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.	**IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY** - Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole. - Comprendere il valore delle regole.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 2^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **ACQUISISCE CONSAPEVOLEZZA DI SÉ ATTRAVERSO LA PERCEZIONE DEL PROPRIO CORPO E LA PADRONANZA DEGLI SCHEMI MOTORI E POSTURALI NEL CONTINUO ADATTAMENTO ALLE VARIABILI SPAZIALI E TEMPORALI CONTINGENTI**	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** - Giochi e semplici percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra e sinistra). - I movimenti naturali del camminare e del correre: diversi tipi di andatura e di corsa. - Il movimento naturale del saltare. - Il movimento naturale del lanciare: giochi con la palla e con l'uso delle mani. - Il corpo (respiro, posizioni, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare). - Esercizi e attività finalizzate allo sviluppo delle diverse qualità fisiche. - Percorsi misti in cui siano presenti più schemi motori in successione.	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** - Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo. - Riconoscere e valutare traiettorie distanze e ritmi esecutivi delle azioni motorie. - Variare gli schemi motori in funzione di parametri spazio-tempo-equilibrio. - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare/ lanciare, ecc).	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** - Eseguire semplici schemi motori di base - Muoversi secondo i principali indicatori spaziali.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **UTILIZZA IL LINGUAGGIO CORPOREO E MOTORIO PER COMUNICARE ED ESPRIMERE I PROPRI STATI D'ANIMO, ANCHE ATTRAVERSO LA DRAMMATIZZAZIONE E LE ESPERIENZE RITMICO-MUSICALI E COREUTICHE.** **SPERIMENTA, IN FORMA SEMPLIFICATA E PROGRESSIVAMENTE SEMPRE PIÙ COMPLESSA, DIVERSE GESTUALITÀ TECNICHE.** **COMPRENDE, ALL'INTERNO DELLE VARIE OCCASIONI DI GIOCO E DI SPORT, IL VALORE DELLE REGOLE E L'IMPORTANZA DI RISPETTARLE.**	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA** - Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di filastrocche e poesie, canzoncine aventi come protagonista il corpo e le sue parti. - Esprimersi liberamente con il proprio corpo attraverso giochi spontanei, imitativi, simbolici, immaginativi **IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY** - Conoscenza e applicazione corretta delle modalità esecutive di diverse proposte di *gioco-sport.* - Partecipazione attiva alle varie forme di gioco organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Il valore e le regole dello sport.	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA** - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. **IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY** - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *gioco-sport.* - Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA** - Utilizzare la gestualità per esprimere emozioni e messaggi. **IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY** - Partecipare a giochi di gruppo. - Rispettare semplici regole di esecuzione di giochi.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 3^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: ACQUISISCE CONSAPEVOLEZZA DI SÉ ATTRAVERSO LA PERCEZIONE DEL PROPRIO CORPO E LA PADRONANZA DEGLI SCHEMI MOTORI E POSTURALI NEL CONTINUO ADATTAMENTO ALLE VARIABILI SPAZIALI E TEMPORALI CONTINGENTI	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** - Lo schema e l'equilibrio corporeo in situazioni statiche e dinamiche. - Conoscenza del proprio corpo (respiro, rilassamento muscolare…). - Le posizioni fondamentali. - Gli schemi motori semplici e combinati. - Le andature nello spazio disponibile. - Orientamento spaziale e temporale (traiettorie, distanze, orientamento, contemporaneità, successione, durata, ritmo).	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** - Utilizzare gli schemi motori e posturali e la loro interazione, in situazione combinata e simultanea. - Conoscere le proprie capacità motorie e utilizzarle consapevolmente. - Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali. - Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** - Assumere i principali schemi motori statici (flettere, inclinare, piegare, elevare, oscillare) e dinamici (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare). - Consolidare una coordinazione dinamica generale; sviluppare la coordinazione oculo manuale ed oculo podalica. - Imitare ritmi prestabiliti.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **UTILIZZA IL LINGUAGGIO CORPOREO E MOTORIO PER COMUNICARE ED ESPRIMERE I PROPRI STATI D'ANIMO, ANCHE ATTRAVERSO LA DRAMMATIZZAZIONE E LE ESPERIENZE RITMICO-MUSICALI E COREUTICHE.** **SPERIMENTA, IN FORMA SEMPLIFICATA E PROGRESSIVAMENTE SEMPRE PIÙ COMPLESSA, DIVERSE GESTUALITÀ TECNICHE.** **COMPRENDE, ALL'INTERNO DELLE VARIE OCCASIONI DI GIOCO E DI SPORT, IL VALORE DELLE REGOLE E L'IMPORTANZA DI RISPETTARLE.**	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA** - Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro, musicale- gestuale. - Giochi di comunicazione in funzione del messaggio. - L'espressione corporea libera e guidata. - Giochi di ruolo. **IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY** - Il valore e le regole dello sport. - Esecuzione di giochi popolari. - Giochi propedeutici ad alcuni giochi sportivi (minivolley, minibasket…). - Acquisizione progressiva delle regole di alcuni giochi sportivi. - Collaborazione, confronto, competizione in giochi di squadra.	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA** - Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. - Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. - Eseguire gesti e movimenti che esprimono emozioni e sentimenti anche con l'aiuto del linguaggio musicale. **IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY** - Riconoscere le differenze individuali ed essere in grado di collaborare con il gruppo in situazioni di gioco. - Conoscere e applicare modalità esecutive di giochi di movimento e propedeutici allo sport, individuali e di squadra. - Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta e manifestando senso di responsabilità.	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA** - Esprimersi liberamente con il proprio corpo attraverso giochi spontanei e imitativi. - Eseguire gesti e movimenti che esprimono emozioni e sentimenti, anche con l'aiuto del linguaggio musicale. **IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY** - Imparare a collaborare in gruppi poco numerosi durante le attività di movimento, di gioco o di competizione. - Conoscere e praticare giochi – sport individuali e collettivi rispettando alcune regole codificate.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 4^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **ACQUISISCE CONSAPEVOLEZZA DI SÉ ATTRAVERSO LA PERCEZIONE DEL PROPRIO CORPO E LA PADRONANZA DEGLI SCHEMI MOTORI E POSTURALI NEL CONTINUO ADATTAMENTO ALLE VARIABILI SPAZIALI E TEMPORALI CONTINGENTI**	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** - Consolidamento di schemi motori e posturali. - Equilibrio statico, dinamico e di volo. - La capacità di orientamento, di anticipazione e reazione, di combinazione dei movimenti - Le capacità ritmiche.	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, …). - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** - Strutturare attività che promuovano l'equilibrio statico e dinamico. - Riconoscere semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con gli attrezzi.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **UTILIZZA IL LINGUAGGIO CORPOREO E MOTORIO PER COMUNICARE ED ESPRIMERE I PROPRI STATI D'ANIMO, ANCHE ATTRAVERSO LA DRAMMATIZZAZIONE E LE ESPERIENZE RITMICO-MUSICALI E COREUTICHE.** **SPERIMENTA, IN FORMA SEMPLIFICATA E PROGRESSIVAMENTE SEMPRE PIÙ COMPLESSA, DIVERSE GESTUALITÀ TECNICHE.**	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA** - Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di emozioni, situazioni reali e fantastiche. - Semplici coreografie o sequenze di movimento. - Comunicazione di idee e stati d'animo attraverso la postura.	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA** - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA** - Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee e situazioni collaborando con i compagni.
COMPRENDE, ALL'INTERNO DELLE VARIE OCCASIONI DI GIOCO E DI SPORT, IL VALORE DELLE REGOLE E L'IMPORTANZA DI RISPETTARLE.	**IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY** - Partecipazione ai giochi di squadra e rispetto delle regole. - Assunzione di un ruolo attivo nelle attività di gioco-sport. - Sviluppo di comportamenti relazionali positivi di collaborazione, rispetto e valorizzazione degli altri.	**IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY** - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	**IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY** - Conoscere, applicare e rispettare le regole dei giochi praticati. - Collaborare nel gioco di squadra, apportando il proprio contributo.

CURRICOLO D'ISTITUTO CLASSE 5^ SCUOLA PRIMARIA			
DISCIPLINA SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE			
Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018			
COMPETENZE EUROPEE: **COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE** **COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE** **COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA** **COMPETENZA IMPRENDITORIALE**			
TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE **L'ALUNNO:** **ACQUISISCE CONSAPEVOLEZZA DI SÉ ATTRAVERSO LA PERCEZIONE DEL PROPRIO CORPO E LA PADRONANZA DEGLI SCHEMI MOTORI E POSTURALI NEL CONTINUO ADATTAMENTO ALLE VARIABILI SPAZIALI E TEMPORALI CONTINGENTI**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO - Consolidamento degli schemi posturali e motori. - Le capacità condizionali (forza, resistenza, velocità)	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc). - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** - Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare, lanciare).

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **UTILIZZA IL LINGUAGGIO CORPOREO E MOTORIO PER COMUNICARE ED ESPRIMERE I PROPRI STATI D'ANIMO, ANCHE ATTRAVERSO LA DRAMMATIZZAZIONE E LE ESPERIENZE RITMICO-MUSICALI E COREUTICHE.** **SPERIMENTA, IN FORMA SEMPLIFICATA E PROGRESSIVAMENTE SEMPRE PIÙ COMPLESSA, DIVERSE GESTUALITÀ TECNICHE.**	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA** - Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di emozioni, situazioni reali e fantastiche. - Sequenze di movimento. - Coreografie.	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA** - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA** - Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee, situazioni collaborando con i compagni.
COMPRENDE, ALL'INTERNO DELLE VARIE OCCASIONI DI GIOCO E DI SPORT, IL VALORE DELLE REGOLE E L'IMPORTANZA DI RISPETTARLE.	**IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY** - Giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra. - Comprensione e rispetto di indicazioni e regole. - Assunzione di atteggiamenti positivi. - La figura del caposquadra.	**IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY** - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	**IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY** - Conoscere, applicare e rispettare le regole dei giochi praticati. - Collaborare nel gioco di squadra, apportando il proprio contributo. - Rispettare le regole nella competizione sportiva.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 1^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
TECNOLOGIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **L'ALUNNO RICONOSCE E IDENTIFICA NELL'AMBIENTE CHE LO CIRCONDA ELEMENTI E FENOMENI DI TIPO ARTIFICIALE.** **CONOSCE E UTILIZZA SEMPLICI OGGETTI E STRUMENTI DI USO QUOTIDIANO ED È IN GRADO DI DESCRIVERNE LA FUNZIONE PRINCIPALE E LA STRUTTURA E DI SPIEGARNE IL FUNZIONAMENTO.**	**VEDERE E OSSERVARE** - Osservazione e analisi degli oggetti e strumenti d'uso comune utilizzati nell'ambiente di vita e nelle attività dei bambini. - Osservazione e denominazione del computer e delle sue parti. **PREVEDERE E IMMAGINARE** - Ricostruzione delle sequenze operative per la realizzazione di un oggetto. **INTERVENIRE E TRASFORMARE** - Decori, addobbi, lavori manuali di ritaglio, piegatura e incollaggio. - Realizzazione di semplici biglietti e oggetti.	**VEDERE E OSSERVARE** - Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine di uso comune utilizzati nell'ambiente di vita. - Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni elementi del mondo - artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali e funzioni. - Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni. - Conoscere il computer nelle sue parti e le sue periferiche. - Scoprire semplici procedure per utilizzare - giochi didattici, con tastiera e mouse. **PREVEDERE E IMMAGINARE** - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari e la sequenza operativa. **INTERVENIRE E TRASFORMARE** - Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. - Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	**VEDERE E OSSERVARE** - Osservare e denominare alcune caratteristiche degli oggetti d'uso comune e delle loro parti. - Riconoscere le parti principali del computer **PREVEDERE E IMMAGINARE** - Riconoscere le fasi per la realizzazione di un semplice oggetto. **INTERVENIRE E TRASFORMARE** - Realizzare semplici decorazioni e biglietti. - Organizzare le fasi principali di realizzazione di un oggetto.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 2^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
TECNOLOGIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **L'ALUNNO RICONOSCE E IDENTIFICA NELL'AMBIENTE CHE LO CIRCONDA ELEMENTI E FENOMENI DI TIPO ARTIFICIALE.**	**VEDERE E OSSERVARE** - Le procedure per la realizzazione di modelli e strumenti. - Le caratteristiche e le proprietà dei materiali.	**VEDERE E OSSERVARE** - Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine di uso comune utilizzati nell'ambiente di vita. - Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali e funzioni. - Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni. - Conoscere il computer nelle sue parti e le sue periferiche. - Scoprire semplici procedure per utilizzare giochi didattici, con tastiera e mouse.	**VEDERE E OSSERVARE** - Conoscere e verbalizzare l'uso appropriato degli strumenti e delle principali fasi di realizzazione di modelli. - Riconoscere le principali caratteristiche dei materiali.

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
CONOSCE E UTILIZZA SEMPLICI OGGETTI E STRUMENTI DI USO QUOTIDIANO ED È IN GRADO DI DESCRIVERNE LA FUNZIONE PRINCIPALE E LA STRUTTURA E DI SPIEGARNE IL FUNZIONAMENTO.	**PREVEDERE E IMMAGINARE** - Stesura di semplici diagrammi di flusso. - Individuazione degli strumenti e materiali.	**PREVEDERE E IMMAGINARE** - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari e la sequenza operativa.	**PREVEDERE E IMMAGINARE** - Completare semplici diagrammi di flusso. - Elencare strumenti e materiali.
PRODUCE SEMPLICI MODELLI O RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE DEL PROPRIO OPERATO UTILIZZANDO ELEMENTI DEL DISEGNO TECNICO O STRUMENTI MULTIMEDIALI.	**INTERVENIRE E TRASFORMARE** - Realizzazione di biglietti e oggetti con l'utilizzo di diverso materiale	**INTERVENIRE E TRASFORMARE** - Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. - Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	**INTERVENIRE E TRASFORMARE** - Realizzare semplici biglietti e oggetti.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 3^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
TECNOLOGIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RICONOSCE E IDENTIFICA NELL'AMBIENTE CHE LO CIRCONDA ELEMENTI E FENOMENI DI TIPO ARTIFICIALE.**	**VEDERE E OSSERVARE** - Le proprietà dei materiali. - Materiali naturali e artificiali. - Proprietà della materia e sua trasformazione. - Parti e funzionamento del PC.	**VEDERE E OSSERVARE** - Scegliere i materiali più idonei per realizzare semplici manufatti. - Conoscere semplici strumenti di uso comune e descriverne le parti e il funzionamento. - Distinguere hardware e software.	**VEDERE E OSSERVARE** - Conoscere le principali caratteristiche di alcuni semplici oggetti e dei relativi materiali. - Conoscere l'uso appropriato degli strumenti e delle principali fasi di realizzazione di modelli. - Saper far funzionare il PC

