



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI FALERONE**  
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado  
tel. 0734/710165 fax 0734/759391  
mail: [apic825004@istruzione.it](mailto:apic825004@istruzione.it)  
pec: [apic825004@pec.istruzione.it](mailto:apic825004@pec.istruzione.it)  
icsfalerone.edu.it  
63837 FALERONE – via Spineto C-F: 81006440440

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA**

## Valutazione nel primo ciclo di istruzione

Ai sensi dell'art. 1 del decreto legislativo n. 62/2017, la valutazione ha per oggetto il **processo formativo e i risultati di apprendimento** delle alunne e degli alunni, **concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo, documenta** lo sviluppo dell'identità personale e **promuove** l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti è riferita a ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254/2012) e alle attività svolte nell'ambito di "Educazione Civica". Per queste ultime, la valutazione è collegiale perché trasversale risulta l'insegnamento della disciplina, in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari (L. 92/20.10.2019).

La valutazione finale degli apprendimenti degli alunni delle classi della scuola primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle indicazioni nazionali per il curricolo è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione e riferito a diversi livelli di apprendimento. Il decreto legge 104/2020, come convertito in legge, ha poi esteso il giudizio descrittivo anche alla valutazione periodica degli apprendimenti (articolo 32, comma 6 sexies).

La bozza di Ordinanza illustrata dal Ministero riprende le disposizioni di legge, confermando opportunamente che comunque **la valutazione in itinere potrà essere espressa nelle forme che il docente riterrà opportune, purché forniscano all'alunno, in modo pienamente comprensibile, informazioni sul livello di padronanza conseguito circa i contenuti verificati.**

È inoltre richiamata la necessità di trasparenza, di rapporto costante con i genitori e di particolare cura nei confronti di famiglie non italofone.

I giudizi descrittivi sono espressi con la medesima modalità utilizzata per la certificazione di competenza **(In via di prima acquisizione; Base; Intermedio; Avanzato).**

La valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa restano disciplinati dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del Dlgs 62/2017, mentre le valutazioni degli alunni con disabilità certificata o con DSA rimangono correlate rispettivamente al piano educativo individualizzato e al piano didattico personalizzato.

Nelle Linee guida si afferma che nella valutazione periodica e finale, il livello di apprendimento è riferito agli esiti raggiunti dall'alunno relativamente ai diversi obiettivi della disciplina: ciò consente di elaborare un giudizio descrittivo articolato, che rispetta il percorso di ciascun alunno e consente di valorizzare i suoi apprendimenti, evidenziandone i punti di forza e quelli sui quali intervenire per ottenere un ulteriore potenziamento o sviluppo e garantire l'acquisizione degli apprendimenti necessari agli sviluppi successivi.

La valutazione degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento terrà conto del Piano didattico personalizzato (PDP).

## **NORMATIVA DI RIFERIMENTO**

- D.P.R. 275/99 sull'autonomia delle Istituzioni Scolastiche
- D.P.R. n° 122/2009 recante norme in materia di valutazione degli alunni
- Linee di indirizzo per la valutazione degli studenti diversamente abili del 4 agosto 2009
- L. n. 170/10 recante norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico
- D.M. n. 254/12“Indicazioni Nazionali per il curricolo della Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo di Istruzione”
- Direttiva ministeriale 27 dicembre 2012 e la C.M. n.8/2013sugli alunni con bisogni educativi speciali
- C.M. n. 3/2015 e le Linee Guida allegate sulla certificazione delle competenze
- Legge 13 luglio 2015, n. 107 riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione
- D.L.vo n. 62 del 13/04/2017 “Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato”
- Decreto del MIUR del 03.10.2017, PROT. N. 741 “Nuovo Esame di Stato per il I Ciclo di Istruzione”
- Circolare prot. n. 1865 del 10/10/2017 “Indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione”
- Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica in applicazione della L. 92 del 20/10/2019.
- D. L.vo n. 22 dell'08/04/2020
- D. L. n.104 del 2020.
- Patto di Corresponsabilità educativa

## VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

I docenti valutano, per ciascun alunno, il livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale e appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale. A questo scopo e in coerenza con la certificazione delle competenze per la quinta classe della scuola primaria, sono individuati quattro livelli di apprendimento:

- **avanzato;**
- **intermedio;**
- **base;**
- **in via di prima acquisizione.**

I livelli si definiscono in base ad almeno quattro dimensioni, così delineate:

- a) **l'autonomia** dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;
- b) la **tipologia della situazione** (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;
- c) le **risorse mobilitate** per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;
- d) la **continuità nella manifestazione dell'apprendimento**. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

I livelli di apprendimento (avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione) sono descritti, tenendo conto della combinazione delle dimensioni sopra definite, nella Tabella 1, anche in questo caso in coerenza con i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze.

### **Tabella 1 – I livelli di apprendimento.**

**Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

**Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

**In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite

appositamente.

