

## Progettazione UdA

Disciplina: STORIA

Classe: 3<sup>^</sup>

Docente: Tutti i docenti dell'Ic

<b>UdA n. 3</b>	<b>Titolo: Il mondo durante la Guerra Fredda</b>
-----------------	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE SPECIFICHE
<input checked="" type="checkbox"/> 1. Competenza alfabetica funzionale. <input type="checkbox"/> 2. Competenza multilinguistica. <input type="checkbox"/> 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. <input checked="" type="checkbox"/> 4. Competenza digitale <input checked="" type="checkbox"/> 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. <input checked="" type="checkbox"/> 6. Competenza in materia di cittadinanza. <input checked="" type="checkbox"/> 7. Competenza imprenditoriale. <input checked="" type="checkbox"/> 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	- Due blocchi contrapposti: sovietico e statunitense  - L'Italia della ricostruzione e del boom economico  - Decolonizzazione e neocolonialismo	Distinguere le fonti storiche. <input checked="" type="checkbox"/> Interpretare e discutere documenti iconografici e testi. <input checked="" type="checkbox"/> Leggere carte storiche e linee del tempo. <input checked="" type="checkbox"/> Collocare nello spazio e nel tempo eventi e civiltà, ordinando gli avvenimenti in ordine cronologico. <input checked="" type="checkbox"/> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi e semplici grafici (linea del tempo). <input checked="" type="checkbox"/> Collocare alcune elementi della storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale. <input checked="" type="checkbox"/> Riconoscere semplici rapporti di causa-effetto tra fatti e fenomeni.	L'alunno <input checked="" type="checkbox"/> Si informa su fatti storici, anche mediante l'uso di risorse digitali. <input checked="" type="checkbox"/> Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio <input checked="" type="checkbox"/> Utilizza fonti iconografiche e documenti per ricavare informazioni su un tema/problema. <input checked="" type="checkbox"/> Conosce e comprende aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale anche con possibili aperture e confronti con il mondo antico e li espone oralmente. <input checked="" type="checkbox"/> Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. <input checked="" type="checkbox"/> Conosce aspetti del patrimonio culturale locale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con quanto appreso.
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>			
Rif. tabella allegata N. 2			
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
Rif. tabella allegata N. 2			

MEDIAZIONE DIDATTICA			
TEMPI	METODOLOGIE	STRUMENTI	RISORSE
<b>Il quadrimestre</b>	<input type="checkbox"/> Lezione frontale <input type="checkbox"/> Lezione dialogata <input type="checkbox"/> Cooperative learning <input type="checkbox"/> Tutoring e/o peer education <input type="checkbox"/> Brain storming <input type="checkbox"/> Problem solving	<input type="checkbox"/> Uso di audiovisivi <input type="checkbox"/> Uso di tecnologie multimediali e di rete (scanner, stampante, video-fotocamera, Internet, ecc.) <input type="checkbox"/> LIM <input type="checkbox"/> Computer/tablet <input type="checkbox"/> Libro di testo (cartaceo misto digitale) <input type="checkbox"/> Software didattico <input type="checkbox"/> Materiali strutturati (mappe, schemi, ecc.) <input type="checkbox"/> Materiale di facile consumo (colori, colla, ecc.) <input type="checkbox"/> Materiale di recupero <input type="checkbox"/> Testi alternativi di approfondimento e riviste <input type="checkbox"/> Esercizi guidati e schede strutturate <input type="checkbox"/> Altro: _____	<input type="checkbox"/> Docente di classe <input type="checkbox"/> Altri docenti della classe <input type="checkbox"/> Docenti di altre classi <input type="checkbox"/> Esperto <input type="checkbox"/> Altro: _____
<b>SPAZI</b>	<input type="checkbox"/> Attività laboratoriali <input type="checkbox"/> Ricerche ed approfondimenti <input type="checkbox"/> Studio individuale e domestico <input type="checkbox"/> Attività a coppie e/o a gruppi <input type="checkbox"/> Altro: _____		<b>MODALITÀ DI RECUPERO</b>
<input type="checkbox"/> Aula/sezione <input type="checkbox"/> Aula informatica <input type="checkbox"/> Salone/corridoio <input type="checkbox"/> Cortile/giardino <input type="checkbox"/> Palestra <input type="checkbox"/> Altro: _____			<input type="checkbox"/> <b>Recupero curricolare</b> <input type="checkbox"/> Altro: _____
			<b>MODALITÀ DI POTENZIAMENTO</b>
			<input type="checkbox"/> <b>Potenziamento curricolare</b> <input type="checkbox"/> Altro: _____
DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolto e analisi di eventi storici con individuazione di tempi, luoghi e sequenze</li> <li>- Lettura e decodifica del testo scritto o di un prodotto audiovisivo finalizzato all'estrazione di informazioni</li> <li>- Interpretazione della linea del tempo</li> <li>- Lettura e costruzione di carte geo-storiche e tematiche</li> <li>- Approfondimento su un personaggio o un evento chiave</li> <li>- Organizzazione di informazioni significative (in forma scritta o grafica)</li> <li>- Riflessione sul lessico specifico appreso nell'unità</li> <li>- Riflessione interculturale sui fatti e fenomeni</li> <li>- Presa di appunti, sotto forma di schema o iconicamente</li> <li>- Schematizzazione</li> <li>- Sintesi per punti chiave</li> <li>- Confronto orale e dialogato</li> <li>- Interventi di esperti con esperienze legate alla storia locale e nazionale</li> <li>- Lettura e costruzione di grafici e mappe</li> <li>- Visite guidate a luoghi della memoria</li> <li>- Partecipazione a concorsi o progetti</li> </ul>			