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
SI ORIENTA TRA I DIVERSI MEZZI DI COMUNICAZIONE ED È IN GRADO DI FARNE UN USO ADEGUATO A SECONDA DELLE DIVERSE SITUAZIONI. **CONOSCE E UTILIZZA SEMPLICI OGGETTI E STRUMENTI DI USO QUOTIDIANO ED È IN GRADO DI DESCRIVERNE LA FUNZIONE PRINCIPALE E LA STRUTTURA E DI SPIEGARNE IL FUNZIONAMENTO.**	**PREVEDERE E IMMAGINARE** - Selezione di strumenti e materiali per la fabbricazione di un oggetto. - Documentazione di un percorso didattico esperito o di un'attività svolta da altri. - Progettazione di un percorso. **INTERVENIRE E TRASFORMARE** -Realizzazione di manufatti. - Uso dei programmi Word e Paint.	**PREVEDERE E IMMAGINARE** Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. - Definire semplici procedure e procedimenti risolutivi per svolgere giochi didattici ed esercitazioni. - Saper riferire un'attività esperita o svolta da altri. **INTERVENIRE E TRASFORMARE** - Realizzare modelli di manufatti di uso comune. - Usare oggetti, strumenti e materiali coerente -Utilizzare un comune programma di scrittura e/o grafica.	**PREVEDERE E IMMAGINARE** - Elencare strumenti e materiali. - Classificare gli strumenti usati in base all'uso. - Saper riferire un'attività esperita. **INTERVENIRE E TRASFORMARE** - Realizzare manufatti. - Saper utilizzare il PC per scrivere semplici frasi e realizzare semplici prodotti artistici.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 4^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
TECNOLOGIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RICONOSCE E IDENTIFICA NELL'AMBIENTE CHE LO CIRCONDA ELEMENTI E FENOMENI DI TIPO ARTIFICIALE.** **CONOSCE E UTILIZZA SEMPLICI OGGETTI E STRUMENTI DI USO QUOTIDIANO ED È IN GRADO DI DESCRIVERNE LA FUNZIONE PRINCIPALE E LA STRUTTURA E DI SPIEGARNE IL FUNZIONAMENTO.** **SI ORIENTA TRA I DIVERSI MEZZI DI COMUNICAZIONE ED È IN GRADO DI FARNE UN USO ADEGUATO A SECONDA DELLE DIVERSE SITUAZIONI.**	**VEDERE E OSSERVARE** - Individuazione e descrizione di parti fondamentali di oggetti tecnologici esplorati. - Individuazione di funzioni specifiche di un artefatto. - Rappresentazione grafica di percorsi e informazioni. **PREVEDERE E IMMAGINARE** - Riconoscimento di parti di oggetti rispetto all'intero. - Ricerca di informazioni in internet relative all'attività progettata. - Pianificazione della realizzazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti, i materiali necessari e le procedure. - Misurazioni di oggetti dell'ambiente scolastico. **INTERVENIRE E TRASFORMARE** - Composizione e scomposizione di oggetti nei loro elementi. - Costruzione di manufatti in base a istruzioni. - Ecosostenibilità: modelli di vita rispettosi verso l'uomo, l'ambiente, il pianeta. - Utilizzo di specifici programmi informatici	**VEDERE E OSSERVARE** - Osservare e descrivere oggetti tecnologici e conoscerne l'uso. -Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. **PREVEDERE E IMMAGINARE** - Classificare gli strumenti usati in base al loro utilizzo. - Utilizzare le tecnologie per ricavare informazioni. - Pianificare la realizzazione di un oggetto. - Leggere e descrivere i percorsi di un grafico. - Eseguire misurazioni. **INTERVENIRE E TRASFORMARE** - Costruire manufatti. - Mettere in atto comportamenti tesi al risparmio energetico (spegnere la luce, chiudere i rubinetti dell'acqua, non lasciare le attrezzature elettroniche in stand-by…). - Utilizzare il computer per la raccolta e ricerca di dati imparando a selezionare le informazioni. - Utilizzare il computer per documentare le esperienze e le attività in programmi di video-scrittura e disegno (word e paint).	**VEDERE E OSSERVARE** - Classificare gli oggetti e strumenti d'uso comune. - Individuare le funzioni specifiche di un artefatto. - Riconoscere e saper descrivere le parti fondamentali di semplici oggetti tecnologici esplorati. **PREVEDERE E IMMAGINARE** - Utilizzare le tecnologie per ricavare semplici informazioni. - Progettare la realizzazione di un semplice oggetto. - Eseguire semplici misurazioni. **INTERVENIRE E TRASFORMARE** - Costruire semplici manufatti. -Applicare le norme essenziali tese al risparmio energetico. - Utilizzare il computer per semplici operazioni di video-scrittura.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 5^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
TECNOLOGIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **CONOSCE E UTILIZZA SEMPLICI OGGETTI E STRUMENTI DI USO QUOTIDIANO ED È IN GRADO DI DESCRIVERNE LA FUNZIONE PRINCIPALE E LA STRUTTURA E DI SPIEGARNE IL FUNZIONAMENTO.** **SI ORIENTA TRA I DIVERSI MEZZI DI COMUNICAZIONE ED È IN GRADO DI FARNE UN USO ADEGUATO A SECONDA DELLE DIVERSE SITUAZIONI.** **INIZIA A RICONOSCERE IN MODO CRITICO LE CARATTERISTICHE, LE FUNZIONI E I LIMITI DELLA TECNOLOGIA ATTUALE.** **CONOSCE E UTILIZZA SEMPLICI OGGETTI E STRUMENTI DI USO QUOTIDIANO ED È IN GRADO DI DESCRIVERNE LA FUNZIONE PRINCIPALE E LA STRUTTURA E DI SPIEGARNE IL FUNZIONAMENTO.** **PRODUCE SEMPLICI MODELLI O RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE DEL PROPRIO OPERATO UTILIZZANDO ELEMENTI DEL DISEGNO TECNICO O STRUMENTI MULTIMEDIALI.**	**VEDERE E OSSERVARE** - Proprietà dei materiali - Lettura e comprensione di semplici istruzioni per il montaggio di oggetti. - Individuazione di parti essenziali di oggetti tecnologici e delle loro funzioni e limiti. **PREVEDERE E IMMAGINARE** - Individuazione dei difetti di un oggetto e possibili miglioramenti. - Pesi e misure. - - Ricerca di informazioni con strumenti multimediali. **INTERVENIRE E TRASFORMARE** - Semplici oggetti e relativi meccanismi. - Presentazione degli alimenti. - Rappresentazione di dati attraverso varie modalità. Utilizzo consapevole del PC - Software di uso comune.	**VEDERE E OSSERVARE** - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzione di montaggio. - Conoscere il computer nelle sue parti e le sue periferiche e scoprire semplici procedure per utilizzare giochi didattici, con tastiera e mouse. **PREVEDERE E IMMAGINARE** - Pianificare la fabbricazione di un oggetto apportando possibili miglioramenti. - Eseguire misurazioni nell'ambiente. - Cercare e selezionare sul computer argomenti di studio. **INTERVENIRE E TRASFORMARE** - Smontare oggetti e meccanismi. - Conoscere i cicli di produzione e preparazione degli alimenti. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. - Saper utilizzare il computer.	**VEDERE E OSSERVARE** - Leggere e ricavare semplici informazioni da guide o istruzioni di montaggio. - Conoscere le procedure di base per l'utilizzo del computer. **PREVEDERE E IMMAGINARE** - Riconoscere i difetti di un oggetto. - Eseguire semplici misurazioni nell'ambiente. - Saper cercare sul computer semplici informazioni. **INTERVENIRE E TRASFORMARE** - Smontare semplici oggetti e meccanismi. - Conoscere i cicli di produzione e preparazione degli alimenti di base. - Rappresentare i dati dell'osservazione con semplici schemi. - Utilizzare il mezzo informatico.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 1^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
RELIGIONE CATTOLICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **SCOPRE CHE PER I CRISTIANI DIO É CREATORE E PADRE.** **CONOSCE ALCUNI DATI FONDAMENTALI DELLA VITA DI GESU' DI NAZARETH.** **RICONOSCE LA "Chiesa" COME LUOGO DI CULTO DEI CRISTIANI.**	**DIO E L'UOMO** - La creazione. - Nascita e infanzia di Gesù di Nazareth. - Insegnamenti di Gesù e la sua Pasqua. - La chiesa e il giorno di festa dei cristiani.	**DIO E L'UOMO** - Scoprire che, per i cristiani, Dio è Creatore e Padre. - Conoscere alcuni episodi della vita di Gesù di Nazareth. - Riconoscere l'edificio "chiesa" come casa di tutti i cristiani e identificare la domenica come giorno di festa cristiano. - Riconoscere la preghiera come mezzo per dialogare con Dio.	**DIO E L'UOMO** - Conoscere la creazione come opera di Dio Padre. - Conoscere gli episodi più importanti della vita di Gesù. - Conoscere la "chiesa" come luogo di ritrovo dei cristiani e sapere che la domenica è il giorno di festa dei cristiani.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **CONOSCE ALCUNI EPISODI BIBLICI SIGNIFICATIVI.** **RICONOSCE NELL'AMBIENTE IN CUI VIVE, I SEGNI CRISTIANI DEL NATALE E DELLA PASQUA.** **CONOSCE ALCUNI VALORI FONDAMENTALI RICAVATI DALLA VITA DI GESU' DI NAZARETH.**	**LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** - Creazione, il racconto della nascita, parobole e miracoli, il racconto della morte e della risurrezione nella Bibbia. **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** - I simboli del Natale e della Pasqua. **I VALORI ETICI E RELIGIOSI** - Amicizia. - Rispetto. - Condivisione.	**LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** - Ascoltare e saper riferire il racconto della creazione e alcuni racconti evangelici. - Sapere che tali racconti sono contenuti nella Bibbia. **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** - Riconoscere, nel proprio ambiente, i segni cristiani del Natale e della Pasqua. - Conoscere il significato di alcuni gesti e segni come espressione di religiosità. **I VALORI ETICI E RELIGIOSI** - Saper cogliere, nelle narrazioni evangeliche, il messaggio d'amore che Gesù rivolge a tutte le persone. - Scoprire l'importanza dell'amicizia.	**LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** - Rappresentare graficamente i principali eventi biblici trattati. **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** - Conoscere alcuni segni religiosi del Natale e della Pasqua. - Conoscere alcuni gesti utilizzati nella preghiera. **I VALORI ETICI E RELIGIOSI** - Vivere esperienze di amicizia nel gruppo classe.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 2^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
RELIGIONE CATTOLICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **COMPRENDE CHE PER LA RELIGIONE CRISTIANA DIO E' CREATORE E PADRE.** **RICONOSCE ALCUNI DATI FONDAMENTALI DELLA VITA DI GESU' E LI COLLEGA ALLE TRADIZIONI DELL'AMBIENTE IN CUI VIVE.** **INDIVIDUA I TRATTI ESSENZIALI DELLA CHIESA E DELLA SUA MISSIONE.**	**DIO E L'UOMO** - San Francesco. - Noè. - Adamo ed Eva. - I protagonisti del Natale. - Gesù maestro. - La Pasqua di Gesù tra accoglienza e rifiuto. - La famiglia dei cristiani: la Chiesa. - Gesù fa conoscere Dio come Padre.	**DIO E L'UOMO** - Scoprire, attraverso i primi racconti biblici, che l'uomo è chiamato ad essere amico di Dio. - Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele (Dio con noi). - Conoscere la Chiesa come comunità che fa memoria di Gesù e del suo messaggio. - Identificare nel Padre nostro la specificità della preghiera cristiana.	**DIO E L'UOMO** - Comprendere che, per i cristiani, Dio è Creatore e Padre. - Conoscere Gesù attraverso alcuni episodi evangelici. - Conoscere la Chiesa come famiglia dei cristiani.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RICONOSCE NELLA BIBBIA IL TESTO SACRO DEI CRISTIANI**	**LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** - Il testo sacro dei cristiani in alcuni racconti dell' Antico e del Nuovo Testamento.	**LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** - Ascoltare, leggere e saper riferire alcuni racconti biblici. - Sapere che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani.	**LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** - Saper raccontare, in modo essenziale, alcuni dei più importanti racconti biblici. - Sapere che la Bibbia parla di Dio e di Gesù.
COLLEGA ALCUNI DATI FONDAMENTALI DELLA VITA DI GESU' ALLE TRADIZIONI DELL'AMBIENTE IN CUI VIVE. **RICONOSCE I SEGNI CRISTIANI DEL NATALE E DELLA PASQUA NELLE CELEBRAZIONI E NELLA PIETA' POPOLARE.**	**IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** - Avvento e Quaresima. - Origine delle tradizioni del Natale e della Pasqua. - La preghiera.	**IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** - Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nelle tradizioni popolari - Individuare nei gesti e nei segni cristiani un'espressione di religiosità.	**IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** - Riconoscere, nel proprio ambiente, i segni del Natale e della Pasqua. - Individuare alcuni gesti religiosi.
RICONOSCE AMICIZIA E SOLIDARIETA' COME BASI DELLA COMUNITA' CRISTIANA E UMANA.	**I VALORI ETICI E RELIGIOSI** - Comportamenti di tutela e rispetto per il creato.	**I VALORI ETICI E RELIGIOSI** - Riconoscere che la vita del cristiano si fonda sul comandamento dell'amore nei confronti di Dio e del prossimo. - Apprezzare l'impegno della comunità cristiana ed umana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.	**I VALORI ETICI E RELIGIOSI** - Sperimentare l'amicizia a partire dal messaggio d'amore di Gesù di Nazareth.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 3^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
RELIGIONE CATTOLICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RIFLETTE SUO DIO CREATORE E PADRE.** **RIFLETTE SU GESU' DI NAZARETH COME MESSIA TESTIMONIATO E RISORTO.** **RICONOSCE NELLA BIBBIA IL TESTO SACRO DI EBREI E CRISTIANI.** **IDENTIFICA LE CARATTERISTICHE ESSENZIALI DI UN BRANO BIBLICO.** **SA FARSI ACCOMPAGNARE NELL'ANALISI DELLE PAGINE A LUI PIU' ACCESSIBILI.**	**DIO E L'UOMO** - L'attesa del Messia. - L'esperienza dell'Esodo. - L'alleanza. - Il dialogo con Dio. **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** - I patriarchi. - Giuseppe. - Mosè. - Re e profeti. - Origine e struttura della Bibbia.	**DIO E L'UOMO** - Comprendere, attraverso alcuni racconti biblici, che l'uomo è chiamato a collaborare all'opera creatrice di Dio attraverso un rapporto di alleanza con Lui. - Conoscere Gesù di Nazareth come Messia testimoniato e risorto. - Identificare la preghiera come modalità dell'uomo per aprirsi al dialogo con Dio. **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** - Saper riferire circa vicende e figure principali del popolo di Israele. - Conosce la struttura e la composizione della Bibbia. - Sapere che la Bibbia ebraica è il libro sacro degli ebrei e corrisponde alla maggior parte dell'Antico Testamento della Bibbia cristiana.	**DIO E L'UOMO** - Comprendere la religione come rapporto d'amore tra Dio e l'uomo. - Conoscere i principali eventi della Storia della Salvezza. **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** - Scoprire che la Bibbia è il libro sacro di ebrei e cristiani.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **CONFRONTA L'ESPERIENZA RELIGIOSA EBRAICA CON QUELLA CRISTIANA RICONOSCENDO DI OGNUNA LA SPECIFICITA'.**	**IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** - La nascita della religione. - La Pasqua ebraica. - La Pasqua cristiana.	**IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** - Rilevare le radici storiche e culturali della Pasqua, confrontando gli elementi della tradizione ebraica e della tradizione cristiana. - Conoscere ed interpretare i segni religiosi espressi da ogni popolo come apertura alla divinità.	**IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** - Riconoscere vicende e segni della Pasqua ebraica.
SI CONFRONTA CON L'ESPERIENZA RELIGIOSA EBRAICO-CRISTIANA E NE RICONOSCE ALCUNI VALORI SPECIFICI.	**I VALORI ETICI E RELIGIOSI.** - L'uomo e suoi perché. - L'uomo e le sue risposte. - Giustizia, pace e solidarietà: valori universali.	**I VALORI ETICI E RELIGIOSI.** - Scoprire che la Bibbia risponde alle domande di senso dell'uomo. - Intuire come si possono vivere, in modo significativo, alcuni valori cristiani come la giustizia, la pace, la solidarietà.	**I VALORI ETICI E RELIGIOSI.** - Distinguere, nel proprio vissuto, episodi di giustizia, di solidarietà e di pace.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 4^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
RELIGIONE CATTOLICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RIFLETTE SUI DATI FONDAMENTALI DELLA VITA DI GESU' DI NAZARETH** **SA COLLEGARE I CONTENUTI PRINCIPALI DELL'INSEGNAMENTO DI GESU' DI NAZARETH ALL'AMBIENTE IN CUI VIVE.** **COGLIE IL SIGNIFICATO DEI SACRAMENTI E SI INTERROGA SUL VALORE CHE ESSI HANNO NELLA VITA DEI CRISTIANI.**	**DIO E L'UOMO** - La nascita di Gesù. - Il battesimo, le Beatitudini, l'annuncio del Regno di Dio. - Passione, morte e risurrezione di Gesù. - Segni di salvezza oggi: i sacramenti.	**DIO E L'UOMO** - Sapere che Gesù il Signore è all'origine del cristianesimo e rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni. - Saper cogliere i Sacramenti come segni, per i cristiani, della salvezza di Gesù e dell'azione dello Spirito Santo.	**DIO E L'UOMO** - Conoscere il messaggio principale di Gesù attraverso parabole e miracoli. - Intuire l'importanza dei Sacramenti nella vita dei cristiani.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **IDENTIFICA LE CARATTERISTICHE ESSENZIALI DEI BRANI EVANGELICI.** **SA FARSI ACCOMPAGNARE NELL'ANALISI DELLE PAGINE A LUI PIU' ACCESSIBILI PER COLLEGARLE ALLA PROPRIA ESPERIENZA.**	**LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** - La Palestina di ieri e di oggi. - Origine e struttura dei Vangeli. - Struttura e insegnamenti di parabole e miracoli. - Maria nei Vangeli.	**LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** - Leggere direttamente pagine evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. - Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù di Nazareth nel contesto storico, politico, sociale e religioso del tempo. - Saper attingere informazioni su Maria dai Vangeli.	**LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** - Conoscere gli elementi essenziali dell'ambiente di vita di Gesù. - Saper riferire, in modo sintetico, i principali eventi biblici trattati.
RICONOSCE IL SIGNIFICATO CRISTIANO DEL NATALE E DELLA PASQUA, TRAENDONE MOTIVO PER INTERROGARSI SUL LORO VALORE NELL'ESPERIENZA PERSONALE, FAMILIARE E SOCIALE. **RICONOSCE NELL'AMBIENTE E NELLA CULTURA GLI ELEMENTI DERIVATI DALLA TRADIZIONE CRISTIANA.**	**IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** - Le narrazioni e le tradizioni del Natale e della Pasqua. - Lettura immagini opere d'arte religiosa. - Il silenzio come luogo di ascolto.	**IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** - Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. - Individuare significative espressioni d'arte cristiana a partire da quelli presenti sul territorio. - Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.	**IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** - Sapere le feste del Natale e della Pasqua hanno il loro fondamento nei racconti evangelici. - Saper riferire, in modo sintetico, i principali eventi biblici trattati.
RICONOSCE COME IMPORTANTI, PER LA PROPRIA CRESCITA UMANA E SPIRITUALE, I VALORI PROPOSTI DA GESU' DI NAZARETH.	**I VALORI ETICI E RELIGIOSI** - I valori proposti da Gesù: perdono, accoglienza, servizio, giustizia, amore.	**I VALORI ETICI E RELIGIOSI** - Saper cogliere come l'insegnamento di Gesù di Nazareth favorisca scelte di responsabilità, verso se stessi e verso gli altri, quali risposte al proprio progetto di vita.	**I VALORI ETICI E RELIGIOSI** - Conoscere i valori cristiani nella vita quotidiana.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE 5^ SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA
RELIGIONE CATTOLICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RICONOSCE LE CARATTERISTICHE PRINCIPALI DELLA CHIESA DELLE ORIGINI E DEL SUO SVILUPPO NEL TEMPO.** **SI CONFRONTA CON L'ESPERIENZA RELIGIOSA E DISTINGUE LA SPECIFICITA' DELLA PROPOSTA DI SALVEZZA DEL CRISTIANESIMO.** **RICONOSCE CHE LA BIBBIA E' DOCUMENTO FONDAMENTALE DELLA NOSTRA CULTURA, SAPENDOLA DISTINGUERE DA ALTRE TIPOLOGIE DI TESTI, TRA CUI QUELLI DI ALRE RELIGIONI.**	**DIO E L'UOMO** - L'origine e sviluppo del cristianesimo. - La professione di fede dei cristiani. - Le confessioni cristiane. - Gli elementi essenziali dell'origine e dello sviluppo delle principali religioni. **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** - Il cristianesimo nell'arte. - I testi sacri delle principali religioni. - Esempi di vita cristiana di ieri e di oggi.	**DIO E L'UOMO** - Conoscere lo sviluppo del cristianesimo e origine e sviluppo delle grandi religioni, individuando gli aspetti del dialogo interreligioso. - Descrivere i contenuti principali del Credo, la professione di fede cristiana. - Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre religione cristiane, evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** - Decodificare i principali codici dell'iconografia cristiana. - Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e di Maria madre di Gesù. - Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.	**DIO E L'UOMO** - Conoscere i principali avvenimenti e protagonisti della Chiesa fin dalle origini. - Riconoscere le caratteristiche essenziali delle principali confessioni cristiane. - Conoscere gli aspetti essenziali delle più importanti religioni e comprendere che in ogni tradizione religiosa gli uomini comunicano con Dio attraverso strutture e figure specifiche. **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** - Riconoscere alcuni simboli cristiani delle origini. - Conoscere, anche nelle espressioni artistiche, la vita di Maria e di alcuni santi. - Conoscere i nomi dei testi sacri delle principali religioni.