**SCUOLA PRIMARIA**  
**ITALIANO CLASSE 1<sup>a</sup>**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>DESCRITTORI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti.</li> <li>• Ascoltare e comprendere semplici testi orali cogliendone le informazioni principali.</li> </ul>	Presta attenzione con discontinuità e interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	In via di prima acquisizione
		Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo a volte pertinente	Livello base
		Ascolta e interagisce in modo generalmente corretto.	Livello intermedio
		Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.	Livello avanzato
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere frasi e brevi testi. Individuare le informazioni essenziali.</li> </ul>	Legge se guidato e/o supportato.	In via di prima acquisizione
		Legge in modo sillabico e comprende le informazioni essenziali.	Livello base
		Legge in modo generalmente corretto e funzionale alla comprensione.	Livello intermedio
		Legge in modo corretto, scorrevole e funzionale alla comprensione.	Livello avanzato

<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere tutte le lettere dell'alfabeto nei quattro caratteri.</li> <li>• Scrivere brevi frasi corrette</li> <li>• Scrivere brevi testi collettivi o individuali.</li> </ul>	Scrive solo copiando.	In via di prima acquisizione
		Scrive sotto dettatura in modo poco corretto.	Livello base
		Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo generalmente corretto.	Livello intermedio
		Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto e sicuro.	Livello avanzato
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capire e utilizzare nella forma orale e scritta vocaboli fondamentali e quelli di uso meno frequente.</li> </ul>	Utilizza un vocabolario essenziale e poco pertinente.	In via di prima acquisizione
		Utilizza un vocabolario essenziale.	Livello base
		Utilizza un vocabolario generalmente pertinente.	Livello intermedio
		Utilizza un vocabolario ampio e pertinente.	Livello avanzato
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'ortografia.</li> </ul>	Riconosce le convenzioni ortografiche con difficoltà.	In via di prima acquisizione
		Riconosce le convenzioni ortografiche, ma le utilizza con difficoltà.	Livello base
		Riconosce e utilizza le convenzioni ortografiche in modo generalmente corretto.	Livello intermedio
		Riconosce e utilizza le convenzioni ortografiche in modo corretto e consapevole.	Livello avanzato

**ITALIANO**  
**CLASSE 2<sup>a</sup>**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>DESCRITTORI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, rispettando il turno di parola.</li> <li>• Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> </ul>	Presta attenzione con discontinuità e interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	In via di prima acquisizione.
		Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Livello base
		Ascolta e interagisce in modo generalmente corretto.	Livello intermedio
		Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.	Livello avanzato
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali.</li> <li>• Leggere testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia (a voce alta o con gli occhi).</li> </ul>	Legge in modo sillabico e comprende se guidato.	In via di prima acquisizione
		Legge in modo sillabico e comprende le informazioni essenziali.	Livello base
		Legge in modo generalmente corretto, cogliendo il senso globale.	Livello intermedio

		Legge in modo corretto, scorrevole e funzionale alla comprensione.	Livello avanzato
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere frasi e brevi testi, in forma autonoma e/o guidata, corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</li> <li>• Rielaborare testi, in forma autonoma e/o collettiva, completandoli e trasformandoli.</li> </ul>	Scrive solo se guidato e supportato.	In via di prima acquisizione
		Scrive sotto dettatura in modo abbastanza corretto e autonomamente in modo essenziale.	Livello base
		Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo generalmente corretto.	Livello intermedio
		Scrive sotto dettatura e autonomamente con sicurezza, in modo corretto e organizzato.	Livello avanzato
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capire e utilizzare nella forma orale e scritta vocaboli fondamentali e quelli di uso meno frequente.</li> <li>• Utilizzare alcuni termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>	Utilizza un vocabolario essenziale e poco pertinente.	In via di prima acquisizione
		Utilizza un vocabolario essenziale.	Livello base
		Utilizza un vocabolario generalmente pertinente.	Livello intermedio
		Utilizza un vocabolario ampio e pertinente.	Livello avanzato

<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'ortografia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle principali parti del discorso.</li> </ul>	Utilizza le convenzioni ortografiche con difficoltà. Riconosce le parti del discorso solo se guidato. Riconosce gli elementi essenziali di una frase solo se supportato.	In via di prima acquisizione
		Utilizza le convenzioni ortografiche in modo poco corretto. Riconosce con difficoltà le parti del discorso trattate e gli elementi essenziali di una frase.	Livello base
		Generalmente utilizza le convenzioni ortografiche in modo corretto, riconosce e denomina le parti del discorso trattate e gli elementi essenziali di una frase.	Livello intermedio
		Utilizza le convenzioni ortografiche in modo corretto e consapevole. Riconosce e denomina con sicurezza le parti del discorso trattate e gli elementi essenziali di una frase.	Livello avanzato

**ITALIANO CLASSE**

**3<sup>a</sup> - 4<sup>a</sup> - 5<sup>a</sup>**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>DESCRITTORI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, rispettando il turno di parola e utilizzando un registro adeguato alla situazione.</li> <li>• Ascoltare e comprendere testi orali di varia tipologia e provenienza, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> </ul>	Comprende solo se guidato. Si esprime in modo poco chiaro, non rispettando l'argomento di conversazione.	In via di prima acquisizione
		Comprende in modo essenziale. Si esprime utilizzando un linguaggio semplice, rispettando l'argomento di conversazione.	Livello base
		Comprende in modo adeguato. Si esprime utilizzando un linguaggio generalmente corretto e un lessico abbastanza appropriato.	Livello intermedio
		Comprende in modo corretto ed esauriente. Si esprime utilizzando un linguaggio adeguato, coerente e un lessico appropriato.	Livello avanzato
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere testi diversi, individuandone il senso globale e le informazioni principali e utilizzando strategie di lettura adeguate allo scopo.</li> <li>• Leggere testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia (voce alta e lettura silenziosa) e formulare su di essi giudizi personali.</li> </ul>	Legge in modo meccanico e poco corretto. Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.	In via di prima acquisizione
		Legge in modo abbastanza corretto, ma poco scorrevole. Comprende in modo essenziale.	Livello base
		Legge in modo abbastanza scorrevole e corretto. Comprende in modo complessivamente adeguato.	Livello intermedio

