

## Progettazione UdA

Disciplina: Italiano

Classe: 1<sup>^</sup>

Docente: Tutti i docenti dell'Ic

UdA n. 2		Titolo: Il testo narrativo. Focus su: fiaba, favola, fantasy e avventura	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE SPECIFICHE
<input type="checkbox"/> 1. Competenza alfabetica funzionale. <input type="checkbox"/> 2. Competenza digitale <input type="checkbox"/> 3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. <input type="checkbox"/> 4. Competenza in materia di cittadinanza. <input type="checkbox"/> 5. Competenza imprenditoriale. <input type="checkbox"/> 6. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	- Caratteristiche generali del testo narrativo - Coesione, coerenza, completezza. - Progettazione, scrittura e revisione. - Strutture denotative: fabula ed intreccio - Il sistema dei personaggi. - Tempo e spazio. - Narratore e punto di vista - Tecniche espressive. - La Favola e le sue caratteristiche - La Fiaba e le sue caratteristiche - Il genere Fantasy - Il genere d' Avventura	- Ascoltare in modo attivo testi narrativi ricavandone le informazioni principali - Leggere testi narrativi individuandone tema e caratteristiche: personaggi, luoghi e tempo, struttura, ruoli fissi, linguaggio e stile - Realizzare forme diverse di scrittura di testi narrativi - Ampliare il proprio patrimonio lessicale, riflettendo sull'origine delle parole - Esprimere la propria opinione confrontandola con quella dei compagni	L'alunno - Interagisce in forma semplice e pertinente in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche - Conosce la funzione comunicativa e civile del dialogo e la utilizza per apprendere informazioni ed elaborare semplici opinioni personali - Ascolta e comprende testi narrativi - Legge testi narrativi, manifesta semplici opinioni e si confronta con compagni ed insegnanti - Individua le coordinate spazio-temporali della vicenda, i protagonisti e la loro caratterizzazione (fisica e psicologica) - Utilizza varie tecniche narrative per produrre testi narrativi - Interagisce in forma semplice e pertinente in diverse situazioni comunicative - Scrive correttamente testi narrativi
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>			
Rif. tabella allegata N. 2			
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
Rif. tabella allegata N. 2			

**MEDIAZIONE DIDATTICA**

MEDIATION DIDATTICA			
TEMPI	METODOLOGIE	STRUMENTI	RISORSE
	<input type="checkbox"/> Lezione frontale <input type="checkbox"/> Lezione dialogata <input type="checkbox"/> Cooperative learning <input type="checkbox"/> Tutoring e/o peer education <input type="checkbox"/> Brain storming <input type="checkbox"/> Problem solving	<input type="checkbox"/> Uso di audiovisivi <input type="checkbox"/> Uso di tecnologie multimediali e di rete (scanner, stampante, video-fotocamera, Internet, ecc.) <input type="checkbox"/> LIM <input type="checkbox"/> Computer/tablet <input type="checkbox"/> Libro di testo (cartaceo misto digitale) <input type="checkbox"/> Software didattico <input type="checkbox"/> Materiali strutturati (mappe, schemi, ecc.) <input type="checkbox"/> Materiale di facile consumo (colori, colla, ecc.) <input type="checkbox"/> Materiale di recupero <input type="checkbox"/> Testi alternativi di approfondimento e riviste <input type="checkbox"/> Esercizi guidati e schede strutturate <input type="checkbox"/> Altro: _____	<input type="checkbox"/> Docente di classe <input type="checkbox"/> Altri docenti della classe <input type="checkbox"/> Docenti di altre classi <input type="checkbox"/> Esperto <input type="checkbox"/> Altro: _____
SPAZI			MODALITÀ DI RECUPERO
<input type="checkbox"/> Aula/sezione <input type="checkbox"/> Aula informatica <input type="checkbox"/> Salone/corridoio <input type="checkbox"/> Cortile/giardino <input type="checkbox"/> Palestra <input type="checkbox"/> Altro: _____	<input type="checkbox"/> Attività laboratoriali <input type="checkbox"/> Ricerche ed approfondimenti <input type="checkbox"/> Studio individuale e domestico <input type="checkbox"/> Attività a coppie e/o a gruppi <input type="checkbox"/> Altro: _____		<input type="checkbox"/> Recupero curriculare <input type="checkbox"/> Altro: _____
			MODALITÀ DI POTENZIAMENTO
			<input type="checkbox"/> Potenziamento curriculare <input type="checkbox"/> Altro: _____
DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ			
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Attività di ascolto</li> <li>✓ Attività di lettura silenziosa/ad alta voce</li> <li>✓ Comprensione guidata</li> <li>✓ Completamento di schede/esercizi</li> <li>✓ Consolidamento/potenziamento</li> <li>✓ Attività di recupero</li> <li>✓ Mappe riassuntive</li> <li>✓ Giochi linguistici</li> <li>✓ Attività individuali e di gruppo sulla morfologia e su tematiche di testi trattati</li> <li>✓ Esposizione orale</li> <li>✓ Consolidamento della scrittura e realizzazione temi a carattere creativo</li> </ul>			