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
L'ALUNNO: **RICONOSCE IL SIGNIFICATO DEL NATALE E DELLA PASQUA NELLA VITA DELLA CHIESA.** **IDENTIFICA NELLA CHIESA LA COMUNITA' DI COLORO CHE CREDONO IN GESU' CRISTO E SI IMPEGNANO PER METTERE IN PRATICA IL SUO INSEGNAMENTO.** **SI CONFRONTA CON LE RISPOSTE ALLE DOMANDE DI SENSO PROPOSTE DALLA BIBBIA E DA ALTRI TESTI SACRI.**	**IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** - La Pasqua, centro dell'anno della Chiesa. - Leggere e interpretare l'arte cristiana nei vari secoli. - L'organizzazione della Chiesa. **I VALORI ETICI E RELIGIOSI** - Il dialogo tra i popoli, valore universale. - Il dialogo ecumenico. - Il dialogo interreligioso.	**IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** - Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua nella vita della Chiesa. - Rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. - Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprima, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. **I VALORI ETICI E RELIGIOSI** - Confrontare le risposte alle principali domande di senso date dalla Bibbia con le risposte date da altri testi sacri, per instaurare un costruttivo dialogo tra i popoli.	**IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** - Conoscere alcune tradizioni natalizie e pasquali nel mondo. - Riconoscere le vocazioni e i ministeri nella Chiesa come espressioni di fede dei cristiani. **I VALORI ETICI E RELIGIOSI** - Scoprire la necessità della condivisione e dell'accettazione reciproche per un costruttivo dialogo tra le persone.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE Prima SCUOLA Secondaria

DISCIPLINA
ARTE E IMMAGINE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
L'alunno realizza elaborati (decorativi**,** espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) sulla base di un'ideazione e progettazione suggerita dall'insegnante, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo acquisito, rielaborando in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).
Osserva, descrive, legge e comprende le opere più significative prodotte nell'arte antica, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.
Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia
Analizza e descrive immagini statiche e multimediali utilizzando un linguaggio essenziale ma corretto.
-

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
• Strumenti, materiali, metodologie operative delle tecniche artistiche grafiche, pittoriche, plastiche sperimentate • Gli elementi del linguaggio visuale e della comunicazione visiva (punto, linea, forma, superficie e colore) • Contesto storico, sociale delle civiltà antiche • Conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dalla preistoria al Medioevo,. • Lessico specifico	• Ideare e progettare elaborati ispirati anche dallo studio dell'arte antica e della comunicazione visiva • Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva • Rielaborare materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini • Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. • Leggere e commentare un'opera d'arte antica mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.	**Esprimersi e comunicare** Elaborare semplici produzioni per: -descrivere un aspetto del reale, -esprimere un'idea o un'emozione -raccontare un fatto immaginato o vissuto -decorare **Osservare e leggere immagini** Osservare un'immagine e cogliere gli elementi essenziali (primo piano, secondo piano, sfondo, colori prevalenti, fonte luminosa, forme) **Comprendere e apprezzare le opere d'arte** Conoscere semplici forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura

CURRICOLO D'ISTITUTO ISC FALERONE
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA

DISCIPLINA
ARTE E IMMAGINE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
L'alunno realizza elaborati sulla base di un'ideazione e progettazione, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
Utilizza gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
Legge le opere più significative prodotte nell'arte dal Medioevo al XVII secolo, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali dei paesi europei.
Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
Analizza e descrive beni culturali, semplici immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
• Strumenti, materiali, metodologie operative delle tecniche artistiche grafiche, pittoriche, plastiche e multimediali sperimentate. • Gli elementi del linguaggio visuale e della comunicazione visiva (composizione, modulo, simmetrie, ritmo, luce-ombra, prospettiva, allegorie e metafore visive) • Conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dal Medioevo al Settecento e del relativo • Lessico specifico	**Esprimersi e comunicare** • Ideare e progettare elaborati ispirati anche dallo studio dell'arte medievale, rinascimentale, barocca e del Settecento (Rococò, Vedutismo, Neoclassicismo)e della comunicazione visiva • Utilizzare e sperimentare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva • Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini • Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.	**Esprimersi e comunicare** • Organizzare il lavoro e portarlo a termine • Sperimentare materiali e tecniche diverse e finalizzarle alla realizzazione di produzioni personali perseguendo uno scopo espressivo, descrittivo, decorativo o narrativo **Osservare e leggere immagini** • Osservare e descrivere un'immagine negli aspetti formali più semplici (primo piano, secondo piano, sfondo, colori prevalenti, forme, fonte luminosa, profondità, elementi principali e secondari) **Comprendere e apprezzare le opere d'arte** • Riconoscere e descrivere con linguaggio semplice un'opera d'arte del Medioevo, del Rinascimento o del Barocco

	Osservare e leggere immagini **Comprendere e apprezzare le opere d'arte** • Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. • Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte medievale, rinascimentale e barocca, rococò, vedutista e neoclassica mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturalea cui appartiene.	

CURRICOLO D'ISTITUTO ISC FALERONE
CLASSE Terza SCUOLA Secondaria

DISCIPLINA
ARTE E IMMAGINE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

-

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
• Strumenti, materiali, metodologie operative delle differenti tecniche artistiche grafiche, pittoriche, plastiche e multimediali. • Gli elementi del linguaggio visuale e della comunicazione visiva (punto, linea, forme, colore, volume, spazio, simmetria, luce-ombra, ritmo, peso, inquadrature, piani, sequenze, scopi e funzioni, emittente, destinatario, segni iconici, simboli, metafore visive ecc..) • Conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dell'arte dall' Ottocento all' arte contemporanea e del contesto storico, sociale dei secoli XIX XX • Le tipologie del patrimonio ambientale, storico-	**Esprimersi e comunicare** • Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte moderna e contemporanea e della comunicazione visiva • Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale • Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini • Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per	**Esprimersi e comunicare** • Organizzare il proprio lavoro, gli strumenti e i materiali e portarlo a termine • Sperimentare tecniche artistiche diverse e finalizzarle alla realizzazione di produzioni personali perseguendo uno scopo espressivo, descrittivo, decorativo o narrativo. **Osservare e leggere immagini** • Osservare e descrivere in modo semplice ma con linguaggio adeguato un'immagine, un'opera d'arte o un filmato multimediale.

artistico e museale del territorio, i significati e i valori estetici, storici e sociali. • Lessico specifico	realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. **Osservare e leggere immagini** **Comprendere e apprezzare le opere d'arte** • Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. • Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. • Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). • Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte moderna e contemporanea mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. • Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.	**Comprendere e apprezzare le opere d'arte** • Conoscere e descrivere con linguaggio semplice un'opera d'arte moderna o contemporanea, • Conoscere e riconoscere alcune opere d' arte del territorio

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA
EDUCAZIONE MUSICALE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: osserva ed interpreta produzioni artistiche; interpreta i sistemi simbolici e culturali della società; in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti musicali che gli sono congeniali

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

1- Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. - Fa uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.

2- Fa uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. - È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando forme di notazione e/o sistemi

3- Sa dare significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la propria capacità di comprensione di eventi, materiali ed opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
A- Conoscenza dei paramenti del suono (altezza, durata, intensità, timbro). **B**-Conoscenza di alcuni simboli della notazione tradizionale (altezze e durate...) **C-**Conoscere e utilizzare i simboli fino alla croma. **D-**Conoscere le regole fondamentali di teoria musicale. **E-** conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali.	1- **Decodificare** e utilizzare la notazione musicale e comprendere la relativa terminologia. 2- **Saper** eseguire collettivamente e per imitazione semplici brani vocali di diversi generi e stili. 3- **Acquisire** la tecnica di base di uno strumento melodico: flauto, chitarra o tastiera attraverso l'esecuzione di semplici brani strumentali e/o accordi. 4- **Eseguire** semplici sequenze ritmiche, sia per imitazione che decifrando la notazione. 5- **Favorire** il controllo e la padronanza del	**a-** Conoscere i primi elementi della notazione musicale: note sul pentagramma da do3 a sol3; figure e pause fino alla semiminima. **b-** Saper intonare semplici canti per imitazione. **c**-Saper suonare almeno due facili melodie nell'estensione mi3-do4. **d-**Saper eseguire sequenze rimiche molto semplici per imitazione. **e-**Saper improvvisare semplici melodie o ritmi.

	proprio corpo e dell'emotività. **8-Saper** riconoscere e classificare eventi sonori. **9-Riconosce** le differenze di dinamica e agogica. **10-Riconosce** le principali caratteristiche della musica nella sua evoluzione storica.	**f-1** Esercizi di ascolto; ascolto di brani musicali. **f-2** Analisi di semplici brani musicali. **f-3** Filmati audio-video anche sul web. **f-4** Lettura e comprensione del testo. **f-5** Produzione di schemi. **g-** Coordina in modo ritmicamente adeguato i movimenti del proprio corpo. H-Saper descrivere opere d'arte musicali.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA
EDUCAZIONE MUSICALE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: osserva ed interpreta produzioni artistiche; interpreta i sistemi simbolici e culturali della società; in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti musicali che gli sono congeniali

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

1- Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. - Fa uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.