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare abilità funzionali allo studio: individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento, sintetizzarle in funzione dell'esposizione orale.</li> </ul>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo.</p>	Livello avanzato
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</li> <li>Rielaborare testi completandoli e trasformandoli.</li> </ul>	Produce testi con difficoltà, usando un linguaggio non sempre chiaro e adeguato.	In via di prima acquisizione
		Produce testi poco corretti, usando un linguaggio semplice ma non sempre adeguato.	Livello base
		Produce testi abbastanza corretti, usando un linguaggio generalmente chiaro e adeguato.	Livello intermedio
		Produce testi corretti e coerenti, usando un linguaggio ricco e appropriato.	Livello avanzato
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capire ed utilizzare nell'uso orale e scritto vocaboli fondamentali e quelli più appropriati e specifici.</li> <li>Capire e utilizzare i frequenti termini più specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>	Utilizza un vocabolario essenziale e poco pertinente.	In via di prima acquisizione
		Utilizza un vocabolario essenziale.	Livello base
		Utilizza un vocabolario generalmente pertinente.	Livello intermedio
		Utilizza un vocabolario ampio e adeguato.	Livello avanzato

<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riflettere sulle regolarità morfosintattiche e sulle caratteristiche del lessico.</li> </ul>	Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche solo se guidato.	In via di prima acquisizione
		Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Livello base
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</li> </ul>	Riconosce generalmente le principali parti del discorso. Individua gli elementi sintattici della frase.	Livello intermedio
		Riconosce le parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Livello avanzato

**INGLESE CLASSE**

1<sup>a</sup> - 2<sup>a</sup>

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>DESCRITTORI DI APPRENDIMENTO</b>	
<p align="center"><b>ASCOLTO</b> <b>(Comprensione orale)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere vocaboli e brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</li> <li>• Svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante in L2 chiedendo eventualmente spiegazione.</li> </ul>	Ascolta e comprende in modo frammentario.	In via di prima acquisizione
		Ascolta e comprende in modo essenziale.	Livello base
		Ascolta e comprende in modo generalmente corretto.	Livello intermedio
		Ascolta e comprende in modo corretto e sicuro.	Livello avanzato
<p align="center"><b>PARLATO</b> <b>(Produzione orale)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>• Esprimere in modo semplice bisogni immediati.</li> <li>• Interagire nel gioco.</li> <li>• Comunicare oralmente in modo semplice, con espressioni e frasi memorizzate.</li> </ul>	Usa la lingua in modo frammentario.	In via di prima acquisizione
		Usa la lingua in modo essenziale.	Livello base
		Usa la lingua in modo generalmente corretto.	Livello intermedio
		Usa la lingua in modo corretto e con una buona pronuncia.	Livello avanzato

<b>LETTURA</b> <b>(Comprensione scritta)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere vocaboli e brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>• Individuare alcuni elementi culturali del mondo anglofono.</li> </ul>	Legge semplici parole in modo parziale.	In via di prima acquisizione
		Legge semplici parole ed espressioni in modo meccanico e comprende in modo essenziale.	Livello base
		Legge semplici parole ed espressioni in modo generalmente corretto e comprende in modo perlopiù adeguato.	Livello intermedio
		Legge semplici parole ed espressioni in modo corretto e scorrevole; comprende in modo completo.	Livello avanzato
<b>SCRITTURA</b> <b>(solo classe 2<sup>^</sup>)</b> <b>(Produzione scritta)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> </ul>	Copia semplici parole, ma incontra difficoltà a scrivere in autonomia.	In via di prima acquisizione
		Copia e scrive semplici parole in modo essenziale.	Livello base
		Copia e scrive semplici parole e brevi espressioni in modo generalmente corretto.	Livello intermedio
		Copia e scrive parole e brevi espressioni in modo corretto e sicuro.	Livello avanzato

**INGLESE CLASSE**  
3<sup>a</sup> - 4<sup>a</sup> - 5<sup>a</sup>

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>DESCRITTORI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>ASCOLTO</b> <b>(Comprensione orale)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</li> <li>• Svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante in L2.</li> </ul>	Comprende con difficoltà solo parte del messaggio.	In via di prima acquisizione
		Comprende il messaggio in modo frammentario.	Livello base
		Comprende la maggior parte del messaggio.	Livello intermedio
		Comprende il messaggio nella sua interezza in modo sicuro.	Livello avanzato
<b>PARLATO</b> <b>(Produzione orale)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>• Esprimere in modo semplice bisogni immediati.</li> <li>• Interagire nel gioco.</li> <li>• Comunicare in modo comprensibile in scambi di informazione semplici e di routine.</li> </ul>	Comunica in modo insicuro.	In via di prima acquisizione
		Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.	Livello base
		Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.	Livello intermedio
		Comunica con disinvoltura usando un ottimo lessico e una pronuncia corretta.	Livello avanzato

<b>LETTURA</b> <b>(Comprensione scritta)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>• Individuare alcuni elementi culturali del mondo anglofono.</li> <li>• Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendone il significato globale.</li> </ul>	Comprende solo poche parti del testo, con l'aiuto dell'insegnante.	In via di prima acquisizione
		Comprende il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Livello base
		Comprende la maggior parte del testo.	Livello intermedio
		Comprende tutto il testo.	Livello avanzato
<b>SCRITTURA</b> <b>(Produzione scritta)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> </ul>	Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori.	In via di prima acquisizione
		Produce un semplice testo con diversi errori.	Livello base
		Produce un testo sostanzialmente corretto.	Livello intermedio
		Produce un testo corretto, completo e con un buon lessico.	Livello avanzato