**STANDARD MINIMI DI APPRENDIMENTO**

**USO DELLE FONTI**

Usare le fonti per sviluppare conoscenze essenziali

**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

Riordinare le informazioni attraverso schemi guidati

Operare semplici collegamenti

Riconoscere gli elementi principali inerenti quadri di civiltà

Collocare fatti ed eventi fondamentali sulla linea del tempo

**STRUMENTI CONCETTUALI**

Conoscere gli eventi storici nelle loro linee essenziali

Stabilire semplici rapporti di causa – effetto tra fatti ed eventi

Sviluppare la sensibilità verso i problemi della convivenza civile

**PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

Scrivere semplici testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, anche digitali

Esporre le conoscenze acquisite, usando un lessico specifico di base.

**PERSONALIZZAZIONE DEL PERCORSO**

Per gli alunni con bisogni educativi speciali, in coerenza con il PDP, gli obiettivi verranno di volta in volta adeguati ai loro bisogni attraverso:

- **l'utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi;**
- **la semplificazione:** si modificherà il lessico, si ridurrà la complessità concettuale, si modificheranno i criteri di corretta esecuzione di un compito (consentendo più errori e imprecisioni, tenendo conto del contenuto e non della forma);

Considerato il livello di abilità sociali degli alunni della classe, non sono ancora possibili la proposta di strategie didattiche, quali il cooperative learning, il tutoring, il peer teaching, pertanto la guida e il supporto ai bambini con bisogni speciali è affidato all'insegnante.

**STRUMENTI DI VALUTAZIONE**

- Compito reale
- Questionario a risposte aperte o misto (risposte aperte, frasi aperte, vero o falso, risposte multiple ecc.)
- Prova di carattere logico-applicativo
- Prova grafica: disegno
- Prova orale
- Prova scritta
- Autovalutazione
- Osservazioni sistematiche.
- Altro: \_\_\_\_\_

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

VALUTAZIONE	Autonomia	Relazione	Partecipazione	Flessibilità	Responsabilità	Consapevolezza
AVANZATO						
INTERMEDIO						
BASE						
INIZIALE						

<p><b>(*) Per la valutazione in decimi si rimanda al PTOF (allegato 5)</b></p>	<p><b><u>Rif. tabella N.1 allegata.</u></b></p>
--	---

## TABELLA N. 1 COMPETENZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE, rif. Gazzetta ufficiale dell'Unione europea del 22 maggio 2018 (2018/C 189/01)	VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE
<p><b>1) Competenza alfabetica funzionale.</b> La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.</p> <p>Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</p> <p><b>2) Competenza multilinguistica.</b> Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.</p> <p><b>3) Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.</b></p> <p>A. La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.</p> <p>B. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Autonomia:</b> è capace di reperire da solo strumenti o materiali necessari e di usarli in modo efficace;</li> <li>- <b>Relazione:</b> interagisce con i compagni, sa esprimere e infondere fiducia, sa creare un clima propositivo;</li> <li>- <b>Partecipazione:</b> collabora, formula richieste di aiuto, offre il proprio contributo;</li> <li>- <b>Responsabilità:</b> rispetta i temi assegnati e le fasi previste del lavoro, porta a termine la consegna ricevuta;</li> <li>- <b>Flessibilità:</b> reagisce a situazioni o esigenze non previste con proposte divergenti, con soluzioni funzionali, con l'utilizzo originale di materiali, ecc.;</li> <li>- <b>Consapevolezza:</b> è consapevole degli effetti delle sue scelte e delle sue azioni.</li> </ul>
	<b>LIVELLO DELLE COMPETENZE</b>

Istituto Comprensivo "I.C. FALERONE"  
Scuola secondaria di I grado " \_\_\_\_\_ "

**4) Competenza digitale.** La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

**5) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.** La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

**6) Competenza in materia di cittadinanza.** La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

**7) Competenza imprenditoriale.** La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

**8) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.** La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

**A)Avanzato** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

**B)Intermedio** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

**C)Base** L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

**D) Iniziale** L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

## TABELLA N. 2 TRAGUARDI COMPETENZE E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
PRIMA SECONDA TERZA	USO DELLE FONTI	- Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	- Conosce aspetti del patrimonio culturale locale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con ciò che ha appreso. -Comprende testi storici e li sa rielaborare con personale metodo di studio.
	STRUMENTI CONCETTUALI	- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo attuale - Conosce e comprende aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale, anche con aperture al presente e confronti con il passato.
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le organizza in testi cartacei o multimediali. - Espone oralmente le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.