2- Fa uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. - È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando forme di notazione e/o sistemi

3- Sa dare significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la propria capacità di comprensione di eventi, materiali ed opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
A-Conoscere ed utilizzare i valori musicali compreso il punto e la legatura di valore. B-Comprendere la relativa terminologia musicale. C-Saper eseguire collettivamente e in modo espressivo brani vocali di diversi generi e stili. D-Eseguire sequenze ritmiche più complesse sia per imitazione che decifrando la notazione musicale. E-Favorire lo sviluppo di comportamenti creativi attraverso l'uso del corpo e del linguaggio sonoro-musicale.	A-Riconoscere all'ascolto, leggere, scrivere semplici cellule ritmico – melodiche. B-Dare forma a semplici idee musicali e improvvisare su elementari ostinati e /o pedali. C-Potenziare la tecnica degli strumenti in uso e valorizzarne il potenziale sonoro. D-Rinforzare l'abilità di lettura melodica. E-Coltivare l'orecchio armonico con il canto a più voci. F-Eseguire individualmente e collettivamente brani vocali e strumentali G-Analizzare e descrivere gli aspetti formali e strutturali insiti negli eventi musicali. H-Prendere coscienza che il significato espressivo di una musica dipende dall'insieme dei suoi fattori:	A- Riconoscere le note nell'ambito do3-do4. B-Conoscere le figure e le pause fino alla croma. C-Riconoscere in un brano musicale le variazioni di altezza e intensità, nonché i diversi timbri strumentali. D-Riconoscere uno stile o una forma musicale delle epoche storiche trattate. E-Saper improvvisare semplici melodie o ritmi. E-Favorire il controllo e la padronanza del proprio corpo e dell'emotività.

	ritmo, intensità, timbro, … – I-Imparare a collocare una musica nel suo contesto ambientale. – L-Usare creativamente i messaggi musicali ricorrendo anche ad altri linguaggi: grafico, gestuale, verbale.	

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA
EDUCAZIONE MUSICALE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: osserva ed interpreta produzioni artistiche; interpreta i sistemi simbolici e culturali della società; in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti musicali che gli sono congeniali

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

1- Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. - Fa uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.

2- Fa uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. - È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando forme di notazione e/o sistemi

3- Sa dare significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la propria capacità di comprensione di eventi, materiali ed opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
A-Panorama completo delle figure musicali con relativi valori di durata. B-Tempi semplici e composti. C- Scale maggiori e minori. D-Corretto uso della voce e dello strumentario didattico. E-Brani corali desunti da un repertorio in lingua italiana e straniera ad una e/o a più voci. F-Forme musicali e organici strumentali dei periodi classico e romantico. G-Opere musicali scelte a rappresentare generi, forme e stili storicamente rilevanti. H- Computer e risorse web. I-La musica e le altre pratiche artistiche.	A-Potenziare la capacità di comprensione ed uso della notazione musicale. B-Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. C-Consolidare e sviluppare le abilità strumentali. D-Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili. E-Ascoltare, comprendere e riconoscere i brani musicali nella varietà di generi e stili. F- Collocare il brano all'interno di un contesto storico, sociale e culturale. G-Realizzare attraverso gesti, giochi, semplici tecniche di espressione corporea, di stati d'animo e storie in forma individuale, a coppie, in gruppo e/o	1-Riconoscere le note nell'ambito do3-mi4. 2-Conoscere le figure e le pause fino alla semicroma. 3-Saper intonare brani vocali per imitazione. 4-Saper suonare semplici brani proposti nel corso dell'anno. 5-Saper eseguire semplici sequenze ritmiche per imitazione 6-Saper analizzare un semplice brano musicale negli aspetti agogici e dinamici. 7-Saper improvvisare semplici melodie. 8-Saper improvvisare ritmi organizzati in semplici sequenze.

L-Saper partecipare e cooperare nel gruppo. M-Rafforzare l'identità personale degli alunni. N-Potenziare lo stile cognitivo individuale.	realizzazione di situazioni grafiche e gestuali.	9-Favorire l'autocontrollo psicofisico e produrre semplici coreografie.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE Prima SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

LINGUA FRANCESE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
2. **COMPETENZA MULTILINGUISTICA**
3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
4. **COMPETENZA DIGITALE**
5. **COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE**
6. **COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**
7. **COMPETENZA IMPRENDITORIALE**
8. **COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

2.

- Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Leggere brevi e semplici testi con modalità adeguate allo scopo.
- Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.
- Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.
- Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

4.

- Utilizzare reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca, approfondimento disciplinare.

5.

- Selezionare strategie di metodo di studio utili al proprio apprendimento (sottolineatura, parole chiave, connettivi, lessico contestuale, ecc.)
- Utilizzar le varie modalità di informazione e comunicazione (testi scolastici e non, strumenti multimediali ecc.)
- Riconoscere le difficoltà e adotta strategie pertinenti per superarle.
- Ascoltare per una corretta riproduzione orale
- Saper cogliere il significato generale di brevi testi su argomenti noti e di dedurre dal contesto il significato di parole sconosciute.

6.

- Interagire in gruppo
- Comprendere i diversi punti di vista
- Valorizzare le proprie e altrui capacità
- Gestire la conflittualità

- Usa strategie di peer-tutoring e di role-playing e team working
- Promuovere l'acquisizione e il rispetto delle regole di corretto comportamento in classe e nei contesti quotidiani di socializzazione
- Promuovere la conoscenza e il rispetto del Regolamento d'Istituto
- Essere disponibile al confronto tra culture e religioni diverse come fonte di arricchimento reciproco
- Dimostrare un comportamento autonomo e consapevole nelle diverse situazioni

7.
- Elaborare progetti, stabilendo strategie e fasi operative con utilizzo di schemi, mappe, parole chiave per organizzare il proprio lavoro
- Verificare i risultati ottenuti
- Dedurre una procedura efficace da riutilizzare in analoghe situazioni

8.
- Essere consapevole nella varietà delle espressioni artistiche possibili (letteratura, musica, arti dello spettacolo, arti visive)
- dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
Comprensione orale -Capire le presentazioni e le descrizioni fisiche e morali di coetanei - Capire due adolescenti che parlano delle loro famiglie - Capire una conversazione sul materiale scolastico, la scuola e l'orario della classe - Capire una conversazione sul tempo libero - Capire la giornata scolastica di uno studente - Capire un'intervista sulle attività del tempo libero **Produzione e interazione orale** - Parlare di se stessi e presentarsi - Recitare un'intervista - Parlare di famiglie immaginarie - Scambiarsi domande e risposte sulla propria scuola e classe - Parlare della propria routine quotidiana - Parlare di ciò che piace e non piace della scuola - Scambiarsi domande e risposte sulle proprie abilità - Descrivere le persone.	**Comprensione orale** -Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. -Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. **Produzione e interazione orale** -Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. -Riferire semplici informazioni inerenti alla sfera personale. -Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	- capire le informazioni generali di un messaggio orale o scritto -saper interagire in una conversazione in base alle funzioni studiate in modo comprensibile anche se non sempre corretto -saper riconoscere le varie funzioni e strutture linguistiche **Attività di recupero** -ascolto e ripetizione di dialoghi -letture guidate finalizzate al riconoscimento delle funzioni principali - drammatizzazione di dialoghi e lavori in coppia - esercizi di sostituzione, trasformazione e completamento per il riutilizzo delle funzioni e delle strutture linguistiche

Comprensione scritta Capire: - la presentazione di un coetaneo o di un adulto - un brano su una celebrità - una pagina web ed un'e-mail - una descrizione mettendola in relazione ad immagini - due amici che parlano del loro segno zodiacale - un orario scolastico - la routine quotidiana di un adolescente - l'organizzazione della scuola in Francia - la descrizione di una famiglia facendone uno schema. **Produzione scritta** - Riempire una scheda. Scrivere: - un'e-mail ad un amico - un profilo personale - un paragrafo su una famiglia immaginaria - un paragrafo sul giorno della settimana preferito - un paragrafo su ciò che piace o non piace della scuola - un paragrafo sul proprio tempo libero e le attività - una cartolina immaginando di essere in vacanza - un paragrafo sui colori preferiti e le sensazioni che suscitano. **Riflessione sulla lingua** **1. Funzioni linguistiche** - salutare - identificare e descrivere una persona - identificare e descrivere una cosa - esprimere un ordine o un consiglio	**Comprensione scritta** -Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente **Produzione scritta** Scrivere testi brevi e semplici per parlare delle proprie esperienze. Formulare domande e produrre risposte. **Riflessione sulla lingua** -Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. -Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.	

- accettare/rifiutare una proposta - presentare la famiglia **2. Lessico** - i paesi del mondo - i numeri - fisico e carattere - sports e animali - la classe - giorni della settimana -materie scolastiche - colori - materiale scolastico - famiglia **3. Grammatica** Articoli det. e indeterm. Pronomi personali sogg. e complemento Il presente 1 coniug. L'imperativo. Prepos. tempo e luogo. Aggettivi possessivi il femminile Il plurale Le domande con est-ce que Il y a la forma negativa	-Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE Seconda SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

LINGUA FRANCESE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
2. **COMPETENZA MULTILINGUISTICA**
3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
4. **COMPETENZA DIGITALE**
5. **COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE**
6. **COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**
7. **COMPETENZA IMPRENDITORIALE**
8. **COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

2.

- Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Leggere brevi e semplici testi con modalità adeguate allo scopo.
- Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.
- Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.
- Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

4.

- Utilizzare reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca, approfondimento disciplinare.

5.

- Selezionare strategie di metodo di studio utili al proprio apprendimento (sottolineatura, parole chiave, connettivi, lessico contestuale, ecc.)
- Utilizzar le varie modalità di informazione e comunicazione (testi scolastici e non, strumenti multimediali ecc.)
- Riconoscere le difficoltà e adotta strategie pertinenti per superarle.
- Ascoltare per una corretta riproduzione orale
- Saper cogliere il significato generale di brevi testi su argomenti noti e di dedurre dal contesto il significato di parole sconosciute.

6.

- Interagire in gruppo
- Comprendere i diversi punti di vista
- Valorizzare le proprie e altrui capacità
- Gestire la conflittualità

- Usa strategie di peer-tutoring e di role-playing e team working
- Promuovere l'acquisizione e il rispetto delle regole di corretto comportamento in classe e nei contesti quotidiani di socializzazione
- Promuovere la conoscenza e il rispetto del Regolamento d'Istituto
- Essere disponibile al confronto tra culture e religioni diverse come fonte di arricchimento reciproco
- Dimostrare un comportamento autonomo e consapevole nelle diverse situazioni

7.
- Elaborare progetti, stabilendo strategie e fasi operative con utilizzo di schemi, mappe, parole chiave per organizzare il proprio lavoro
- Verificare i risultati ottenuti
- Dedurre una procedura efficace da riutilizzare in analoghe situazioni

8.
- Essere consapevole nella varietà delle espressioni artistiche possibili (letteratura, musica, arti dello spettacolo, arti visive)
- dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
Comprensione orale Capire: - le indicazioni per trovare un luogo - una conversazione inerente i cibi e i pasti - una conversazione inerente alla casa, le stanze e i mobili - una conversazione inerente alle cose fatte o da fare nel tempo libero. **Produzione e interazione orale** - Dare indicazioni su un itinerario - parlare dei luoghi della città - parlare di cibi o negozi - fare acquisti - esprimere la quantità - parlare dei pasti - saper ordinare al ristorante - descrivere il tipo di casa in cui si abita - parlare delle stanze e dei mobili di casa - esprimere l'ora	**Comprensione orale** -Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. **Produzione e interazione orale** -Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. -Riferire semplici informazioni inerenti alla sfera personale. -Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	- capire le informazioni generali di un messaggio orale o scritto -saper interagire in una conversazione in base alle funzioni studiate in modo comprensibile anche se non sempre corretto -saper riconoscere le varie funzioni e strutture linguistiche **Attività di recupero** -ascolto e ripetizione di dialoghi -letture guidate finalizzate al riconoscimento delle funzioni principali - drammatizzazione di dialoghi e lavori in coppia - esercizi di sostituzione, trasformazione e completamento per il riutilizzo delle funzioni e delle strutture linguistiche

- raccontare cosa si fa durante la giornata - raccontare quali sono le cose che si possono fare nel tempo libero - raccontare avvenimenti passati. **Comprensione scritta** Capire: - le indicazioni per raggiungere un luogo - un menu o un testo che riguarda i cibi e i pasti - una descrizione inerente al tipo di casa, le stanze e i mobili - una lista di oggetti da acquistare - annunci riguardanti case da affittare o comprare - un testo inerente alle cose da fare nel tempo libero - volantini che propongono attività ricreative - annunci inerenti cose perse o trovate - testi su personaggi dello sport o della storia di Francia **Produzione scritta** Scrivere: - una lista di acquisti da fare - un menu che si vorrebbe organizzare - un paragrafo sulle abitudini alimentari - una descrizione della propria casa o della camera da letto - un paragrafo sui propri impegni giornalieri - un paragrafo sulle attività preferite per il tempo libero - un paragrafo sulla vita di un personaggio famoso - una lettera a un amico sulle cose fatte nel fine settimana.	**Comprensione scritta** Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente **Produzione scritta** -Scrivere testi brevi e semplici per parlare delle proprie esperienze. -Formulare domande e produrre risposte.	

Riflessione sulla lingua **1. Funzioni linguistiche** - Chiedere e dare indicazioni stradali - Situare nello spazio - Ordinare cibo e bibite - Esprimere la quantità - Domandare i prezzi - Descrivere la propria casa - Domandare e dire l'ora - Comparare - Parlare delle attività personali - Parlare di avvenimenti passati **2. Lessico** - i luoghi della città - i numeri ordinali - i cibi e i pasti - negozi e negozianti - le case, le stanze e i mobili - gli sport e le attività per il tempo libero. **3. Grammatica** - preposiz. articolate - i pronomi y e en - il partitivo - le negazioni - aussi/non plus - agg. dimostrativi - il comparativo - pron. pers. COD e COI - plur. irregolari - depuis/pendant - si/oui - dans- il y a + tempo	**Riflessione sulla lingua** -Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. -Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. -Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE Terza SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

LINGUA FRANCESE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
2. **COMPETENZA MULTILINGUISTICA**
3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
4. **COMPETENZA DIGITALE**
5. **COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE**
6. **COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**
7. **COMPETENZA IMPRENDITORIALE**
8. **COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

2.

- Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Leggere brevi e semplici testi con modalità adeguate allo scopo.
- Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.
- Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.
- Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

4.

- Utilizzare reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca, approfondimento disciplinare.

5.

- Selezionare strategie di metodo di studio utili al proprio apprendimento (sottolineatura, parole chiave, connettivi, lessico contestuale, ecc.)
- Utilizzar le varie modalità di informazione e comunicazione (testi scolastici e non, strumenti multimediali ecc.)
- Riconoscere le difficoltà e adotta strategie pertinenti per superarle.
- Ascoltare per una corretta riproduzione orale
- Saper cogliere il significato generale di brevi testi su argomenti noti e di dedurre dal contesto il significato di parole sconosciute.

6.