**STORIA CLASSE**

1<sup>a</sup> - 2<sup>a</sup>

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>DESCRITTORI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> <li>Riconoscere ed esplorare le tracce storiche presenti nel territorio.</li> </ul>	Riconosce e verbalizza fatti del passato e/o del proprio vissuto se guidato.	In via di prima acquisizione
		Individua e verbalizza parzialmente fatti del passato e /o del proprio vissuto.	Livello base
		Individua e verbalizza generalmente fatti del passato e /o del proprio vissuto.	Livello intermedio
		Individua con sicurezza fatti del passato e/o del proprio vissuto e li verbalizza in modo completo.	Livello avanzato
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>  <b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>  <b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usare la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze ed individuare successioni, contemporaneità, durate.</li> </ul>	Colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato.	In via di prima acquisizione
		Colloca alcuni fatti sulla linea del tempo.	Livello base
		Generalmente ordina e colloca i fatti sulla linea del tempo.	Livello intermedio
		Ordina con sicurezza i fatti e li colloca sulla linea del tempo.	Livello avanzato

**STORIA CLASSE 3<sup>a</sup> 4<sup>a</sup> - 5<sup>a</sup>**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>DESCRITTORI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> <li>Riconoscere ed esplorare le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> </ul>	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato	In via di prima acquisizione
		Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche.	Livello base
		Riconosce le diverse tipologie di fonti storiche e ne ricava generalmente informazioni in modo corretto.	Livello intermedio
		Riconosce e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche e ne ricava informazioni in modo corretto.	Livello avanzato
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizzare le informazioni e le conoscenze utilizzando le concettualizzazioni pertinenti.</li> </ul>	Utilizza le informazioni e le conoscenze con difficoltà.	In via di prima acquisizione
		Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.	Livello base
		Ricava le informazioni da fonti diverse e le organizza in modo generalmente corretto.	Livello intermedio
		Ricava le informazioni da fonti diverse e le organizza con sicurezza.	Livello avanzato
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico.</li> </ul>	Comprende avvenimenti e fatti delle civiltà del passato con difficoltà.	In via di prima acquisizione

		Comprende avvenimenti e fatti delle civiltà del passato in modo parziale.	Livello base
		Comprende avvenimenti e fatti delle civiltà del passato in modo generalmente corretto.	Livello intermedio
		Comprende avvenimenti e fatti delle civiltà del passato in modo corretto e sicuro.	Livello avanzato
<b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Raccontare i fatti studiati e produrre semplici testi storici.</li> </ul>	Organizza le informazioni con difficoltà, le espone in modo confuso.	In via di prima acquisizione
		Organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Livello base
		Organizza i contenuti in modo generalmente corretto; li espone con un linguaggio appropriato.	Livello intermedio
		Organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con il linguaggio specifico della disciplina.	Livello avanzato

**GEOGRAFIA CLASSE**  
1<sup>a</sup> - 2<sup>a</sup>

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>DESCRITTORI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>ORIENTAMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici.</li> </ul>	Si orienta nello spazio circostante solo se guidato.	In via di prima acquisizione
		Si orienta con qualche incertezza nello spazio circostante.	Livello base
		Si orienta in modo generalmente corretto nello spazio circostante.	Livello intermedio
		Si orienta in modo corretto e sicuro nello spazio circostante.	Livello avanzato
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITÀ</b>  <b>PAESAGGIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare gli elementi che caratterizzano ambiente e paesaggi</li> </ul>	Individua gli elementi che caratterizzano ambienti e paesaggi solo se guidato.	In via di prima acquisizione
		Individua in modo parziale gli elementi che caratterizzano gli ambienti e i paesaggi.	Livello base
		Individua gli elementi che caratterizzano gli ambienti e i paesaggi in modo generalmente corretto.	Livello intermedio
		Individua con sicurezza e in modo completo gli elementi che caratterizzano gli ambienti e i paesaggi.	Livello avanzato

**GEOGRAFIA CLASSE**

3<sup>a</sup> - 4<sup>a</sup> - 5<sup>a</sup>

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>DESCRITTORI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>ORIENTAMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> </ul>	Si orienta nello spazio se guidato.	In via di prima acquisizione
		Si orienta nello spazio con difficoltà.	Livello base
		Si orienta nello spazio in modo generalmente corretto utilizzando i punti di riferimento.	Livello intermedio
		Si orienta nello spazio in modo corretto e consapevole utilizzando i punti di riferimento.	Livello avanzato
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>  <b>PAESAGGIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche.</li> <li>• Ricavare informazioni geografiche da fonti diverse.</li> <li>• Individuare i caratteri che connotano i paesaggi.</li> </ul>	Legge e interpreta dati e carte solo se guidato. Espone i contenuti con difficoltà.	In via di prima acquisizione
		Legge e interpreta dati e carte con difficoltà. Espone i contenuti in modo parziale.	Livello base

		Legge e interpreta dati e carte in modo generalmente corretto. Espone i contenuti usando un linguaggio appropriato.	Livello intermedio
		Legge e interpreta dati e carte con sicurezza. Espone i contenuti utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Livello avanzato
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIAL E</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</li> </ul>	Riconosce problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale solo se guidato.	In via di prima acquisizione
		Riconosce problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale con difficoltà.	Livello base
		Riconosce problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale in modo generalmente corretto.	Livello intermedio
		Riconosce problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale in modo corretto e sicuro.	Livello avanzato