### STANDARD MINIMI DI APPRENDIMENTO

#### ASCOLTO E PARLATO

- Ascoltare semplici testi, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento e informazioni principali
- Ascoltare semplici testi applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione
- Riconoscere all'ascolto gli elementi essenziali di un testo
- Saper intervenire nella conversazione
- Saper esporre esperienze personali in modo sufficientemente chiaro

#### LETTURA

- Leggere testi di varia natura e provenienza applicando tecniche guidate di supporto alla comprensione
- Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare semplici situazioni quotidiane
- Ricavare le informazioni principali da vari tipi di testo
- Confrontare, su uno stesso argomento, semplici informazioni ricavabili da più fonti
- Comprendere semplici testi, individuandone le caratteristiche tipologiche essenziali

#### SCRITTURA

- Conoscere e applicare in modo guidato alcune procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo
- Scrivere semplici testi di tipo diverso, secondo modelli appresi, anche con supporto digitale

#### ELEMENTI DI GRAMMATICA E LESSICO

- Riconoscere in un testo le principali parti del discorso e i loro tratti grammaticali
- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, il proprio patrimonio lessicale
- Utilizzare il dizionario per risolvere dubbi linguistici
- Avviarsi alla comprensione e all'uso di termini specialistici delle varie discipline
- Riflettere sui propri errori

### PERSONALIZZAZIONE DEL PERCORSO

Per gli alunni con bisogni educativi speciali, in coerenza con il PDP, gli obiettivi verranno di volta in volta adeguati ai loro bisogni attraverso:

- ***l'utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi;***
- ***la semplificazione:*** si modificherà il lessico, si ridurrà la complessità concettuale, si modificheranno i criteri di corretta esecuzione di un compito (consentendo più errori e imprecisioni, tenendo conto del contenuto e non della forma);

Considerato il livello di abilità sociali degli alunni della classe, non sono ancora possibili la proposta di strategie didattiche, quali il cooperative learning, il tutoring, il peer teaching, pertanto la guida e il supporto ai bambini con bisogni speciali è affidato all'insegnante.

### STRUMENTI DI VALUTAZIONE

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

- Compito reale
- Questionario a risposte aperte o misto (risposte aperte, frasi aperte, vero o falso, risposte multiple ecc.)
- Prova di carattere logico-applicativo
- Prova grafica: disegno
- Prova orale
- Prova scritta
- Autovalutazione
- Osservazioni sistematiche.
- Altro: \_\_\_\_\_

VALUTAZIONE	Autonomia	Relazione	Partecipazione	Flessibilità	Responsabilità	Consapevolezza
AVANZATO						
INTERMEDIO						
BASE						
INIZIALE						

(\* ) Per la valutazione in decimi si rimanda al PTOF (allegato 5)

Rif. tabella N.1 allegata.

## TABELLA N.1COMPETENZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE, rif. Gazzetta ufficiale dell'Unione europea del 22 maggio 2018 (2018/C 189/01)	VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE
<p><b>1) Competenza alfabetica funzionale.</b> La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.</p> <p>Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</p> <p><b>2) Competenza multilinguistica.</b> Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.</p> <p><b>3) Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.</b></p> <p>A. La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.</p> <p>B. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.</p>	<p>- <b>Autonomia:</b> è capace di reperire da solo strumenti o materiali necessari e di usarli in modo efficace;</p> <p>- <b>Relazione:</b> interagisce con i compagni, sa esprimere e infondere fiducia, sa creare un clima propositivo;</p> <p>- <b>Partecipazione:</b> collabora, formula richieste di aiuto, offre il proprio contributo;</p> <p>- <b>Responsabilità:</b> rispetta i temi assegnati e le fasi previste del lavoro, porta a termine la consegna ricevuta;</p> <p>- <b>Flessibilità:</b> reagisce a situazioni o esigenze non previste con proposte divergenti, con soluzioni funzionali, con l'utilizzo originale di materiali, ecc.;</p> <p>- <b>Consapevolezza:</b> è consapevole degli effetti delle sue scelte e delle sue azioni.</p>
	<b>LIVELLO DELLE COMPETENZE</b>



	<p><b>ACQUISIZIONEDELLESSICORICETTIVOEPRODUTTIVO</b></p> <p><b>ELEMENTIDIGRAMMATICAESPLICITAERIFLESSIONESUGLIUSIDELLALINGUA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Comprende e usa in modo appropriato i termini del vocabolario di base</li><li>✓ Si avvia ad usare un registro linguistico adeguato ai contesti</li> <li>✓ Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali, relative alle parti del discorso</li></ul>
--	---	--