- Interagire in gruppo
- Comprendere i diversi punti di vista

- Valorizzare le proprie e altrui capacità
- Gestire la conflittualità
- Usa strategie di peer-tutoring e di role-playing e team working
- Promuovere l'acquisizione e il rispetto delle regole di corretto comportamento in classe e nei contesti quotidiani di socializzazione
- Promuovere la conoscenza e il rispetto del Regolamento d'Istituto
- Essere disponibile al confronto tra culture e religioni diverse come fonte di arricchimento reciproco
- Dimostrare un comportamento autonomo e consapevole nelle diverse situazioni

7.
- Elaborare progetti, stabilendo strategie e fasi operative con utilizzo di schemi, mappe, parole chiave per organizzare il proprio lavoro
- Verificare i risultati ottenuti
- Dedurre una procedura efficace da riutilizzare in analoghe situazioni

8.
- Essere consapevole nella varietà delle espressioni artistiche possibili (letteratura, musica, arti dello spettacolo, arti visive)
- dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
Comprensione orale Capire: - un annuncio meteo - qualcuno che parla delle proprie vacanze o dell'avvenire - un articolo di giornale - qualcuno che parla di abbigliamento - degli ordini - qualcuno che parla del corpo e della salute - qualcuno che racconta del passato	**Comprensione orale** -Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.	- capire le informazioni generali di un messaggio orale o scritto -saper interagire in una conversazione in base alle funzioni studiate in modo comprensibile anche se non sempre corretto -saper riconoscere le varie funzioni e strutture linguistiche **Attività di recupero** -ascolto e ripetizione di dialoghi -letture guidate finalizzate al riconoscimento delle funzioni principali -drammatizzazione di dialoghi e lavori in coppia - esercizi di sostituzione, trasformazione e completamento per il riutilizzo delle funzioni e delle strutture linguistiche
Produzione e interazione orale - Parlare del futuro - parlare del tempo - commentare o raccontare le proprie vacanze - esprimere delle ipotesi - comunicare in un negozio	**Produzione e interazione orale** -Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. -Riferire semplici informazioni inerenti alla sfera personale.	

- parlare dell'abbigliamento - riportare le parole di qualcuno - dire come ci si sente - raccontare avvenimenti al passato - dare suggerimenti o consigli - esprimere un desiderio **Comprensione scritta** Capire: - un oroscopo - una lettera/mail che parla delle vacanze - un testo che racconta un'avventura - un testo che descrive il futuro - un articolo di giornale - ordini - un testo che descrive una malattia - un testo descrittivo. - un testo al passato **Produzione scritta** Scrivere: - una mail che descrive una giornata - un testo che descrive un'avventura - un testo che descrive le vacanze - un testo che descrive l'abbigliamento - un testo che descrive una malattia - testi che parlano di personaggi del passato e delle loro imprese Rispondere a una lettera o mail Raccontare un fatto di cronaca Rispondere a domande su testi semplici.	-Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. **Comprensione scritta** Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente **Produzione scritta** -Scrivere testi brevi e semplici per parlare delle proprie esperienze. -Formulare domande e produrre risposte.	

Riflessione sulla lingua **1. Funzioni linguistiche** - Parlare del futuro - parlare del tempo - commentare o raccontare le proprie vacanze - esprimere delle ipotesi - comunicare in un negozio - parlare dell'abbigliamento - riportare le parole di qualcuno - dire come ci si sente - raccontare avvenimenti al passato - dare suggerimenti o consigli - esprimere un desiderio **2. Lessico** - il tempo atmosferico - i luoghi e i mezzi delle vacanze - le professioni - l'abbigliamento - il corpo umano - malattie e medicine - gli animali - le parole della cronaca - le nuove tecnologie - il PC e Internet. **3. Grammatica** - futur proche/ présent progressif/passé récent - l'inversione del soggetto - agg. e pron. interrogativi - pron. compl. COD e COI - l'ipotesi sul futuro - prep. con nome di stato - agg. irregolari - agg. e pron. dimostrativi - comparativi	**Riflessione sulla lingua** -Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. -Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. -Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

DISCIPLINA
GEOGRAFIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

ORIENTAMENTO
- Si orienta nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ
- Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali.

PAESAGGIO
- Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
- Osserva e legge sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e si avvia a valutare gli effetti di azioni dell'uomo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
- Parole e strumenti della geografia - Europa fisica - Demografia europea - Città europee - Culture europee	**ORIENTAMENTO** - Orientarsi sulle carte e saperle orientare, in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. - Orientarsi nelle realtà territoriali vicine/lontane, anche utilizzando programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ** - Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando strumenti tradizionali e innovativi. - Riconoscere, interpretare e realizzare grafici e tabelle. **PAESAGGIO** -Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.	-Orientarsi sulle carte geografiche, utilizzando alcuni riferimenti topologici e i punti cardinali. -Leggere ed interpretare vari tipi di carte, riconoscendo le coordinate geografiche e la simbologia. -Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei. -Avviarsi alla conoscenza di temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. -Conoscere il concetto di regione geografica. -Cogliere alcune semplici interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici.

	- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio. **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** **-** Conoscere il concetto di regione geografica, applicandolo all'Italia e all'Europa. - Analizzare, in termini di spazio, le interrelazioni tra fatti e fenomeni esaminati. - Riconoscere le principali trasformazioni avvenute nel territorio italiano ed europeo.	

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

DISCIPLINA
GEOGRAFIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
L'alunno:
ORIENTAMENTO
- Si orienta nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ
- Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali.

PAESAGGIO
- Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
- Osserva e legge sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e si avvia a valutare gli effetti di azioni dell'uomo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
- L'Unione Europea - L'economia europea - Le Regioni e gli Stati europei.	**ORIENTAMENTO** - Orientarsi sulle carte e saperle orientare in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. - Orientarsi nelle realtà territoriali vicine/lontane, anche utilizzando programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ** - Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando strumenti tradizionali e innovativi. - Riconoscere, interpretare e realizzare grafici e tabelle. **PAESAGGIO** -Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio. **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**	-Orientarsi sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. -Leggere ed interpretare vari tipi di carte, riconoscendo le coordinate geografiche e la simbologia. -Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei. -Conoscere alcuni temi e problemi di tutela del paesaggio. -Conoscere il concetto di regione geografica. -Cogliere alcune interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici.

	-Conoscere il concetto di regione geografica, applicandolo all'Europa. -Analizzare, in termini di spazio, le interrelazioni tra fatti e fenomeni esaminati. -Riconoscere le principali trasformazioni avvenute nel territorio europeo.	

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

DISCIPLINA
GEOGRAFIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
L'alunno:
ORIENTAMENTO
- Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

PAESAGGIO
- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
- La Terra e le sue caratteristiche - I popoli della Terra - Temi e problemi del mondo attuale - Continenti e Stati del mondo	**ORIENTAMENTO** - Orientarsi sulle carte e saperle orientare in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. - Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ** - Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia, anche avvalendosi di strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata). - Riconoscere, interpretare e realizzare grafici e tabelle per	-Orientarsi sulle carte geografiche di grande scala, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. -Leggere ed interpretare vari tipi di carte utilizzando le coordinate geografiche e la simbologia. -Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali. -Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. -Conoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo alla realtà mondiale. -Riconoscere, in termini di spazio, semplici interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.

	comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. **PAESAGGIO** -Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** -Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica), applicandolo allo studio dei continenti. -Analizzare, in termini di spazio, le interrelazioni tra fatti e fenomeni esaminati. - Riconoscere le cause storiche, politiche ed economiche delle principali trasformazioni avvenute in alcune aree dei diversi continenti.	

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA

DISCIPLINA
LINGUA INGLESE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA
3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
4. COMPETENZA DIGITALE
5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE
8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari;
- comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali;
- descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente;
- legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo;
- chiede spiegazioni e svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante;
- stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio;
- confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

(*) I traguardi sono riconducibili al <u>Livello A1</u> del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
- Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune - Utilizzare semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale - Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi	**1. ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)** 1.1 Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. 1.2 Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. **2. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)** 2.1 Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. 2.2 Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale,	- capire le informazioni generali di un messaggio orale o scritto - saper interagire in una conversazione in base alle funzioni studiate in modo comprensibile anche se non sempre corretto - saper riconoscere le varie funzioni e strutture linguistiche

- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. - Lessico di base su argomenti di vita quotidiana - Regole grammaticali fondamentali - Funzioni comunicative - Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua - Uso del dizionario bilingue e/o strumenti multimediali **Auto-valutazione** - Riconoscere come si apprende (metodo di lavoro) il livello delle proprie prestazioni e che cosa ostacola il proprio apprendimento	integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 2.3 Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. **3. LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)** 3.1 Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. **4. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)** 4.1 Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. **5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO** 5.1 Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. 5.2 Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 5.3 Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. 5.4 Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA

DISCIPLINA
LINGUA INGLESE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA
3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
4. COMPETENZA DIGITALE
5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE
8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero;
- descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio;
- interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti;
- legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo;
- legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline;
- scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari;
- individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto;
- affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti;
- autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

(*) I traguardi sono riconducibili al <u>Livello A2</u> del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
- Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune - Utilizzare semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale - Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune	**1. ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)** 1.1 Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. 1.2 Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.	- capire le informazioni generali di un messaggio orale o scritto - saper interagire in una conversazione in base alle funzioni studiate in modo comprensibile anche se non sempre corretto - saper riconoscere le varie funzioni e strutture linguistiche

- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. - Lessico di base su argomenti di vita quotidiana - Regole grammaticali fondamentali - Funzioni comunicative - Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua - Uso del dizionario bilingue e/o strumenti multimediali **Auto-valutazione** - Riconoscere come si apprende (metodo di lavoro) il livello delle proprie prestazioni e che cosa ostacola il proprio apprendimento	1.3 Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. **2. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)** 2.1 Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. 2.2 Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. 2.3 Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. **3. LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)** 3.1 Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. 3.2 Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. 3.3 Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. 3.4 Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. **4. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)** 4.1 Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. 4.2 Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. 4.3 Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. **5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO** 5.1 Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. 5.2 Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. 5.3 Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. 5.4 Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA

DISCIPLINA
LINGUA INGLESE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA
3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
4. COMPETENZA DIGITALE
5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE
8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero;
- descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio;
- interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti;
- legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo;
- legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline;
- scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari;
- individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto;
- affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti;
- autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

(*) I traguardi sono riconducibili al <u>Livello A2</u> del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
- Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune - Utilizzare semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale - Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune	**1. ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)** 1.1 Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. 1.2 Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.	- capire le informazioni generali di un messaggio orale o scritto - saper interagire in una conversazione in base alle funzioni studiate in modo comprensibile anche se non sempre corretto - saper riconoscere le varie funzioni e strutture linguistiche

- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. - Lessico di base su argomenti di vita quotidiana - Regole grammaticali fondamentali - Funzioni comunicative - Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua - Uso del dizionario bilingue e/o strumenti multimediali **Auto-valutazione** - Riconoscere come si apprende (metodo di lavoro) il livello delle proprie prestazioni e che cosa ostacola il proprio apprendimento	1.3 Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. **2. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)** 2.1 Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. 2.2 Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. 2.3 Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. **3. LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)** 3.1 Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. 3.2 Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. 3.3 Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. 3.4 Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. **4. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)** 4.1 Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. 4.2 Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. 4.3 Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. **5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO** 5.1 Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. 5.2 Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. 5.3 Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. 5.4 Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

DISCIPLINA
ITALIANO

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

ASCOLTO E PARLATO

- Ascolta e comprende testi di differente origine riconoscendo tema, fonte, informazioni ed intenzione dell'emittente.
- Interagisce in modo efficace e rispettoso degli altri nella comunicazione.
- Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di mappe, schemi e presentazioni multimediali.

LETTURA

- Legge vari tipi di testo e si avvia ad interpretarli collaborando con compagni e insegnanti.

SCRITTURA

- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, espositivo, descrittivo, regolativo e poetico) adeguati a situazione, scopo, argomento e destinatario, avviandosi alla video scrittura.

ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- Comprende e usa in modo appropriato i termini del vocabolario di base.
- Si avvia ad usare un registro linguistico adeguato ai contesti.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali, relative alle parti del discorso.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
- Accoglienza - La favola - La fiaba e/o la leggenda - Il racconto - Il testo descrittivo - Temi di cittadinanza - Il testo poetico - Mitologia ed epica classica - Riflessione linguistica: fonologia, ortografia e morfologia - Lessico	**ASCOLTO E PARLATO** - Ascoltare e comprendere semplici messaggi orali in situazioni formali e informali. - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento ed informazioni principali. - Intervenire in una conversazione in modo chiaro e pertinente, rispettando tempi e turni di parola. - Raccontare in modo chiaro esperienze, eventi e trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ed ordinandole secondo un criterio logico-cronologico.	**ASCOLTO E PARLATO** - Ascoltare semplici testi, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento e informazioni principali. - Ascoltare semplici testi applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione. - Riconoscere all'ascolto gli elementi essenziali di un testo. - Saper intervenire nella conversazione. - Saper esporre esperienze personali in modo sufficientemente chiaro.

	LETTURA - Leggere ad alta voce testi di vario tipo, raggruppando le parole legate dal significato e usando correttamente pause e intonazioni. - Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza iniziando ad applicare tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). - Leggere testi letterari di vario tipo e forma, individuando tema principale e intenzioni comunicative; personaggi, loro caratteristiche e ruoli; ambientazione spazio/temporale; genere di appartenenza. - Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. **SCRITTURA** - Conoscere e applicare in modo guidato procedure di ideazione (mappe, scalette…), pianificazione, stesura e revisione del testo, a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee, rispettando le convenzioni grafiche. - Scrivere testi corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. - Scrivere sintesi in modo guidato, selezionando le informazioni funzionali alla comprensione di testi ascoltati o letti. - Realizzare in modo guidato forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture…). **ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** - Cogliere le proprietà fondamentali del lessico sul piano della forma e del significato. - Riconoscere i rapporti di significato tra le parole (sinonimia, opposizione, inclusione). - Utilizzare il dizionario per conoscere il significato di termini non noti. - Riconoscere parole che appartengono alla stessa famiglia lessicale. **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** - Individuare, all'interno di una parola, radice, desinenza, suffissi/prefissi. - Riconoscere caratteristiche e strutture dei principali tipi testuali. - Riconoscere alcuni elementi costitutivi della frase semplice. - Individuare in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e riconoscerne i principali tratti grammaticali. - Individuare in modo guidato i principali connettivi sintattici e i segni di interpunzione. - Acquisire consapevolezza dei propri errori.	**LETTURA** - Leggere testi di varia natura e provenienza applicando tecniche guidate di supporto alla comprensione. - Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare semplici situazioni quotidiane. - Ricavare le informazioni principali da vari tipi di testo. - Confrontare, su uno stesso argomento, semplici informazioni ricavabili da più fonti. - Comprendere semplici testi, individuandone le caratteristiche tipologiche essenziali. **SCRITTURA** - Conoscere e applicare in modo guidato alcune procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. - Scrivere semplici testi di tipo diverso, secondo modelli appresi, anche con supporto digitale. **ELEMENTI DI GRAMMATICA E LESSICO** - Riconoscere in un testo le principali parti del discorso e i loro tratti grammaticali. - Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, il proprio patrimonio lessicale. - Utilizzare il dizionario per risolvere dubbi linguistici. - Avviarsi alla comprensione e all'uso di termini specialistici delle varie discipline. - Riflettere sui propri errori.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

DISCIPLINA
ITALIANO

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

ASCOLTO E PARLATO

- Ascolta e comprende testi di differente origine, diretti e dai media, riconoscendo tema, fonte, informazioni ed intenzione dell'emittente.
- Interagisce in modo efficace e rispettoso degli altri nella comunicazione.
- Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di mappe, schemi e presentazioni multimediali.