**MATEMATICA**  
**CLASSE 1<sup>a</sup> - 2<sup>a</sup>**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>DESCRITTORI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Operare con i numeri naturali nel calcolo scritto e mentale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con l'aiuto dell'insegnante.</li> <li>○ Esegue operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà.</li> </ul>	In via di prima acquisizione
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici o guidate.</li> <li>○ Esegue operazioni e applica procedure di calcolo in modo parzialmente corretto.</li> </ul>	Livello base
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo generalmente corretto.</li> <li>○ Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo generalmente corretto.</li> </ul>	Livello intermedio

		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo corretto e sicuro.</li> <li>○ Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo corretto e sicuro.</li> </ul>	Livello avanzato
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio.</li> <li>• Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche.</li> </ul>	Riconosce e rappresenta figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante. Si orienta nello spazio grafico con difficoltà.	In via di prima acquisizione
		Riconosce e rappresenta figure geometriche in modo abbastanza corretto. Si orienta nello spazio in modo parzialmente corretto.	Livello base
		Riconosce e rappresenta figure geometriche in maniera generalmente corretta. Si orienta nello spazio in maniera generalmente corretta.	Livello intermedio
		Riconosce e rappresenta figure geometriche in maniera corretta e sicura. Si orienta nello spazio in maniera corretta e sicura.	Livello avanzato
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere situazioni problematiche.</li> <li>• Ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</li> </ul>	Risolve con difficoltà semplici situazioni problematiche. Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente i dati.	In via di prima acquisizione
		Risolve semplici situazioni problematiche con qualche incertezza. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti.	Livello base
		Risolve situazioni problematiche in modo generalmente corretto. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo generalmente corretto.	Livello intermedio
		Risolve situazioni problematiche in modo corretto e sicuro. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.	Livello avanzato

MATEMATICA CLASSE 3<sup>a</sup> - 4<sup>a</sup> - 5<sup>a</sup>

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	DESCRITTORI DI LIVELLO	
<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Operare con i numeri: naturali, decimali e relativi.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni sia mentalmente che per iscritto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Opera con i numeri con l'aiuto dell'insegnante.</li> <li>○ Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà.</li> </ul>	In via di prima acquisizione
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Opera con i numeri in modo parzialmente corretto.</li> <li>○ Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo parzialmente corretto.</li> </ul>	Livello base
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Opera con i numeri in modo generalmente corretto.</li> <li>○ Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo generalmente corretto.</li> </ul>	Livello intermedio
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Opera con i numeri in modo corretto e sicuro.</li> <li>○ Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e sicuro.</li> </ul>	Livello avanzato
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure in base a caratteristiche geometriche.</li> <li>• Calcolare perimetro e area di figure geometriche.</li> <li>• Utilizzare strumenti per il disegno geometrico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con difficoltà.</li> <li>○ Calcola perimetro e area di figure geometriche con difficoltà.</li> <li>○ Usa strumenti per il disegno geometrico con difficoltà.</li> </ul>	In via di prima acquisizione
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo parzialmente corretto.</li> <li>○ Calcola perimetro e area di figure geometriche in modo parzialmente corretto.</li> <li>○ Usa strumenti per il disegno geometrico in modo parzialmente corretto.</li> </ul>	Livello base

		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo generalmente corretto.</li> <li>○ Calcola perimetro e area di figure geometriche in modo generalmente corretto.</li> <li>○ Usa strumenti per il disegno geometrico in modo generalmente corretto.</li> </ul>	Livello intermedio
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo corretto e sicuro.</li> <li>○ Calcola perimetro e area di figure geometriche in modo corretto e sicuro.</li> <li>○ Usa strumenti per il disegno geometrico in modo corretto e sicuro.</li> </ul>	Livello avanzato
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere situazioni problematiche con strumenti e strategie diverse.</li> <li>• Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni.</li> <li>• Utilizzare le principali unità di misura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Analizza il problema e organizza la procedura risolutiva con difficoltà.</li> <li>○ Ricerca dati, ricava informazioni e costruisce rappresentazioni con difficoltà.</li> <li>○ Usa le principali unità di misura con difficoltà.</li> </ul>	In via di prima acquisizione
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Analizza il problema e organizza la procedura risolutiva in modo parzialmente corretto.</li> <li>○ Ricerca dati, ricava informazioni e costruisce rappresentazioni in modo parzialmente corretto.</li> <li>○ Usa le principali unità di misura in modo parzialmente corretto.</li> </ul>	Livello base
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Analizza il problema e organizza la procedura risolutiva in modo generalmente corretto.</li> <li>○ Ricerca dati, ricava informazioni e costruisce rappresentazioni in modo generalmente corretto.</li> <li>○ Usa le principali unità di misura in modo generalmente corretto.</li> </ul>	Livello intermedio

		<ul style="list-style-type: none"><li>○ Analizza il problema e organizza la procedura risolutiva in modo corretto e sicuro.</li><li>○ Ricerca dati, ricava informazioni e costruisce rappresentazioni in modo corretto e sicuro.</li><li>○ Usa le principali unità di misura in modo corretto e sicuro.</li></ul>	Livello avanzato
--	--	---	------------------

**SCIENZE**  
**CLASSE 1<sup>a</sup> - 2<sup>a</sup>**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>DESCRITTORI DI APPRENDIMENTO</b>	
<p style="text-align: center;"><b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b></p> <p style="text-align: center;"><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare e descrivere gli elementi della realtà attraverso i cinque sensi.</li> </ul>	Osserva e descrive gli elementi della realtà con difficoltà.	In via di prima acquisizione
		Osserva, individua e descrive gli elementi della realtà in modo essenziale.	Livello base
		Osserva, individua e descrive gli elementi della realtà in modo generalmente completo.	Livello intermedio
		Osserva, individua e descrive gli elementi della realtà in modo completo e accurato.	Livello avanzato
<p style="text-align: center;"><b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi viventi e distinguerli dai non viventi.</li> </ul>	Identifica e descrive viventi e non viventi con difficoltà.	In via di prima acquisizione
		Identifica e descrive viventi e non viventi in modo essenziale.	Livello base
		Identifica e descrive viventi e non viventi in modo generalmente completo.	Livello intermedio
		Identifica e descrive viventi e non viventi in modo completo e accurato.	Livello avanzato

**SCIENZE CLASSE**  
3<sup>a</sup> - 4<sup>a</sup> - 5<sup>a</sup>

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>DESCRITTORI DI APPRENDIMENTO</b>	
<p><b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b></p> <p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, proporre e realizzare semplici esperimenti.</li> <li>• Esporre in forma chiara e semplice ciò che si è sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.</li> </ul>	Osserva, descrive ed espone con difficoltà.	In via di prima acquisizione
		Osserva, descrive ed espone in modo essenziale.	Livello base
		Osserva, descrive ed espone in modo generalmente completo.	Livello intermedio
		Osserva, descrive ed espone in modo completo e organico.	Livello avanzato
<p><b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le principali caratteristiche dell'ambiente e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> </ul>	Riconosce le caratteristiche dell'ambiente e dei viventi con difficoltà	In via di prima acquisizione
		Riconosce le caratteristiche dell'ambiente e dei viventi in modo essenziale.	Livello base
		Riconosce le caratteristiche dell'ambiente e dei viventi in modo generalmente completo.	Livello intermedio
		Riconosce le caratteristiche dell'ambiente e dei viventi in modo completo e organico.	Livello avanzato

**MUSICA**  
**CLASSE 1<sup>a</sup> - 2<sup>a</sup>**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>DESCRITTORI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>L'ASCOLTO IL SUONO LA VOCALITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminare fenomeni sonori.</li> <li>• Ascoltare e cogliere gli elementi espressivi di brani musicali.</li> <li>• Eseguire da solo e in gruppo semplici brani vocali, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Se guidato ascolta e discrimina i diversi fenomeni sonori.</li> <li>○ Se guidato cerca di partecipare alle attività di canto corale con impegno.</li> </ul>	In via di prima acquisizione
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo essenziale.</li> <li>○ Partecipa con sufficiente interesse ed impegno alle attività di canto corale.</li> </ul>	Livello base
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo generalmente corretto.</li> <li>○ Nelle attività di canto corale manifesta una buona espressività e partecipa con impegno.</li> </ul>	Livello intermedio

	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo preciso e corretto.</li><li>○ Nelle attività di canto corale, manifesta una particolare espressività e partecipa con ottimo impegno.</li></ul>	Livello avanzato
--	---	------------------

MUSICA CLASSE 3<sup>a</sup> - 4<sup>a</sup> - 5<sup>a</sup>

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	DESCRITTORI DI APPRENDIMENTO	
<b>L'ASCOLTO IL SUONO LA VOCALITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</li> <li>• Eseguire da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> <li>• Eseguire semplici combinazioni timbriche e ritmiche.</li> <li>• Ascoltare e descrivere brani musicali di diverso genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Se guidato coglie i valori espressivi delle musiche ascoltate.</li> <li>○ Se guidato si cimenta nella produzione musicale o linguistico-espressiva attinente alla lezione.</li> </ul>	In via di prima acquisizione
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Coglie in maniera essenziale i valori espressivi delle musiche ascoltate.</li> <li>○ Si cimenta nella produzione musicale rivelando una discreta capacità vocale, ritmica ed espressiva.</li> </ul>	Livello base

		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Coglie i valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli in modo adeguato con la parola, l'azione motoria, il disegno.</li> <li>○ Si cimenta nella produzione musicale rivelando una buona capacità vocale, ritmica ed espressiva.</li> </ul>	Livello intermedio
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Coglie i valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli in modo personale, con la parola, l'azione motoria, il disegno.</li> <li>○ Si cimenta nella produzione musicale rivelando un'ottima capacità vocale, ritmica ed espressiva.</li> </ul>	Livello avanzato

**ARTE E IMMAGINE**

**CLASSE 1<sup>a</sup> - 2<sup>a</sup>**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>DESCRITTORI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare il colore rispettando spazi e forme.</li> <li>• Rappresentare la realtà percepita con diverse tecniche e materiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Se guidato riesce ad utilizzare il colore in modo appropriato.</li> <li>○ Rappresenta con difficoltà la realtà percepita.</li> </ul>	In via di prima acquisizione
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Utilizza il colore in modo sostanzialmente appropriato.</li> <li>○ Rappresenta in modo semplice la realtà percepita.</li> </ul>	Livello base
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Utilizza il colore in modo appropriato e sostanzialmente preciso.</li> <li>○ Rappresenta in modo adeguato la realtà percepita.</li> </ul>	Livello intermedio
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Utilizza il colore in modo appropriato e preciso.</li> <li>○ Rappresenta in modo ricco e originale la realtà percepita.</li> </ul>	Livello avanzato