LETTURA

- Legge testi di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione.
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.

SCRITTURA

- Scrive correttamente testi di tipo diverso, adeguati a situazione, scopo, argomento e destinatario, anche ricorrendo alla videoscrittura.

ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- Comprende e usa in modo appropriato i termini del vocabolario di base.
- Adatta i registri formale e informale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Inizia a riconoscere e ad usare termini specialistici in base ai campi di discorso.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA

Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali, relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
- Biografia e autobiografia - Testo descrittivo - Testo espressivo-emotivo (lettera, diario) - Temi di cittadinanza - Cronaca e recensione - Testo narrativo: il racconto - Testo poetico - Epica cavalleresca	**ASCOLTO E PARLATO** - Ascoltare e comprendere semplici messaggi orali in situazioni formali e informali. - Intervenire in una conversazione in modo chiaro e pertinente, rispettando tempi e turni di parola. - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali. - Raccontare in modo chiaro esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo,	**ASCOLTO E PARLATO** - Ascoltare semplici testi, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento e informazioni principali. - Ascoltare semplici testi applicando tecniche di supporto alla comprensione. - Riconoscere all'ascolto gli elementi essenziali di un testo. - Saper intervenire negli scambi comunicativi, in base al tema affrontato.

- Letteratura dalle origini al Settecento - Sintesi - Riflessione linguistica: analisi morfologica e sintassi della frase semplice - Lessico	ordinandole secondo un criterio logico-cronologico. - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali. - Raccontare in modo chiaro esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico. **LETTURA** - Leggere ad alta voce testi di vario tipo raggruppando le parole legate dal significato e usando correttamente pause e intonazioni. - Leggere in modalità silenziosa testi semplici di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). - Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative; personaggi, loro caratteristiche, ruoli; ambientazione spazio/temporale e temporale; genere di appartenenza. - Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. **SCRITTURA** - Conoscere e applicare in modo guidato procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette) rispettando le convenzioni grafiche. - Scrivere testi di tipo narrativo, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. - Scrivere sintesi selezionando le informazioni essenziali alla comprensione di testi ascoltati o letti. - Realizzare in modo guidato forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di semplici testi narrativi). - Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. **ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** - Cogliere le proprietà fondamentali del lessico sul piano della forma e del significato. - Riconoscere i rapporti di significato tra le parole (sinonimia, opposizione, inclusione). - Utilizzare il dizionario per conoscere il significato di termini non noti. - Riconoscere parole che appartengono alla stessa famiglia lessicale.	- Saper esporre esperienze personali e realtà comunicative differenti in modo sufficientemente chiaro, rispettando l'ordine cronologico. **LETTURA** - Leggere testi di varia natura e provenienza applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione. - Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare semplici situazioni quotidiane. - Ricavare informazioni essenziali utilizzando le parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, immagini, didascalie, apparati grafici. - Confrontare, su uno stesso argomento, semplici informazioni ricavabili da più fonti. - Comprendere semplici testi, individuandone le caratteristiche tipologiche essenziali. **SCRITTURA** - Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo, con l'aiuto di mappe o scalette. - Scrivere testi di tipo diverso, secondo modelli guidati, sufficientemente corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale e ortografico. - Realizzare semplici testi di sintesi e di scrittura creativa, partendo da elementi forniti, anche con supporto digitale. **ELEMENTI DI GRAMMATICA E LESSICO** - Riconoscere su guida le principali parti del discorso e i loro tratti grammaticali. - Riconoscere i connettivi sintattici essenziali, i segni interpuntivi e la loro funzione. - Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, il proprio patrimonio lessicale. - Utilizzare il dizionario per risolvere dubbi linguistici. - Comprendere e usare alcuni termini specialistici delle varie discipline. - Avviarsi alla conoscenza dei principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. - Riflettere sui propri errori.

	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA - Individuare all'interno di una parola radice, desinenza, suffissi/prefissi. - Riconoscere caratteristiche e strutture dei principali tipi testuali. - Riconoscere alcuni elementi costitutivi della frase semplice. - Individuare in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e riconoscerne i principali tratti grammaticali. - Individuare i principali connettivi sintattici e i segni di interpunzione. - Acquisire consapevolezza dei propri errori tipici (con particolare riferimento all'ortografia, al lessico ed alla concordanza).	

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

DISCIPLINA
ITALIANO

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

ASCOLTO E PARLATO

- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" o trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri.
- Utilizza il dialogo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

LETTURA

- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni, concetti.

SCRITTURA

- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, poetico, argomentativo e sintesi) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità).
- Riconosce e usa termini specialistici in base a campi di discorso.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA

- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.
- Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
- Orientamento - L'età dell'adolescenza - Temi di cittadinanza - Racconto (varie tipologie) - Romanzo - Relazione, sintesi, recensione - Il testo argomentativo - Il testo poetico-letterario - La letteratura: l'Ottocento e il Novecento - Riflessione linguistica: sintassi della frase semplice e complessa - Linguaggio settoriale	**ASCOLTO E PARLATO** - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. - Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. - Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. - Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). - Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. - Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico - cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. - Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. - Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). - Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. **LETTURA** - Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. - Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). - Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. - Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.	**ASCOLTO E PARLATO** - Saper prendere la parola negli scambi comunicativi, intervenendo sul tema stabilito. - Ascoltare testi, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali. - Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione. - Riconoscere gli elementi essenziali ritmici e sonori del testo poetico ascoltato. - Saper esporre esperienze personali e realtà comunicative differenti in modo sufficientemente chiaro, rispettando l'ordine cronologico. - Descrivere oggetti, luoghi e personaggi usando un lessico semplice e chiaro. - Organizzare, usando una scaletta, l'esposizione di esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative. **LETTURA** - Leggere silenziosamente e/o ad alta voce utilizzando tecniche adeguate. - Comprendere semplici testi e produrne sintesi con indicatori dati. - Saper leggere testi letterari ed individuarne gli elementi fondamentali. **SCRITTURA** - Scrivere testi di tipo diverso, secondo modelli appresi, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico. - Saper sintetizzare semplici testi usando tecniche diverse. - Realizzare semplici testi di scrittura creativa, in prosa e in versi, partendo da alcuni elementi forniti (anche con supporto digitale). **ELEMENTI DI GRAMMATICA E LESSICO** - Riconoscere in un testo le principali parti del discorso e gli elementi morfosintattici. - Riconoscere i connettivi sintattici essenziali, i segni interpuntivi e la loro funzione. - Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, il proprio patrimonio lessicale. - Utilizzare il dizionario per risolvere dubbi linguistici.

	- Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. - Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). - Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. - Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. - Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi (caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni); ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. **SCRITTURA** - Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. - Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo, sintesi) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. - Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, relazione, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. - Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. - Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. - Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. - Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del	- Comprendere e usare i fondamentali termini specialistici delle varie discipline.

	punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena. **ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** - Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. - Comprendere e usare parole in senso figurato. - Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. - Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. - Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. - Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. - Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** - Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. - Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo e lessico specialistico. - Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). - Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. - Riconoscere la struttura e la gerarchia logico - sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. - Riconoscere in un testo le parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali. - Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. - Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE Prima SCUOLA Secondaria di primo grado

DISCIPLINA
MATEMATICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

IL NUMERO

L'alunno:

-Si muove con sicurezza nel calcolo, anche con i numeri razionali, padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
-Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e la loro coerenza, spiegando il procedimento seguito e mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
-Conosce il linguaggio matematico, cogliendone il rapporto con il linguaggio naturale.

SPAZIO E FIGURE

-Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e coglie le principali relazioni tra gli elementi.
-Conosce e utilizza il linguaggio matematico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
IL NUMERO -Insiemi ed insiemi numerici. -Potenze e loro proprietà. -Multipli e divisori. - Scomposizione in fattori primi. -MCD e mcm. -La frazione. -I numeri razionali. -Espressioni di calcolo con i numeri conosciuti.	- Rappresentare e saper operare con gli insiemi. -Leggere, scrivere, ordinare, confrontare e rappresentare i numeri naturali e decimali sulla retta orientata. -Saper arrotondare e approssimare un numero decimale. -Applicare regole, proprietà e procedimenti in Q+.	-Leggere e scrivere nel sistema di numerazione decimale un numero naturale e decimale. -Confrontare e rappresentare i numeri naturali sulla retta orientata. -Utilizzare le operazioni e gli automatismi studiati in modo semplice. -Risolvere semplici espressioni. -Riconoscere i dati e le incognite. -Risolvere semplici problemi. -Operare in modo semplice con le frazioni. -Svolgere semplici espressioni.

SPAZIO E FIGURE -Enti geometrici con relative definizioni e proprietà. -Principali figure piane e loro proprietà. -Nozione intuitiva di trasformazione geometrica: traslazione, rotazione e simmetria.	-Eseguire costruzioni geometriche con opportuni strumenti. -Rappresentare sul piano cartesiano punti, rette, segmenti, e poligoni. -Risolvere problemi utilizzando le proprietà delle figure piane. -Utilizzare le trasformazioni per osservare, classificare e argomentare le proprietà delle figure.	-Svolgere semplici operazioni con le misure angolari e di tempo. -Rappresentare sul piano gli enti geometrici studiati e saperli confrontare. -Operare in modo semplice con gli elementi e le caratteristiche delle figure piane studiate. -Conoscere e applicare le isometrie.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE Seconda SCUOLA Secondaria di primo grado

DISCIPLINA
MATEMATICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

IL NUMERO

- L'alunno:
-Si muove con sicurezza nel calcolo, anche con i numeri razionali, padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
-Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e la loro coerenza, spiegando il procedimento seguito e mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
-Conosce e utilizza il linguaggio matematico, cogliendone il rapporto con il linguaggio naturale.

SPAZIO E FIGURE

-Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e coglie le principali relazioni tra gli elementi .
-Conosce e utilizza il linguaggio matematico.

DATI E PREVISIONI

-Analizza e interpreta dati significativi per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
-Conosce e utilizza il linguaggio matematico.

RELAZIONI E FUNZIONI

-Confronta i procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
-Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
IL NUMERO -La radice quadrata. -I numeri irrazionali. -I rapporti. -Le proporzioni e le loro proprietà. -La percentuale. -Le funzioni. -Proporzionalità diretta ed inversa.	-Rappresentare e saper operare con gli insiemi. -Leggere, scrivere, ordinare, confrontare e rappresentare i numeri naturali e decimali sulla retta orientata. -Saper arrotondare e approssimare un numero decimale. -Applicare regole, proprietà e procedimenti in Q+. -Risolvere espressioni con le radici quadrate. -Saper operare con rapporti, percentuali e proporzioni. -Riconoscere grandezze proporzionali ed operare con esse in vari contesti. -Operare ingrandimenti e riduzioni in scala. -Risolvere problemi con le proporzioni, la percentuale e con proporzionalità diretta e inversa. -Rappresentare nel piano cartesiano funzioni empiriche e matematiche.	-Riconoscere i numeri decimali finiti e periodici. -Approssimare i numeri per difetto ed eccesso. -Calcolare il valore di espressioni con numeri decimali finiti. -Calcolare semplici espressioni con le radici – quadrate. -Determinare il rapporto tra grandezze omogenee e non omogenee. -Calcolare il termine incognito di una proporzione. -Operare con le grandezze direttamente e inversamente proporzionali. -Risolvere semplici problemi con l'utilizzo delle proporzioni. -Calcolare la probabilità di un evento semplice.
SPAZIO E FIGURE -Concetto di area. -Il piano cartesiano. -Il Teorema di Pitagora. -Il cerchio e la circonferenza. -Poligoni inscritti, circoscritti e regolari. -Rapporto tra grandezze. -Similitudine.	-Eseguire costruzioni geometriche con opportuni strumenti. -Rappresentare sul piano cartesiano punti, rette, segmenti, e poligoni. -Risolvere problemi utilizzando le proprietà delle figure piane. -Calcolare l'area delle figure piane. -Utilizzare le trasformazioni per osservare, classificare e argomentare le proprietà delle figure. -Riconoscere e scrivere una terna pitagorica.	-Determinare e rappresentare figure equivalenti. -Applicare le formule dirette per il calcolo delle aree. -Determinare una terna pitagorica. -Applicare il teorema di Pitagora nei triangoli rettangoli e semplici figure che li contengono. -Riconoscere e saper operare su poligoni simili.

DATI E PREVISIONI -L'indagine statistica. -Concetto di moda, mediana e media. -Concetto di frequenza assoluta, relativa e percentuale.	-Riconoscere situazioni affrontabili con indagini statistiche. -Organizzare e rappresentare dati e frequenze. -Calcolare frequenze assolute, relative e percentuali. -Riscontrare la moda di un'indagine. -Calcolare la mediana e la media. -Realizzare previsioni di probabilità in contesti semplici.	-Sa tabulare in modo semplice i dati di un'indagine statistica. -Sa calcolare moda, media e mediana. -Sa calcolare la probabilità in contesti semplici.
RELAZIONI E FUNZIONI -Concetto di funzione. -Funzione empirica e funzione matematica. -Funzioni e piano cartesiano. -Equazione di una funzione matematica. -Funzioni: y=ax; y=a/x	-Riconoscere una funzione e distinguere tra funzione empirica e funzione matematica. -Utilizzare le lettere per esprimere in forma generale semplici proprietà e regolarità. -Utilizzare coordinate cartesiane, diagrammi e tabelle per rappresentare relazioni e funzioni (y=ax; y=a/x) e i loro grafici e collegarli al concetto di proporzionalità. -Individuare e rappresentare funzioni nell'ambito della matematica e delle scienze.	-Operare in modo semplice con le grandezze direttamente e inversamente proporzionali.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE Terza SCUOLA Secondaria di primo grado

DISCIPLINA
MATEMATICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

IL NUMERO

L'alunno:
-Si muove con sicurezza nel calcolo, anche con i numeri razionali, padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
-Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e la loro coerenza, spiegando il procedimento seguito e mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
-Conosce, utilizza e interpreta il linguaggio matematico, cogliendone il rapporto con il linguaggio naturale.
-Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

SPAZIO E FIGURE

-Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglie le relazioni tra gli elementi.
-Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

DATI E PREVISIONI

-Analizza e interpreta dati significativi per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
-Conosce e utilizza il linguaggio matematico.
- Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, …) si orienta con valutazioni di probabilità.