**ARTE E IMMAGINE CLASSE**

3<sup>a</sup> - 4<sup>a</sup> - 5<sup>a</sup>

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>DESCRITTORI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>• Riprodurre e rielaborare le immagini con diverse tecniche, materiali e strumenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Elabora con difficoltà produzioni personali.</li> <li>○ Riproduce e rielabora con difficoltà le immagini usando diverse tecniche, materiali e strumenti.</li> </ul>	In via di prima acquisizione
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Elabora produzioni personali in modo semplice.</li> <li>○ Riproduce e rielabora in modo semplice le immagini usando diverse tecniche, materiali e strumenti.</li> </ul>	Livello base
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Elabora produzioni personali in modo adeguato.</li> <li>○ Riproduce e rielabora in modo adeguato le immagini usando diverse tecniche, materiali e strumenti.</li> </ul>	Livello intermedio
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Elabora produzioni personali in modo ricco e creativo.</li> <li>○ Riproduce e rielabora in modo ricco e creativo le immagini usando diverse tecniche, materiali e strumenti.</li> </ul>	Livello avanzato
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, descrivere e analizzare immagini e messaggi multimediali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Se guidato osserva, descrive e analizza immagini e messaggi multimediali.</li> </ul>	In via di prima acquisizione
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Osserva, descrive e analizza immagini e messaggi multimediali in modo essenziale e con qualche incertezza.</li> </ul>	Livello base

		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Osserva, descrive e analizza immagini e messaggi multimediali in modo sostanzialmente corretto.</li> </ul>	Livello intermedio
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Osserva, descrive e analizza immagini e messaggi multimediali in modo corretto, autonomo e originale.</li> </ul>	Livello avanzato
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservare immagini differenti e/o opere d'arte per ricavarne elementi significativi finalizzati ad una personale produzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Se guidato coglie le principali caratteristiche di un'opera d'arte.</li> </ul>	In via di prima acquisizione
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Coglie le principali caratteristiche di un'opera d'arte, ma con qualche incertezza.</li> </ul>	Livello base
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Coglie le principali caratteristiche di un'opera d'arte in modo sostanzialmente corretto.</li> </ul>	Livello intermedio
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Coglie le principali caratteristiche di un'opera d'arte in modo corretto e con ricchezza di particolari.</li> </ul>	Livello avanzato

**SCIENZE MOTORIE E  
SPORTIVE**

**CLASSE 1<sup>a</sup> - 2<sup>a</sup>**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>DESCRITTORI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Riconosce e rappresenta le parti del corpo se guidato.</li> <li>○ Fatica ad utilizzare gli schemi motori di base.</li> </ul>	In via di prima acquisizione
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Riconosce e rappresenta parzialmente le parti del corpo.</li> <li>○ Utilizza discretamente gli schemi motori di base.</li> </ul>	Livello base
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Riconosce e rappresenta le parti del corpo.</li> <li>○ Utilizza gli schemi motori di base in modo sostanzialmente corretto.</li> </ul>	Livello intermedio
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Riconosce e rappresenta con sicurezza le parti del corpo.</li> <li>○ Utilizza gli schemi motori di base con sicurezza.</li> </ul>	Livello avanzato
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Rispetta con difficoltà le regole fondamentali nelle dinamiche di gioco.</li> </ul>	In via di prima acquisizione

		o Rispetta le regole fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo discontinuo.	Livello base
		o Rispetta le regole fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo corretto.	Livello intermedio
		o Rispetta le regole fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo corretto e consapevole.	Livello avanzato
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	• Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza propria e altrui.	o Fatica ad assumere comportamenti rispettosi della sicurezza propria e altrui.	In via di prima acquisizione
		o Assume comportamenti rispettosi della sicurezza propria e altrui in modo discontinuo.	Livello base
		o Assume comportamenti rispettosi della sicurezza propria e altrui in modo generalmente corretto.	Livello intermedio
		o Assume comportamenti rispettosi della sicurezza propria e altrui in modo corretto e consapevole.	Livello avanzato

**SCIENZE MOTORIE E  
SPORTIVE**

**CLASSE 3<sup>a</sup> - 4<sup>a</sup> - 5<sup>a</sup>**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>DESCRITTORI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</li> </ul>	o Utilizza e coordina con difficoltà diversi schemi motori e posturali.	In via di prima acquisizione
		o Utilizza e coordina diversi schemi motori e posturali con qualche incertezza.	Livello base
		o Utilizza e coordina diversi schemi motori e posturali in modo generalmente corretto.	Livello intermedio
		o Utilizza e coordina diversi schemi motori e posturali in modo corretto e sicuro.	Livello avanzato
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport.</li> </ul>	o Rispetta con difficoltà le regole fondamentali nelle dinamiche di gioco.	In via di prima acquisizione
		o Rispetta le regole fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo discontinuo.	Livello base
		o Rispetta le regole fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo corretto.	Livello intermedio
		o Rispetta le regole fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo corretto e consapevole.	Livello avanzato

**TECNOLOGIA**  
**CLASSE 1<sup>a</sup> - 2<sup>a</sup>**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>DESCRITTORI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare oggetti d'uso comune e classificarli in base alla funzione, all'utilizzo e al materiale.</li> </ul>	o Se guidato osserva oggetti d'uso comune e li classifica.	In via di prima acquisizione
		o Osserva e classifica oggetti d'uso comune con qualche incertezza.	Livello base
		o Osserva e classifica oggetti d'uso comune in modo generalmente corretto.	Livello intermedio
		o Osserva e classifica oggetti d'uso comune in modo corretto e sicuro.	Livello avanzato

<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire le istruzioni per realizzare semplici manufatti descrivendone la sequenza operativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Se guidato segue le istruzioni per realizzare semplici manufatti.</li> </ul>	In via di prima acquisizione
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Segue le istruzioni per realizzare semplici manufatti con qualche incertezza.</li> </ul>	Livello base
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Segue le istruzioni per realizzare semplici manufatti e ne descrive la sequenza operativa in modo generalmente corretto.</li> </ul>	Livello intermedio
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Segue le istruzioni per realizzare semplici manufatti e ne descrive la sequenza operativa in modo sicuro e corretto.</li> </ul>	Livello avanzato

**TECNOLOGIA CLASSE**3<sup>a</sup> - 4<sup>a</sup> - 5<sup>a</sup>

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>DESCRITTORI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li></ul>	o Se guidato rappresenta i dati dell'osservazione.	In via di prima acquisizione
		o Rappresenta i dati dell'osservazione con qualche incertezza.	Livello base
		o Rappresenta i dati dell'osservazione in modo generalmente corretto.	Livello intermedio
		o Rappresenta i dati dell'osservazione in modo corretto e sicuro.	Livello avanzato

<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare manufatti descrivendone la sequenza operativa.</li> <li>• Riconoscere le parti principali del computer e le sue periferiche e scoprire semplici procedure per utilizzare giochi didattici, con tastiera e mouse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Se guidato segue le istruzioni per realizzare semplici manufatti.</li> <li>○ Riconosce con difficoltà le parti principali del computer e le loro funzioni.</li> </ul>	In via di prima acquisizione
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Segue le istruzioni per realizzare semplici manufatti con qualche incertezza.</li> <li>○ Riconosce le parti principali del computer e le loro funzioni con qualche incertezza.</li> </ul>	Livello base
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Segue le istruzioni per realizzare semplici manufatti e ne descrive la sequenza operativa in modo generalmente corretto.</li> <li>○ Riconosce le parti principali del computer e le loro funzioni in modo generalmente corretto.</li> </ul>	Livello intermedio
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Segue le istruzioni per realizzare semplici manufatti e ne descrive la sequenza operativa in modo sicuro e corretto.</li> <li>○ Riconosce le parti principali del computer e le loro funzioni in modo corretto e sicuro.</li> </ul>	Livello avanzato

**EDUCAZIONE  
CIVICA  
CLASSE 1<sup>a</sup> - 2<sup>a</sup>**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>DESCRITTORI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ</b>  <b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>  <b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole di convivenza e prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Se guidato rispetta le principali regole di convivenza e si prende cura di sé, degli altri e dell'ambiente.</li> </ul>	In via di prima acquisizione
		<ul style="list-style-type: none"> <li>o Rispetta le principali regole di convivenza e si prende cura di sé, degli altri e dell'ambiente con qualche difficoltà.</li> </ul>	Livello base
		<ul style="list-style-type: none"> <li>o Rispetta le principali regole di convivenza e si prende cura di sé, degli altri e dell'ambiente in modo generalmente corretto.</li> </ul>	Livello intermedio
		<ul style="list-style-type: none"> <li>o Rispetta le principali regole di convivenza e si prende cura di sé, degli altri e dell'ambiente in modo corretto e consapevole.</li> </ul>	Livello avanzato

**EDUCAZIONE CIVICA CLASSE 3<sup>a</sup> - 4<sup>a</sup> - 5<sup>a</sup>**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>DESCRITTORI DI APPRENDIMENTO</b>	
<p><b>COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ</b></p> <p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere atteggiamenti corretti e responsabili nei diversi ambienti.</li> <li>• Riconoscere nella diversità un valore e una risorsa, attuando forme di solidarietà e di cooperazione.</li> <li>• Mettere in atto comportamenti adeguati in casi di rischio, dando prova di serietà in ogni situazione di emergenza.</li> <li>• Prendere coscienza dei problemi ambientali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Se guidato assume atteggiamenti corretti e responsabili.</li> <li>○ Se guidato riconosce la diversità come valore.</li> <li>○ Se guidato mette in atto comportamenti adeguati in casi di rischio.</li> <li>○ Se guidato prende coscienza dei problemi ambientali.</li> </ul>	In via di prima acquisizione
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Assume atteggiamenti corretti e responsabili con qualche difficoltà.</li> <li>○ Riconosce il valore della diversità con qualche difficoltà.</li> <li>○ Mette in atto comportamenti adeguati in casi di rischio con qualche difficoltà.</li> <li>○ Prende coscienza dei problemi ambientali con qualche difficoltà.</li> </ul>	Livello base
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Assume atteggiamenti generalmente corretti e responsabili.</li> <li>○ Generalmente riconosce la diversità come valore.</li> <li>○ Generalmente mette in atto comportamenti adeguati in casi di rischio.</li> <li>○ Generalmente prende coscienza dei problemi ambientali.</li> </ul>	Livello intermedio

- |  |  |                  |
|--|--|------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>○ Assume atteggiamenti corretti e responsabili.</li><li>○ Riconosce il valore della diversità con consapevolezza.</li><li>○ Mette in atto comportamenti adeguati in casi di rischio con consapevolezza.</li><li>○ Prende coscienza dei problemi ambientali in modo responsabile.</li></ul> | Livello avanzato |
|--|--|------------------|