RELAZIONI E FUNZIONI

-Confronta i procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
-Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite
-Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
IL NUMERO -Insiemi numerici (Z, Q, I) e proprietà delle operazioni, regole e procedimenti in R. -Elementi fondamentali del calcolo algebrico. -Espressioni letterali. -Monomi e polinomi. -Identità ed equazioni. -Risoluzione di un'equazione di primo grado ad un' incognita.	- Rappresentare e saper operare con gli insiemi. -Leggere, scrivere, ordinare, confrontare e rappresentare tutti i numeri conosciuti sulla retta orientata. -Saper arrotondare e approssimare un numero decimale. -Applicare regole, proprietà e procedimenti negli insiemi numerici conosciuti. -Rappresentare nel piano cartesiano funzioni empiriche e matematiche.	- Conoscere, rappresentare e confrontare i numeri relativi e distinguere gli insiemi. -Saper operare in modo semplice con monomi e polinomi. -Distinguere equazione ed identità. -Risolvere semplici equazioni di primo grado.
SPAZIO E FIGURE -Lunghezza della circonferenza e di un arco di circonferenza. -Area del cerchio, area della corona circolare, del settore circolare e del segmento circolare. -Angoli diedri e angoloidi. -I solidi: classificazione e sviluppo. -Poliedri e solidi di rotazione. -Caratteristiche dei poliedri. -Calcolo della superficie laterale e totale dei solidi e dei solidi di rotazione. -Volume dei solidi e dei solidi di rotazione. **DATI E PREVISIONI** -L'indagine statistica.	-Calcolare la lunghezza di una circonferenza e di un suo arco. -Calcolare l'area di un cerchio, di una corona circolare, di un settore circolare e di un segmento circolare. -Risolvere problemi inerenti alla circonferenza e al cerchio. -Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da una rappresentazione bidimensionale e viceversa. -Rappresentare su un piano una figura solida. -Calcolare la superficie laterale, totale e il volume delle principali figure solide e dei solidi di rotazione. -Applicare la relazione tra volume, peso e peso specifico. -Risolvere problemi con le figure solide. -Riconoscere situazioni affrontabili con indagini statistiche. -Organizzare e rappresentare dati e frequenze.	-Sa operare in modo semplice con circonferenza e cerchio. -Sa sviluppare nel piano i poliedri e calcola aree e volumi in semplici figure. -Rappresentare su un piano una superficie di rotazione. -Calcolare l'area della superficie laterale e totale dei solidi di rotazione. -Sa tabulare in modo semplice i dati di un'indagine statistica. -Sa calcolare moda, media e mediana.

-Concetto di moda, mediana e media. -Concetto di frequenza assoluta, relativa e percentuale. -Probabilità classica.	-Ricavare informazioni da raccolte di dati, da tabelle e grafici di varie fonti. -Calcolare frequenze assolute, relative e percentuali. -Conoscere il concetto di probabilità e comprenderne le varie concezioni. -Riconoscere eventi indipendenti e dipendenti.	-Sa calcolare la probabilità in contesti semplici.
RELAZIONI E FUNZIONI -Concetto di funzione. -Funzioni e piano cartesiano. -Equazione di una funzione matematica. -Equazioni di retta, iperbole e parabola e loro rappresentazione. -Figure piane nel piano cartesiano.	-Riconoscere una funzione. -Utilizzare le lettere per esprimere in forma generale semplici proprietà e regolarità. -Utilizzare coordinate cartesiane, diagrammi e tabelle per rappresentare relazioni e funzioni. -Scrivere e rappresentare la funzione di una retta, di un'iperbole e di una parabola. -Individuare e rappresentare funzioni nell'ambito della matematica e delle scienze.	-Rappresentare poligoni nel piano cartesiano e calcolarne perimetro e area. -Rappresentare la retta nel piano cartesiano.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Individua a partire dalla Bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviare un'interpretazione consapevole.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale, spirituale.
- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
- DIO E L'UOMO **-LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** **-LINGUAGGIO RELIGIOSO** **-VALORI ETICI E RELIGIOSI**	- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. - Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraica. - Conoscere l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù, corredandole alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale, riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo. - Saper adoperare la Bibbia come documento storico culturale e apprendere che nella fede della	-Individuare il concetto di religione (naturale-rivelata) come modi diversi di invocare Dio. -Conoscere l'identità storica di Gesù. - Conoscere la struttura fondamentale della Bibbia. -Saper utilizzare termini specifici di base. - Essere consapevole che l'uomo religioso è colui che si pone interrogativi sul senso da dare alla propria vita.

	Chiesa è accolta come Parola di Dio. - Riconoscere in Cristo risorto il Figlio di Dio fondatore della Chiesa. - Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dell'antichità. - Comprendere il significato principale dei simboli religiosi nell'antichità. - Individuare i testi biblici che hanno influenzato le principali produzioni artistiche italiane ed europee. - Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. - Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.	

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Individua a partire dalla Bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviare un'interpretazione consapevole.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale, spirituale.
- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
- DIO E L'UOMO **- LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** **-IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** **-I VALORI ETICI E RELIGIOSI**	- Saper adoperare il Nuovo Testamento come documento storico-culturale, accolto nella fede della Chiesa come Parola di Dio. - Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. - Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. - Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi	- Saper che la Chiesa è stata voluta da Gesù. - Conoscere il significato degli Atti degli Apostoli per documentare le origini della Chiesa. -Saper utilizzare i termini specifici dell'ecclesiologia. - Sapere dell'esistenza di scelte di vita consacrata.

	sacri dall'antichità ai nostri giorni. - Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa. - Saper adoperare il Nuovo Testamento come documento storico-culturale, accolto nella fede della Chiesa come Parola di Dio. - Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. - Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.	

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Individua a partire dalla Bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviare un'interpretazione consapevole.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale, spirituale.
- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
- DIO E L'UOMO **-LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** **-LINGUAGGIO RELIGIOSO** **-VALORI ETICI E RELIGIOSI**	- Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. -Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di altre religioni. - Individuare il contenuto di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie e avvalendosi di adeguati strumenti interpretativi. - Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche…) italiane ed europee.	-Saper che fede e scienza hanno ambiti specifici. -Conoscere le caratteristiche specifiche delle principali religioni non cristiane attualmente esistenti. -Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici (Genesi, Decalogo, Beatitudini) come Parola di Dio espressa in linguaggio umano. -Saper utilizzare fondamentali termini specifici del cristianesimo e delle altre religioni. -Capire che crescere significa ricercare ciò che dà senso alla propria vita.

	- Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. -Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri delle altre religioni. -Comprendere il significato principale dei simboli religiosi delle altre religioni. - Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. -Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	- Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici (Genesi, Decalogo, Beatitudini) come Parola di Dio espressa in linguaggio umano. -Capire che crescere significa ricercare ciò che dà senso alla propria vita.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE Prima SCUOLA Secondaria di primo grado

DISCIPLINA
SCIENZE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

FISICA E CHIMICA

L'alunno:
-Distingue tra fenomeni fisici e fenomeni chimici.
-Descrive la struttura dell'atomo.
-Distingue le sostanze semplici da quelle composte

SCIENZE DELLA TERRA

-Sa descrivere le caratteristiche dell'aria e dell'atmosfera, dell'acqua dell'idrosfera e del suolo.
- Sa descrivere il ciclo dell'acqua e le problematiche inerenti le risorse idriche ed il loro sfruttamento da parte dell'uomo.
- Sa elencare alcune regole da seguire per utilizzare al meglio l'acqua ed il suolo ed evitarne l'inquinamento.
-Ha una visione dinamica dell'ambiente di vita, locale e globale, come insieme di interazioni tra viventi e mondo inorganico.
-Comprende il ruolo della comunità umana nell'attingere alle risorse e adotta atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
FISICA E CHIMICA -Le caratteristiche della materia e la sua costituzione atomica. -Le proprietà della materia. -La teoria atomica. -Gli stati di aggregazione. - I passaggi di stato. -Il fenomeni fisici e i fenomeni chimici. -Calore e Temperatura. -La trasmissione del calore.	-Distinguere un fenomeno fisico da un fenomeno chimico, un miscuglio da una soluzione, un elemento da un composto. -Illustrare, anche con esempi tratti dalla vita quotidiana, le principali proprietà della materia. -Esplorare un fenomeno naturale e riconoscere indici che consentono di interpretarlo. -Individuare gli effetti del calore sulla materia e comprendere la differenza tra calore e temperatura. -Esprimere la temperatura utilizzando le diverse scale termometriche	-Individuare le caratteristiche della materia.

SCIENZE DELLA TERRA -L'importanza del ciclo dell'acqua, dell'atmosfera e del suolo per gli esseri viventi. -Le principali cause dell'inquinamento dell'acqua, dell'aria e del suolo ed effetti sugli esseri viventi.	-Descrivere la struttura dell'acqua e le sue proprietà, la composizione e le proprietà dell'atmosfera e dell'aria, la composizione e la struttura del suolo (identificare e descrivere i vari strati del suolo) -Descrivere il ciclo dell'acqua. -Riflettere sulle problematiche inerenti l'inquinamento e lo sfruttamento delle risorse naturali da parte dell'uomo.	-Osservare fenomeni e spiegarli.
BIOLOGIA -La cellula animale e vegetale -Gli esseri viventi	-Collegare le caratteristiche dell'organismo di animali e piante con le condizioni e le caratteristiche ambientali. -Identificare in termini essenziali i rapporti tra uomo, animali e vegetali in ambienti noti. -Collegare struttura e funzioni di organismi viventi o loro parti, anche con nicchie ecologiche. -Comprendere la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali	-Riconoscere gli organismi viventi e le loro caratteristiche. -Descrivere le principali strutture e funzioni di una cellula. -Distinguere una cellula vegetale da una animale. -Individuare le caratteristiche comuni di alcuni animali e piante.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE Seconda SCUOLA Secondaria di primo grado

DISCIPLINA
SCIENZE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

FISICA E CHIMICA

L'alunno:

-Riconosce corpi in moto e in quiete secondo il sistema di riferimento.
-Distingue le varie tipologie di moto.
-Riconosce il tipo di moto leggendo il diagramma corrispondente.
-Elenca le caratteristiche di una forza e spiega i tre principi della dinamica.
-Individua le forze e le condizioni di equilibrio di un corpo sospeso o appoggiato.
-Riconosce e descrive le differenze tra equilibrio stabile, instabile ed indifferente.
-Enuncia e argomenta sul principio di Archimede.
- Individua i vari tipi di leve e saper riconoscere leve vantaggiose, svantaggiose ed indifferenti.
-Riconosce le caratteristiche che assumono le forze riferite ai liquidi.
-Individua le proprietà di un liquido in equilibrio.
-Distingue tra fenomeni fisici e fenomeni chimici.
-Descrive la struttura dell'atomo.
-Distingue le sostanze semplici da quelle composte.

BIOLOGIA

-Sa analizzare modelli anatomici.
-Sa comprendere le relazioni fra i diversi apparati e sistemi.
-Sa ricavare informazioni partendo dalla lettura di una illustrazione anatomica.
-Sa analizzare le tabelle e le etichette nutrizionali.
-Sa analizzare e migliorare la propria alimentazione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
FISICA E CHIMICA -Le caratteristiche della materia e la sua costituzione atomica. -I simboli di alcuni elementi chimici. -I modelli grafici, formule, legami chimici e molecole. -I concetti fondamentali della fisica (i vari tipi di moto e le relative leggi, le forze, l'equilibrio dei corpi, le leve). -I principali concetti di chimica generale (la struttura dell'atomo, la differenza tra elementi e composti, il significato di legame chimico e di reazione chimica, la tavola periodica, le proprietà dei principali elementi e composti chimici inorganici e organici, le leggi che regolano una reazione chimica, il significato di combustione, respirazione e fermentazione).	-Distinguere un fenomeno fisico da un fenomeno chimico, un miscuglio da una soluzione, un elemento da un composto. -Descrivere i principali composti organici. -Comprendere e saper descrivere il significato di combustione, respirazione, fermentazione. -Interpretare e realizzare grafici spazio-tempo del moto rettilineo uniforme e del moto uniformemente accelerato. -Calcolare la velocità e l'accelerazione media e risolvere semplici problemi con tali grandezze. -Identificare forze che agiscono in diversi contesti della vita quotidiana. -Risolvere problemi con le forze -Individuare gli elementi caratteristici di una leva e distinguere i vari tipi di leva. -Risolvere problemi con le leve.	-Distinguere un elemento da un composto. -Riconoscere grafici del moto. -Risolvere semplici problemi sul moto di un corpo. -Distinguere diversi tipi di forze. -Individuare elementi caratteristici di una leva. -Individuare le varie forme di energia.
BIOLOGIA -Gli apparati: Tegumentario, Locomotore, Respiratorio, Circolatorio, Digerente ed Escretore. -Le principali malattie del corpo umano e le regole di igiene. -I concetti fondamentali della scienza degli alimenti e le nozioni di educazione alimentare.	-Descrivere anatomia e fisiologia dei principali apparati e sistemi del corpo umano. -Individuare comportamenti adeguati al mantenimento della propria salute. -Acquisire consapevolezza del ruolo patogeno che microrganismi e animali possono avere nei confronti dell'uomo. -Riflettere sui propri comportamenti alimentari. -Comprendere l'importanza di una sana e corretta alimentazione e diventare disponibili a imparare nuovi modelli di comportamento.	-Riconosce le parti principali degli apparati -Individua le principali funzioni degli apparati. -Individua le caratteristiche dei principi alimentari. -Conosce le principali regole per un corretto stile di vita.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE Terza SCUOLA Secondaria di primo grado

DISCIPLINA
SCIENZE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

FISICA E CHIMICA

L'alunno:
-Utilizza i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza.
-Costruisce e utilizza correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva e individua la sua dipendenza da altre variabili.

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

-Ha una visione dinamica dell'ambiente di vita, locale e globale, come insieme di interazioni tra viventi e mondo inorganico.
-Comprende il ruolo della comunità umana nell'attingere alle risorse e adotta atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse.
-Valuta i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.

BIOLOGIA

-Ha una visione organica del proprio corpo come identità giocata tra permanenza e cambiamento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
FISICA E CHIMICA -Le proprietà e le caratteristiche delle varie fonti di energia. -I concetti di stato elettrico, carica elettrica ed elettrizzazione. -Le principali grandezze elettriche e le loro unità di misura.	-Comprendere gli argomenti inerenti l'energia e saperli ripetere utilizzando una terminologia corretta. -Individuare gli elementi e le caratteristiche di una osservazione e saperli descrivere.	-Utilizzare i concetti fisici fondamentali. -Costruire ed utilizzare correttamente il concetto di energia.

- Il concetto di corrente elettrica. - Il circuito elettrico. - Le leggi e gli effetti della corrente elettrica e relative applicazioni. - Il magnetismo e l'elettromagnetismo. - Il concetto di onda. - L'onda sonora e sue proprietà. - L'onda luminosa e sue proprietà. -Lo sviluppo sostenibile.	-Mettere in atto comportamenti che favoriscono lo sviluppo sostenibile.	
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA -Le caratteristiche dell'Universo e il Sistema Solare. -Teorie dell'origine dell'Universo. -Struttura del pianeta Terra. -Tettonica a placche e terremoti e vulcani.	-Conosce le caratteristiche dell'Universo, del Sistema Solare e le teorie sulla loro origine. -Conosce la struttura del pianeta Terra e le modellizzazioni della tettonica a placche.	-Osservare i più evidenti fenomeni celesti. -Conoscere in modo semplice la struttura della terra e i suoi movimenti interni. -Individuare i rischi sismici, vulcanici ed idrogeologici del proprio territorio.
BIOLOGIA -Sistema nervoso ed endocrino -Apparato riproduttore -La genetica e le leggi di Mendel -La teoria dell'evoluzione -Le principali malattie del corpo umano e le regole di igiene.	-Sa descrivere anatomia e fisiologia dei principali apparati del corpo umano caratteristiche del corpo umano. -Sa mettere a confronto le varie teorie sull'evoluzione con senso critico. -È consapevole delle implicazioni affettive legate allo sviluppo della sessualità. -Comprende e sviluppa comportamenti e stili di vita corretti per la promozione della propria salute -Conosce le modalità di trasmissione della vita e il codice genetico -Conosce ed applica le leggi della genetica in incroci virtuali prevedendone genotipi e fenotipi. -Conosce la storia delle principali scoperte scientifiche ed il legame con l'evoluzione culturale del pensiero umano e del progresso tecnologico.	-Spiega in modo semplice la struttura degli apparati e sistemi affrontati. -Acquisisce corrette informazioni base sullo sviluppo puberale e la sessualità. -Sviluppa la cura e il controllo della propria salute evitando cibi e sostanze dannose. -Conosce le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime nozioni di genetica. -È in grado di prevedere come si trasmettono alcuni caratteri ereditari.

CURRICOLO D'ISTITUTO (ISC FALERONE)
CLASSE I - II - III SCUOLA SECONDARIA di PRIMO GRADO

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE e SPORTIVE

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti
- utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione
- utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole
- riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione
- rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri
- è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		
CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**OBIETTIVI MINIMI**
• Conoscenza del proprio corpo. • Conoscenza nell'utilizzazione consapevole del proprio corpo. • Conoscenza ed educazione nell'interagire con gli altri e nelle attività sportive. • Migliorare la consapevolezza di sé e delle proprie potenzialità.	• Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. • Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. • Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. • Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole). • Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. • Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. • Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa proponendo anche varianti. • Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra. • Conosce e applica correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. • Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. • Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.	• L'alunno/a deve svolgere compiti semplici, anche in situazioni nuove, se necessario opportunamente guidato/a.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

DISCIPLINA
STORIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

USO DELLE FONTI

- Si informa su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Inizia a comprendere testi storici e rielaborarli.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale locale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con ciò che ha appreso.

STRUMENTI CONCETTUALI

- Conosce e comprende aspetti e processi fondamentali della storia italiana ed europea medievale, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Si avvia ad usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, a comprendere opinioni e culture diverse, a capire i problemi fondamentali del mondo attuale.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Produce semplici informazioni storiche – anche digitali – e le organizza in testo.
- Espone oralmente le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
La storia con metodo - Il concetto di storia e il lavoro dello storico **La civiltà dell'alto Medioevo** - La crisi dell'Impero romano - Le invasioni barbariche - Occidente germanico e Oriente bizantino - Il mondo altomedievale - L'Islam **La civiltà dell'Europa feudale** - Carlo Magno e la nascita dell'Europa - Chiesa e Impero **La civiltà del basso Medioevo**	**USO DELLE FONTI** - Conoscere semplici procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici e nelle biblioteche. - Usare fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze. **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** - Selezionare e organizzare le conoscenze attraverso la costruzione guidata di grafici e mappe spazio-temporali. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea. **STRUMENTI CONCETTUALI** - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei	**USO DELLE FONTI** - Usare le fonti per sviluppare conoscenze essenziali **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** - Riordinare le informazioni attraverso semplici schemi - Operare semplici collegamenti **STRUMENTI CONCETTUALI** - Conoscere i fatti essenziali di un periodo storico - Sviluppare la sensibilità verso i problemi della convivenza civile **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Scrivere semplici testi

- L'Europa dopo il Mille - L'espansione europea e le crociate - La rinascita dei commerci - La rinascita delle città e i Comuni - Il declino di Chiesa e Impero - La crisi del Trecento - Monarchie e Stati regionali	- Collocare gli eventi nel contesto culturale di riferimento. - Iniziare a comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Produrre testi utilizzando le conoscenze acquisite da fonti di informazioni diverse, anche digitali. - Riferire su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	- Comprendere e usare la terminologia specifica essenziale - Riferire semplici informazioni inerenti agli argomenti trattati

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

DISCIPLINA
STORIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

USO DELLE FONTI

- Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Conosce aspetti del patrimonio culturale locale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con ciò che ha appreso.
- Produce informazioni storiche – anche digitali – e le organizza in testo.

STRUMENTI CONCETTUALI

- Conosce e comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia moderna e contemporanea, con aperture al presente e confronti con il passato
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo attuale.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale locale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Produce informazioni storiche – anche digitali – e le organizza in testo.
- Espone oralmente le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e riflessioni.
- Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e riflessioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
LA FORMAZIONE DELLA CIVILTA' MODERNA: - Il Rinascimento - Le esplorazioni geografiche - La Riforma protestante - Lo scenario politico del Cinquecento **LA CIVILTA' DELL'ANTICO REGIME** - Società, politica, economia e cultura nel Seicento - L'evoluzione dello Stato moderno **LA CIVILTÀ DEI LUMI E DELLE RIVOLUZIONI** - Rivoluzione agricola ed industriale - L'Illuminismo - La Rivoluzione americana - La Rivoluzione francese	**USO DELLE FONTI** - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici e nelle biblioteche. - Usare fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti. **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** - Selezionare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le competenze studiate. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea, aprendosi a quella mondiale. - Formulare ipotesi sulla base delle informazioni	**USO DELLE FONTI** - Usare le fonti per sviluppare conoscenze essenziali **ORGANIZZAZIONE DELLE FONTI** - Riordinare le informazioni attraverso schemi guidati - Operare semplici collegamenti. - Riconoscere gli elementi principali inerenti quadri di civiltà. - Collocare fatti ed eventi fondamentali sulla linea del tempo. **STRUMENTI CONCETTUALI** - Conoscere gli eventi storici nelle loro linee essenziali - Stabilire semplici rapporti di causa – effetto tra fatti ed eventi.

- L'età napoleonica **LA CIVILTÀ DELL'EUROPA BORGHESE** - L'Europa della Restaurazione - La diffusione dell'industria e la questione sociale - L'Europa tra il 1848 e il 1870 - Il Risorgimento e l'Unità d'Italia - I problemi dell'Italia unita.	prodotte e delle conoscenze elaborate. **STRUMENTI CONCETTUALI** - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei con apertura alla realtà mondiale. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, anche digitali. - Riferire su conoscenze e concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	- Sviluppare la sensibilità verso i problemi della convivenza civile. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Scrivere semplici testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, anche digitali. - Esporre le conoscenze acquisite, usando un lessico specifico di base.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

DISCIPLINA
STORIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

USO DELLE FONTI

- Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Conosce aspetti del patrimonio culturale locale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con ciò che ha appreso.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con personale metodo di studio.

STRUMENTI CONCETTUALI

- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo attuale
- Conosce e comprende aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale, anche con aperture al presente e confronti con il passato.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le organizza in testi cartacei o multimediali.
- Espone oralmente le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
LA CIVILTA' DI MASSA - La seconda Rivoluzione industriale - Imperialismo e colonialismo - La nascita della società di massa - La politica europea e italiana tra Otto e Novecento. **LA CRISI DELLA CIVILTÀ EUROPEA** - La Prima guerra mondiale - Il mondo dopo la guerra - La Rivoluzione russa e lo stalinismo - Dalla crisi dello stato liberale al fascismo - La crisi del 1929 e il New Deal - Il regime nazista - La Seconda Guerra Mondiale.	**USO DELLE FONTI** - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali ecc..) per produrre conoscenze su temi definiti. **ORGANIZZAZIONI DELLE INFORMAZIONI** - Selezionare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le competenze studiate. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale. - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni	**USO DELLE FONTI** - Usare le fonti per sviluppare conoscenze essenziali **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** - Riordinare le informazioni attraverso schemi guidati - Operare collegamenti essenziali **STRUMENTI CONCETTUALI** - Conoscere gli eventi storici nelle loro linee essenziali - Stabilire rapporti di causa – effetto tra fatti ed eventi - Comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Produrre semplici testi utilizzando fonti di informazioni diverse, anche digitali - Riferire su conoscenze e concetti appresi, utilizzando

LA CIVILTÀ MONDIALE DEL NOVECENTO - " La guerra fredda" - Decolonizzazione e sottosviluppo - L'"Età dell'oro" - L'Italia dalla Resistenza ai giorni nostri - Crisi e mutamenti economici e sociali.	raccolte e delle conoscenze elaborate. **STRUMENTI CONCETTUALI** - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** - Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, anche multimediali. - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	il lessico specifico di base.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE PRIMA SCUOLA Secondaria di Primo Grado

DISCIPLINA
TECNOLOGIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE ALLA FINE DEL TRIENNIO

A. L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
B. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
C. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
D. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
G. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
I. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
• Conoscere gli strumenti (tradizionali e/o digitali) e le regole del disegno tecnico. • Conoscere le regole per la costruzione geometrica delle principali figure piane. • Conoscere le unità di misura. • Conoscere le scale di rappresentazione. • Conoscere gli strumenti di analisi, le metodologie di studio, per la conoscenza e la trasformazione dei materiali in prodotti. • Conoscere le proprietà (fisiche-chimiche, meccaniche, tecnologiche) dei materiali. • Conoscere le fasi dei processi di produttivi e di trasformazione dei materiali, gli impieghi, il ciclo di vita, il riciclo e lo smaltimento. • Conoscere il rapporto forma-funzione e materiale. • Conoscere la funzionalità del computer/tablet come supporto allo studio individuale e di gruppo. • Conoscere le potenzialità dell'utilizzo di Internet e della posta elettronica come supporto allo studio individuale e di gruppo (scambio di informazioni). •	**1. VEDERE OSSERVARE SPERIMENTARE** **1.1.** Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione **1.2.** Leggere, interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative **1.3.** Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti e processi **1.4.** Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche dei vari tipi di materiali. **1.5.** Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità **2 PREVEDERE IMMAGINARE PROGETTARE** **2.4.** Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto servendosi di materiali di uso quotidiano **3 INTERVENIRE TRASFORMARE PRODURRE** **3.5**. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze concrete	**1. VEDERE OSSERVARE SPERIMENTARE** • Eseguire con discreta precisione delle misurazioni. • Eseguire con discreta precisione disegni geometrici semplici con l'ausilio del libro di testo. • Utilizzare le nuove applicazioni informatiche per produrre e inviare semplici ricerche, mappe, schemi. **2 PREVEDERE IMMAGINARE PROGETTARE** • Pianificare la produzione di un semplice oggetto per uso scolastico e/o domestico. **3 INTERVENIRE TRASFORMARE PRODURRE** • Realizzare un semplice oggetto e/o un modello per uso scolastico e/o domestico.

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE SECONDA SCUOLA Secondaria di Primo Grado

DISCIPLINA
TECNOLOGIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE ALLA FINE DEL TRIENNIO

A. L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
B. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
C. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
D. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
E. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
F. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
G. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
H. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
I. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
• Conoscere gli strumenti (tradizionale e/o digitali) e le regole del disegno tecnico per la rappresentazione di oggetti tridimensionali. • Conoscere le unità di misura nello spazio e nel tempo. • Conoscere materiali, strumenti, metodologie per progettare e realizzare oggetti tridimensionali. • Conoscere il rapporto forma-funzione – materiale-parti semplici oggetti e/o macchine. • Conoscere le proprietà (caratteristiche) i processi produttivi e di trasformazione di prodotti (artificiali, naturali) e/o artefatti. • Conoscere l'utilità di produrre mappe, tabelle, schemi per la sintesi e l'analisi di testi e/o dati su beni e servizi disponibili sul mercato. • Conoscere semplici software per realizzare mappe, tabelle, grafici, disegni con l'uso del computer/tablet. • Conoscere le potenzialità di Internet e della rete per lo scambio di informazioni e dati.	**1. VEDERE OSSERVARE SPERIMENTARE** **1.1.** Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione **1.2.** Leggere, interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative **1.3.** Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti e processi **1.4.** Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche dei vari tipi di materiali. **1.5.** Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità **2 PREVEDERE IMMAGINARE PROGETTARE** **2.1.** Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico **2.2.** Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche **2.4.** Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto servendosi di materiali di uso quotidiano	**1 VEDERE OSSERVARE SPERIMENTARE** • Eseguire con discreta precisione rilievi tridimensionali • Eseguire con strumenti tradizionali e accettabile correttezza rappresentazioni di oggetti tridimensionali. • Utilizzare le nuove applicazioni informatiche per la produzione e lo scambio di ricerche, mappe e schemi, disegni, ecc. **2 PREVEDERE IMMAGINARE PROGETTARE** • Utilizzare tabelle semplici per la raccolta e la stima di grandezze fisiche. • Pianificare la produzione di un semplice oggetto o modello per uso scolastico e/o domestico. **3 INTERVENIRE TRASFORMARE PRODURRE** • Disegnare forme e/o ambienti noti avvalendosi di software specifici di semplice utilizzo • Realizzare un semplice oggetto o modello per uso scolastico e/o domestico.

	3 INTERVENIRE TRASFORMARE PRODURRE **3.2.** Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (es. cottura alimenti) **3.3.** Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi avvalendosi di software specifici **3.5.** Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze concrete	

CURRICOLO D'ISTITUTO
CLASSE TERZA SCUOLA Secondaria di Primo Grado

DISCIPLINA
TECNOLOGIA

Fonti di legittimazione: Indicazioni nazionali per il curricolo 2012- Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22.05.2018

COMPETENZE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE ALLA FINE DEL TRIENNIO

A. L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
B. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
C. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
D. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
E. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
F. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
G. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
H. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
I. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI MINIMI
• Conoscere gli strumenti (tradizionali e/o digitali) e le regole del disegno tecnico per la rappresentazione di oggetti tridimensionali in forma realistica. • Conoscere le principali fonti e forme di energia, i principali processi di produzione, le trasformazioni e la distribuzione. • Conoscere i principali aspetti del mondo del lavoro, la produzione di beni e servizi. • Conoscere le conseguenze per l'ambiente derivanti da comportamenti e/o scelte di produzione da parte dell'uomo. • Conoscere come limitare i pericoli per l'ambiente con opportune scelte individuali. • Approfondire la conoscenza di semplici software per realizzare mappe, tabelle, grafici, disegni con l'uso computer/tablet. • Approfondire la conoscenza delle potenzialità di Internet e della rete per lo scambio di informazioni e dati.	**1. VEDERE OSSERVARE SPERIMENTARE** **1.1.** Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione **1.2.** Leggere, interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative **1.3.** Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti e processi **1.4.** Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche dei vari tipi di materiali. **1.5.** Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità **2 PREVEDERE IMMAGINARE PROGETTARE** **2.1.** Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico **2.2.** Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche **2.3.** Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità	**1 VEDERE OSSERVARE SPERIMENTARE** • Eseguire con discreta precisione e accettabile correttezza rilievi tridimensionali • Eseguire con strumenti tradizionali e accettabile precisione e correttezza rappresentazioni realistiche di oggetti tridimensionali. • Utilizzare le nuove applicazioni informatiche per la produzione e lo scambio di semplici ricerche, mappe, schemi, disegni. **2 PREVEDERE IMMAGINARE PROGETTARE** • Utilizzare tabelle semplici per la raccolta e la stima di grandezze fisiche. • Progettare la realizzazione di un semplice impianto. **3 INTERVENIRE TRASFORMARE PRODURRE** • Disegnare forme e/o ambienti conosciuti avvalendosi di semplici software specifici. • Realizzare un semplice impianto.

	2.4. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto servendosi di materiali di uso quotidiano **2.5.** Progettare una gita di istruzione o la visita ad una mostra utilizzando Internet per la raccolta delle informazioni **3 INTERVENIRE TRASFORMARE PRODURRE** **3.1.** Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni **3.2.** Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (es. cottura alimenti) **3.3.** Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi avvalendosi di software specifici **3.4.** Eseguire interventi di riparazione o manutenzione su oggetti dell'arredo scolastico o casalingo **3.5.** Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze concrete **3.6.** Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot	• Elaborare semplici istruzioni per simulare al computer il controllo di un robot.